

First Choice for Security Professionals



Headquarters

No.700, Dongliu Road, Binjiang District,
Hangzhou 310052, China
Tel: +86-571-8807-5998
Fax: +86-571-8993-5635
Email: overseasbusiness@hikvision.com;
sales@hikvision.com

Hikvision Europe

Parellaan 24, 2132 WS Hoofddorp, The
Netherlands
Tel: +31-23-5542770
Fax: +31-23-5631112
Email: saleseuro@hikvision.com

Guide des produits







Fr V 2011.4 V2

HIKVISION




GAMME DÔME IP HIKVISION

Modèle	DS-2DF1-713(Outdoor)	DS-2DF1-714(Outdoor)	DS-2DF1-715(Outdoor)	DS-2DF1-713-B(Outdoor)	DS-2DF1-715-B(Outdoor)	DS-2DF1-71C(Outdoor)
capteur d'Image	1/4" SONY EXVIEW CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" SONY EXVIEW CCD	1/4" SONY EXVIEW CCD	1/4" SONY EXVIEW CCD	1/4" solid state progressive scan CCD
Pixels Effectif	PAL:752(H)×582(V) NTSC:768(H)×494(V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL:752(H)×582(V) NTSC:768(H)×494(V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)
Résolution Horizontale	480TVL(Couleur) 520TVL(N/B)	480TVL(Couleur) 520TVL(N/B)	480TVL(Couleur) 520TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)
Luminosité Min.	0.7Lux / F1.4 (Couleur) 0.01Lux / F1.4 (N/B) 0 Lux avec IR	Color: 0.2Lux@F1.6 B/W: 0.02Lux@F1.6 0 Lux avec IR	1.0Lux / F1.4 (Couleur) 0.01Lux / F1.4 (N/B) 0 Lux avec IR	0.7Lux/F1.4(Couleur) 0.01Lux/F1.4(N/B) 0Lux avec IR	1.0Lux/F1.4(Couleur) 0.01Lux/F1.4(N/B) 0Lux avec IR	0.1Lux/F1.4(Couleur) 0.01Lux/F1.4(N/B) 0Lux avec IR
Jour&Nuit	ICR	ICR	ICR	ICR	ICR	ICR
WDR	-	-	-	128X	128X	128X
Portée IR	80M	80M	80M	80M	80M	80M
Zoom Numérique	12x	-	12X	12x	12x	12x
Taux de Zoom	4.1-73.8mm, 18X	3.84-88.4mm, 23X	3.5-91mm, 26x	4.1-73.8mm, 18X	3.5-91mm, 26X	3.4-119mm, 35x
Champ Panoramique	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini
Vitesse Panoramique	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~160°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 240°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~160°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 240°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~160°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 240°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~160°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 240°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~160°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 240°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s
Champ d'inclinaison	-10°~90° (Commutation Automatique)	-10°~90°(Commutation Automatique)	-10°~90°(Commutation Automatique)	-10°~90°(Commutation Automatique)	-10°~90°(Commutation Automatique)	-5°~185°(Commutation Automatique)
Vitesse d'inclinaison	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~120°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~120°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~120°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~120°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~120°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s
Nombre de Pré-position	256	256	256	256	256	256
Patrouille	8	8	8	8	8	8
Modèle	4	4	4	4	4	4
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Résolution Max. d'Image	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480
Taux d'Image	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)
Sécurité Multi-Niveaux	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Entrée d'Alarme	7 voie	7 voies	7 voies	7 voies	7 voies	7 voie
Sortie d'Alarme	2 voie	2 voies	2 voies	2 voies	2 voies	2 voie
Température de fonctionnement	-30°C ~ 65°C (Extérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur)

GAMME DÔME IP HIKVISION




Modèle	DS-2DF1-401H 	DS-2DF1-512 DS-2DF1-502 	DS-2DF1-514 DS-2DF1-504 	DS-2DF1-516 DS-2DF1-506 	DS-2DF1-518 DS-2DF1-508 	DS-2DF1-572 
capteur d'Image	1/4" Transfert interligne SONY CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/3" Sony Progressive Scan CCD
Pixels Effectif	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	1280(H)×960(V)
Résolution Horizontale	500TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	480TVL	480TVL(Couleur) 520TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	-
Luminosité Min.	0.7Lux / F1.4 (Couleur) 0.02Lux / F1.4 (N/B)	0.1Lux / F1.6	0.2Lux / F1.6 (Couleur) 0.02Lux / F1.6 (N/B)	0.2Lux/F1.4(Couleur) 0.02Lux/F1.4(N/B)	0.2Lux/F1.4(Couleur) 0.02Lux/F1.4(N/B)	0.1Lux/F1.6(Couleur) 0.01Lux/F1.6(N/B)
Jour&Nuit	ICR	Electronique	ICR	ICR	ICR	ICR
Zoom Numérique	10x	-	-	16x	16x	12x
Taux de Zoom	3.8-38mm, 10x	3.9-85.8mm, 22x	3.84-88.4mm, 23x	3.5-105mm, 30x	3.4-122.4mm, 36X	4.7-84.6mm, 18x
Champ Panoramique	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini
Vitesse Panoramique	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/220°/300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 400°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s
Champ d'inclinaison	-2°~90° (Commutation Automatique)	-5°~185°(Commutation Automatique)	-5°~185°(Commutation Automatique)	-5°~185°(Miroir Automatique)	-5°~185°(Miroir Automatique)	-5°~185°(Miroir Automatique)
Vitesse d'Inclinaison	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~90°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s
Nombre de Pré-position	256	256	256	256	256	256
Patrouille	8	8	8	8	8	8
Modèle	4	4	4	4	4	4
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Résolution Max. d'Image	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	1280×960
Taux d'Image	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	25fps (704×576) 30fps (704×480)	12.5fps(1280×960), 25 fps (1280×720), 25 fps (640×480)
Sécurité Multi-Niveaux	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
Entrée d'Alarme	1 voie	7 voies	7 voies	7 voies	7 voies	7 voie
Sortie d'Alarme	1 voie	2 voies	2 voies	2 voies	2 voies	2 voie
Température de fonctionnement	-10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)






GAMME SPEED DÔME HIKVISION

	DS-2AF1-401X	DS-2AF1-512 DS-2AF1-502	DS-2AF1-514 DS-2AF1-504	DS-2AF1-516 DS-2AF1-506	DS-2AF1-518 DS-2AF1-508
Modèle					
Capteur d'Image	1/4" Transfert Interligne SONY CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" Sony Super HAD CCD	1/4" Sony Super HAD CCD
Pixels Effectifs	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)	PAL: 752 (H)×582 (V) NTSC: 768 (H)×494 (V)
Résolution horizontale	500TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	480TVL	480TVL(Couleur) 520TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)	540TVL(Couleur) 570TVL(N/B)
Luminosité Min.	0.7Lux / F1.4 0.02Lux / F1.4 (B/W)	0.1Lux / F1.6	0.2Lux / F1.6 (Couleur) 0.02Lux / F1.6 (N/B)	0.2Lux/F14(Couleur) 0.02Lux/F1.4(N/B)	0.2Lux/F14(Couleur) 0.02Lux/F1.4(N/B)
Jour&Nuit	ICR	Electronique	ICR	ICR	ICR
Zoom Numérique	10x	-	-	16x	16x
Taux de Zoom	3.8-38mm, 10x	3.9-85.8mm, 22x	3.84-88.4mm, 23x	3.5-105mm, 30x	3.4-122.4mm, 36X
Champ Panoramique	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini	360° infini
Vitesse Panoramique	Vitesse Panoramique manuel: 0.1°~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 400°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1° ~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1° ~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1° ~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s	Vitesse Panoramique manuel: 0.1° ~300°/s, Vitesse de la pré-position panoramique: 540°/s
Champ d'Inclinaison	-2°~90° (Commutation Automatique)	-5°~185°(Commutation Automatique)	-5°~185°(Commutation Automatique)	-5°~185°(Miroir Automatique)	-5°~185°(Miroir Automatique)
Vitesse d'Inclinaison	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.3°~60°/75°/90°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 200°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s	Vitesse manuel d'inclinaison: 0.1°~240°/s, Vitesse de la pré-position d'inclinaison: 400°/s
Nombre de pré-position	256	256	256	256	256
Patrouille	8	8	8	8	8
Modèle	4	4	4	4	4
Entrée d'Alarme	2 voies	7 voies	7 voies	7 voies	7 voies
Sortie Alarme	1 voies	2 voies	2 voies	2 voies	2 voies
Protocoles RS-485	HIKVISION, PELCO-P, PELCO-D, self-adaptive	HIKVISION, PELCO-P, PELCO-D, self-adaptive	HIKVISION, PELCO-P, PELCO-D, self-adaptive	HIKVISION, PELCO-P, PELCO-D, self-adaptive	HIKVISION, PELCO-P, PELCO-D, self-adaptive
Température de Fonctionnement	-10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)	-30°C ~ 65°C (extérieur) -10°C ~ 50°C (intérieur)







GAMME CAMERA IP HIKVISION

Modèle		DS-2CD886BF(MF)-E	DS-2CD883F-E(W)	DS-2CD876BF	DS-2CD863PF(NF)-E(W)	DS-2CD854F-E(W)
Capteur d'Image		1/2.5" Progressive Scan CMOS	1/2.5" Progressive Scan CMOS	1/1.8" SONY Progressive Scan CCD	1/3" SONY Progressive Scan CCD	1/3" Progressive Scan CMOS
Luminosité Min.		Color: 0.6 Lux @ F1.2 B/W: 0.08 Lux @ F1.2	Color: 0.6Lux @ F1.2 B/W: 0.08Lux @ F1.2	Color: 0.5 Lux @ F1.2; B/W: 0.05 Lux @ F1.2	Color: 0.1Lux @ F1.2 B/W: 0.01Lux @ F1.2	Color: 0.6Lux @ F1.2 B/W: 0.08Lux @ F1.2
Objectif		C/CS mount	C/CS mount DC	C/CS mount	C/CS mount DC	C/CS mount DC
Jour & Nuit		ICR	ICR	ICR	ICR	ICR
Compression Vidéo		H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG
Résolution Max. Image		2560×1920	2560×1920	1600×1200	1280 x 960	2048 x 1536
Taux d'image	50Hz	8fps(2560×1920) 20fps(2048×1536) 25fps(FULL HD1080P) 25fps(HD720P)	6fps(2560×1920) 12.5fps(2048×1536) 25fps(1920×1080) 25fps(1600×1200) 25fps(1280×720)	25fps(1200×1600)	12.5fps(1280×960) 25fps(1280 x 720)	12.5fps (2045×1536) 25fps (1920x1080) 25fps (1600×1200)
	60Hz	8fps(2560×1920) 20fps(2048×1536) 30fps(1920×1080) 30fps(1280×720)	7.5fps(2560×1920) 15fps(2048×1536) 30fps(1920×1080) 30fps(1600×1200) 30fps(1280×720)	25fps(1200×1600)	15fps(1280×960), 30fps(1280 x 720)	15fps (2045×1536) 30fps (1920x1080) 30fps (1600×1200)
Protéger par mot de passe		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Power over Ethernet (PoE)		Oui	Oui	Non	Oui	Oui
Détection de mouvement		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Dual Stream		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Enregistrement local sur Carte SD		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Entrée/Sortie Audio		1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
Entrée/Sortie Alarme		4/3	1/1	4/3	1/1	1/1

Modèle		DS-2CD853F-E(W)	DS-2CD893PFW (NFW)-E(W)	DS-2CD893PF(NF)-E(W)	DS-2CD833F-E(W)	DS-2CD8153F-E(W)(I)	DS-2CD8133F-E(W)(I)
Modèle							
Capteur d'Image		1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" SONY vertical double density interline CCD	1/3" SONY CCD	1/4" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS
Luminosité Minimale		Color: 0.5Lux @ F1.2, 0.1Lux @ (F1.2, sensitivity×5) B/W: 0.05Lux @ F1.2, 0.01Lux @(F1.2, sensitivity×5)	Color: 0.1Lux @ F1.2 B/W: 0.01Lux @ F1.2	Color: 0.02Lux @ F1.2 B / W: 0.002Lux @ F1.2	Couleur: 0.2Lux @ F1.2 N/B: 0.02Lux @ F1.2	0.5Lux @ F1.2, 0.1Lux @(F1.2, sense up×5) 1.1Lux @ F1.8, 0.2Lux @(F1.8, sense up×5)	0.4 Lux @ F1.2 0.9 Lux @ F1.8
Objectif		C/CS mount DC	C/CS mount DC	C/CS mount DC	C/CS mount DC	4mm@F1.8 Champ de Vision Angulaire: 54.9°	4mm@F1.8, Champ de Vision Angulaire: 54.9°
Day & Night		ICR	ICR	ICR	ICR	Electronique	Electronique
Compression Vidéo		H.264/MJPEG			H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG
Résolution Max. d'Image		1600 x 1200	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	640×480	1600x1200	640×480
Taux d'image	50Hz	12.5fps (1600×1200) 12.5fps (1600×912) 25fps (1280×960) 25fps (1280×720)	25fps (704×576)	25fps (704×576)	25fps (640×480)	12.5fps (1600x1200) 12.5fps (1600x912) 25fps (1280x960) 25fps (1280x720)	25fps(640x480)
	60Hz	15fps (1600×1200) 15fps (1600×912) 25fps (1280×960) 30fps (1280×720)	25fps (704×576)	25fps (704×576)	30fps (640×480)	15fps (1600x1200) 15fps (1600x912) 25fps (1280x960) 30fps (1280x720)	30fps(640x480)
Power over Ethernet (PoE)		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Détection de mouvement		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Dual Stream		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Enregistrement local sur carte SD		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Entrée/ Sortie Audio		1/1	1/1	1/1	1/1	Microphone et haut parleur intégrés	Microphone et haut parleur intégrés
Entrée/ Sortie d'Alarme		1/1	1/1	1/1	1/1	-	-

	DS-2CD8233F-EI	DS-2CD8253F-EI	DS-2CD8254F-EI	DS-2CD8254FWD-EI	DS-2CD8264FWD-EI	DS-2CD8283F-EI	
Modèle							
Capteur d'Image	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS	1/2.5" Progressive CMOS	
Luminosité Minimale	Couleur: 0.1Lux @ F1.2 0Lux avec IR	0.5Lux @ F1.2 AGC ON 0.1Lux @ (F1.2 AGC ON Sensibilité x 5) 0Lux avec IR	Couleur:0.5Lux @ F1.2(AGC ON), 0.1Lux @ F1.2(AGC ON Sensibilité x 5), 0Lux avec IR N/B: 0.05Lux@F1.2(AGC ON), 0.01Lux@F1.2 (AGC ON Sensibilité x 5) 0Lux avec IR	0.1Lux @ F1.2 AGC ON 0Lux avec IR	Couleur:0.5Lux @ F1.2(AGC ON), 0.1Lux @ F1.2(AGC ON Sensibilité x 5), 0Lux avec IR N/B: 0.05Lux@F1.2(AGC ON), 0.01Lux@F1.2 (AGC ON Sensibilité x 5) 0Lux avec IR	0.6Lux @ F1.2 AGC ON 0.7Lux @F1.6,AGC ON 0Lux avec IR	
Objectif	2.7 - 9 mm @ F1.2 C/CS mount DC	2.7 - 9 mm @ F1.2 C/CS mount DC	2.7 - 9 mm @ F1.2 C/CS mount DC	2.7 - 9 mm @ F1.2 C/CS mount DC	2.7 - 9 mm @ F1.2 C/CS mount DC	2.7 - 9 mm @ F1.2 C/CS mount DC	
Day & Night	ICR	ICR	ICR	ICR	ICR	ICR	
Compression Vidéo	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	
Résolution Max. d'Image	640x480	1600x1200	2048 x 1536	1920 x 1080	1280 x 960	2560x1920	
Taux d'image	50Hz	25fps (640x480)	12.5fps (1600x1200) 12.5fps (1600x912) 25fps (1280x960) 25fps (1280x720)	12.5fps (2048x1536) 25fps (1920x1080) 25fps (1600x1200)	25fps (1920x1080) 25fps (1280x720)	25fps (1280x960) 25fps (1280x720)	6.25fps (2560x1920) 12.5fps (2048x1536) 25fps (1920x1080) 25fps (1600x1200)
	60Hz	30fps (640x480)	15fps (1600x1200) 15fps (1600x912) 25fps (1280x960) 30fps (1280x720)	15fps (2048x1536) 30fps (1920x1080) 30fps (1600x1200)	30fps (1920x1080) 30fps (1280x720)	30fps (1280x960) 30fps (1280x720)	7.5fps (2560x1920) 15fps (2048x1536) 30fps (1920x1080) 30fps (1600x1200)
Portée IR	30m	30m	30m	30m	30m	30M	
Power over Ethernet (PoE)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	
Détection de mouvement	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	
Dual Stream	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	
Enregistrement local sur carte SD	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	
Entrée/ Sortie Audio	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	
Entrée/ Sortie d'Alarme	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	

Modèle		DS-2CD763PF(NF)-E(I)	DS-2CD754F-E(I)	DS-2CD753F-E(I)	DS-2CD793PF(NF)WD-E(I)	DS-2CD793PF(NF)-E(I)	DS-2CD733F-E(I)
Modèle							
Capteur d'Image		1/3 " SONY progressive scan CCD	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" Progressive Scan CMOS	1/3" SONY vertical double density interline CCD	1/3 " SONY CCD	1/4" Progressive Scan CMOS
Luminosité Min.		0.1Lux @ F1.2 -I: 0 Lux avec IR Activé	0.6Lux @ F1.2 1.1Lux @ F1.6 -I: 0 Lux avec IR activé	0.5Lux @ F1.2, 0.1Lux @(F1.2, sensibilité x5) -I: 0 Lux avec IR Activé	0.14Lux @ F1.4 -I: 0 Lux avec IR Activé	0.027Lux @ F1.4 -I: 0 Lux avec IR activé	0.27 Lux @ F1.4 -I:0 Lux avec IR activé
Objectif		2.7-9mm @ F1.2 Champ de Vision Angulaire: 101°~30.4°	4.5-10mm @ F1.6 Champ de Vision Angulaire: 71.5°-33.5°	2.7-9mm @ F1.2 Champ de Vision Angulaire: 101°~30.4°	2.8-11mm @ F1.4 Champ de Vision Angulaire: 97°~24°	2.8-11mm @ F1.4 Champ de Vision Angulaire: 97°~24°	2.8-11mm @ F1.4 Champ de Vision Angulaire: 70°~18°
Jour & Nuit		Electronique (-I: ICR)	Electronique (-I: ICR)	Electronique (-I: ICR)	Electronique (-I: ICR)	Electronique (-I: ICR)	Electronique (-I: ICR)
Compression Vidéo		H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264/MJPEG
résolution Max. d'Image		1280 x 960	2045×1536	1600 x 1200	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	PAL: 704×576 NTSC: 704×480	640×480
taux d'Image	50Hz	12.5fps(1280×960) 25fps (1280×720)	12.5fps (2045×1536) 25fps (1920×1080) 25fps (1600×1200)	12.5fps (1600×1200) 25fps (1280×720)	25fps (704×576)	25fps (704×576)	25fps (640×480)
	60Hz	15fps(1280×960) 30fps (1280×720)	15fps (2045×1536) 30fps (1920×1080) 30fps (1600×1200)	15fps (1600×1200) 30fps (1280×720)	30fps (704×480)	30fps (704×480)	30fps (640×480)
Protéger par mot de passe		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Power over Ethernet (PoE)		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Détection de mouvement		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Dual Stream		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Enregistrement local sur SD carte		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Entrée/ Sortie Audio		1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
Entrée / Sortie d'Alarme		2/2	1/1	2/2	2/2	2/2	2/2

Modèle		DS-2CD7153-E	DS-2CD7133-E	DS-2CD762MF-(I)FB(H)	DS-2CD752MF-(I)FB(H)	DS-2CD783F-E(I)	DS-2CD783F-EP
Modèle							
capteur d'Image		1/3" CMOS	1/4" CMOS	1/3" SONY progressive scan CCD	1/3" CMOS	1/2.5" Progressive Scan CMOS	1/2.5" Progressive Scan CMOS
Luminosité Min.		0.5 Lux @ F1.2	0.4 Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.5Lux @ F1.2; 0.1Lux @ F1.2, sense up x 5	0.6 Lux @ (F1.2, AGC ON) 0.7 Lux @ (F1.6, AGC ON)	0.6 Lux @ (F1.2, AGC ON) 0.7 Lux @ (F1.6, AGC ON)
Résolution Horizontale		-	-	-	-	-	-
Objectif		4mm, F1.8 Iris Fixe(2.8, 6, 8mm optional)	4mm, F1.8 Iris Fixe(2.8, 6, 8mm optional)	2.7~9mm @ F1.4 /Objectif Iris Automatique	2.7~9mm@ F1.2 / Objectif Iris Fixe	4.5-6mm @ F1.6 Angle of view: 71.5°-33.5°	1.55mm @ F2.0 Angle of view: 185°
Jour & Nuit		Electronique	Electronique	ICR	Electronique(ICR Option)	Electronique	Electronique
Compression Vidéo		H.264/MJPEG	H.264/MJPEG	H.264 ou MPEG-4	H.264 ou MPEG-4	H.264 ou MPEG-4	H.264 ou MPEG-4
Résolution Max. d'Image		1600×1200	640×480	1280×960	1600×1200	2560×1920	2560×1920
Taux d'Image	50Hz	12.5fps (1600×1200) 12.5fps (1600 × 912) 25fps (1280×960) 25fps (1280×720)	25fps(640×480)	12.5fps(1280×960) 25fps(1280×720)	12.5fps(1600×1200) 25fps(1280×720) 25fps(704×576)	6.25 fps (2560 × 1920), 12.5 fps (2048 × 1536), 25 fps (1920 × 1080), 25 fps (1600 × 1200), 25 fps (1280 × 720)	6.25 fps (2560 × 1920), 12.5 fps (2048 × 1536), 25 fps (1920 × 1080), 25 fps (1600 × 1200), 25 fps (1280 × 720)
	60Hz	15fps (1600×1200) 15fps (1600 × 912) 25fps (1280×960) 30fps (1280×720)	30fps(640×480)	15fps(1280×960) 24fps(1280×720)	10fps(1600×1200) 15fps(1280×720) 30fps(704×576)	7.5 fps (2560 × 1920), 15 fps (2048 × 1536), 30 fps (1920 × 1080), 30 fps (1600 × 1200), 30 fps (1280 × 720)	7.5 fps (2560 × 1920), 15 fps (2048 × 1536), 30 fps (1920 × 1080), 30 fps (1600 × 1200), 30 fps (1280 × 720)
Protéger par mot de passe		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Power over Ethernet (PoE)		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Détection de mouvement		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Dual Stream		Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Enregistrement local sur carte SD		Non	Non	Oui	Oui	Oui	Oui
Entrée/ Sortie Audio		-	-	1/1	1/1	1/1	1/1
Entrée / Sortie Alarme		-	-	1/1	1/1	2/2	2/2

Nouvelles CAMERAS COULEUR HIKVISION


Modèle										
Capteur d'Image	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD II	1/3" SONY Exview HAD CCD II	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Exview HAD CCD II	1/3" SONY Super HAD CCD
Pixels Effectifs	PAL: 752(H)×582(V), NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V), NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 976 (H) × 582 (V) NTSC: 976 (H) × 494 (V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 976 (H) × 582 (V) NTSC: 976 (H) × 494 (V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)
Resolution Horizontale	480TVL	540TVL	600 TVL	650 TVL	420TVL	480TVL	540TVL	600TVL	650TVL	540 TVL (Couleur) 600 TVL (N/B)
Système de Signal	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC
Luminosité Min.	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON) 0.28 Lux @ (F2.0, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON) 0.28 Lux @ (F2.0, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON) 0.28 Lux @ (F2.0, AGC ON)	0.1 Lux @ (F1.2, AGC ON) 0.28 Lux @ (F2.0, AGC ON)	0.1Lux @ (F1.2 AGC ON) 0.28Lux @ (F2.0 AGC ON)	Couleur: 0.1 Lux @F1.2 0.0003 Lux @ F1.2 0.14 Lux @ F1.4 0.0004 Lux @ F1.4 N/B: 0.01 Lux @F1.2 0.0003 Lux @F1.2 0.014 Lux @ F1.4 0.00004 Lux @F1.4
Objectif	-	-	-	-	3.6 mm @ F2.0 (2.8 mm, 6 mm, 8 mm, 12 mm, 16 mm optional) Angle: 78° (3.6 mm)	3.6 mm @ F2.0 (2.8 mm, 6 mm, 8 mm, 12 mm, 16 mm optional) Angle: 78° (3.6 mm)	3.6 mm @ F2.0 (2.8 mm, 6 mm, 8 mm, 12 mm, 16 mm optional) Angle: 78° (3.6 mm)	3.6 mm @ F2.0 (2.8 mm, 6 mm, 8 mm, 12 mm, 16 mm optional) Angle: 78° (3.6 mm)	3.6 mm @ F2.0 (2.8 mm, 6 mm, 8 mm, 12 mm, 16 mm optional) Angle: 78° (3.6 mm)	2.8 - 12 mm @ F1.4 Angle : 92° - 27.2°
Jour & Nuit	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Filtre IR avec interrupteur automatique
Rapport Signal/Bruit	Supérieur à 52dB	Supérieur à 52dB	Supérieur à 52dB	Supérieur à 52dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 52 dB	Supérieur à 52 dB	Supérieur à 52 dB	Supérieur à 52 dB	Supérieur à 52 dB
Vitesse d'obturation Electronique	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50s à 1/100,000s
OSD/IR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Environ 20 à 30 mètres
Synchronisation	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne/Energie
Alimentation	12V CC, ±10% (-A 12 V DC / 24 V AC ± 10%)	12V CC, ±10% (-A 12 V DC / 24 V AC ± 10%)	12V CC, ±10% (-A 12 V DC / 24 V AC ± 10%)	12V CC, ±10% (-A 12 V DC / 24 V AC ± 10%)	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%
Consommation d'énergie	2W MAX (-A 3W)	2W MAX (-A 3W)	2W MAX (-A 3W)	2W MAX (-A 3W)	2W MAX	2W MAX	2W MAX	2W MAX	2W MAX	2W MAX



GAMME CAMERA COULEUR HIKVISION

Modèle	DS-2CC193P(N)-A	DS-2CC195P(N)-A	DS-2CC197P(N)-A	DS-2CC191P(N)-A	DS-2CC178P(N)-A	DS-2CC176P-A	DS-2CC102P(N)-A	DS-2CC112P(N)-A	DS-2CC192P(N)-A
Capteur d'Image	1/3" SONY CCD	1/3" SONY CCD	1/3" SONY CCD unterligne d'une densité verticale double	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY CCD	1/2" SONY EX-View HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD
Pixels effectifs	PAL: 752 (H)×582(V) NTSC: 768 (H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	752(H)×582(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)
Résolution Horizontale	540TVL (Couleur), 600TVL (N/B)	540TVL (Couleur), 600TVL (N/B)	540TVL (Couleur), 600TVL (N/B)	540TVL	540TVL (Couleur), 600TVL (N/B)	540TVL (Couleur), 600TVL (N/B)	420TVL	480TVL	540TVL
Système Signal	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC
Luminosité Min.	Couleur: 0.1Lux @ F1.2, 0.0003Lux @ (F1.2, sensibilité × 256) N&B: 0.01Lux @ F1.2, 0.00003Lux @ (F1.2, sensibilité × 256)	Couleur: 0.02Lux @ F1.2, 0.00012Lux @ (F1.2, sensibilité × 256) N&B: 0.002Lux @ F1.2, 0.00007Lux @ (F1.2, sensibilité × 256)	Couleur: 0.1Lux @ F1.2, 0.0003Lux @ (F1.2, sensibilité × 256) N&B: 0.01Lux @ F1.2, 0.00003Lux @ (F1.2, sensibilité × 256)	0.05Lux @ F1.2	Couleur: 0.1Lux @ F1.2, 0.0003Lux @ (F1.2, sensibilité×256) N&B: 0.01Lux @ F1.2, 0.00003Lux @ (F1.2, sensibilité×256)	Couleur: 0.003Lux @ F1.2, 0.00002Lux @ (F1.2, sensibilité×256) N&B: 0.0003Lux @ F1.2, 0.00002Lux @ (F1.2, sensibilité×256)	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2
Objectif	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo	C / CS mount CC / Lecteur Vidéo
Jour & Nuit	Filtre IR avec interrupteur automatique	Filtre IR avec interrupteur automatique	Filtre IR avec interrupteur automatique	Electronique	Filtre IR avec interrupteur automatique	Filtre IR avec interrupteur automatique	Electronique	Electronique	Electronique
Rapport Signal/Bruit	Supérieur à 50dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 52dB	Supérieur à 48dB	Supérieur à 48dB	Supérieur à 48dB
Vitesse d'obturation Electronique	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s
BLC	Zone / Intensité / Désactiver	Zone / Intensité / Désactive	Zone / Intensité / Désactive	Activer / Désactiver	Zone / Intensité / Désactive	Zone / Intensité / Désactive	Activer/ Désactiver	Activer / Désactiver	Activer / Désactiver
WDR	-	-	160X	-	-	-	-	-	-
Synchronisation	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie
OSD	Oui	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Non	Non	Non
Alimentation	24V CA / 20VA ±10%, 12V CC / 300mA ±10%	24V CA / 20VA ±10%, 12V CC / 300mA ±10%	24V CA / 20VA ±10%, 12V CC / 300mA ±10%	24V CA / 12V CC, ±10%	CA 24V±10% / CC 12V±10%	AC 24V±10% / CC 12V±10%	12V CC, ±10%, "-A" series support 12V CC / 24V AC, ±10%.	12V CC, ±10%, "-A" series support 12V CC / 24V CA, ±10%.	12V CC, ±10%, "-A" series support 12V CC / 24V CA, ±10%.
Consommation d'énergie	5W (10W MAX avec ICR en marche)	5W (10W MAX avec ICR en marche)	6.5W (10W MAX avec ICR en marche)	3W MAX	5W MAX (10W MAX avec ICR en marche)	5W MAX (10W MAX avec ICR en marche)	2W MAX (séries "-A" 3.5MAX)	2W MAX (séries"-A" 3.5MAX)	2W MAX (séries"-A" 3.5MAX)

GAMME CAMERA COULEUR HIKVISION

	DS-2CC511P(N)-A	DS-2CC591P(N)-A	DS-2CC573P-A	DS-2CC575P-A	DS-2CC577P-A	DS-2CC502P(N)(-A)	DS-2CC512P(N)(-A)	DS-2CC592P(N)	DS-2CC502P(N)-FB	DS-2CC512P(N)-FB
Modèle										
Capteur d'Image	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY CCD	1/3" SONY CCD	1/3" SONY CCD unterligne d'une densité verticale double	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD
Pixels Effectifs	PAL: 752(H)×582(V), NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V), NTSC: 768(H)×494(V)	752(H)×582(V)	752(H)×582(V)	752(H)×582(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)
Resolution Horizontale	480TVL	540TVL	540TVL(Couleur), 600TVL (N/B)	540TVL(Couleur), 600TVL (N/B)	540TVL(Couleur), 600TVL (N/B)	420TVL	480TVL	540TVL	420TVL	480TVL
Système de Signal	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL	PAL	PAL	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC
Luminosité Min.	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	Color: 0.14Lux @ F1.4, 0.0004Lux @ (F1.4, sensibilité × 256) N&B: 0.014Lux @ F1.4, 0.00004Lux @ (F1.4, sensibilité × 256)	Couleur: 0.027Lux @ F1.4, 0.00016Lux @ (F1.4, sensibilité × 256) N&B: 0.0027Lux @ F1.4, 0.000095Lux @ (F1.4, sensibilité × 256)	Couleur: 0.14Lux @ F1.4, 0.0004Lux @ (F1.4, sensibilité × 256) N&B: 0.014Lux @ F1.4, 0.00004Lux @ (F1.4, sensibilité × 256)	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2
Objectif	3.5~9mm Objectif Iris Automatique (2.8-11mm Objectif iris automatique option)	3.5~9mm Objectif Iris Automatique (2.8-11mm Objectif iris automatique option)	2.8~11mm@F1.4 (2.5~6mm option)	2.8~11mm@F1.4 (2.5~6mm option)	2.8~11mm@F1.4 (2.5~6mm option)	3.6mm @ F2.0 (2.8mm, 6mm, 8mm, 12mm, 16mm option)	3.6mm @ F2.0 (2.8mm, 6mm, 8mm, 12mm, 16mm option)	3.6mm @ F2.0 (2.8mm, 6mm, 8mm, 12mm, 16mm option)	4 ~ 9mm	4 ~ 9mm
Jour & Nuit	Electronique	Electronique	ICR	ICR	ICR	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique
Rapport Signal/Bruit	Supérieur à 48dB	Supérieur à 48dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 50dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB
Vitesse d'obturateur Electronique	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50(1/60)s à 1/100,000s	1/50s à 1/100,000s	1/50s à 1/100,000s	1/50s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s
BLC	Activer / Désactiver	Activer / Désactiver	Zone / Intensité / Désactiver	Zone / Intensité / Désactiver	Zone / Intensité / Désactiver	Activer	Activer	Désactiver	Désactiver	Désactiver
Synchronisation	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne/ Energie	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne
Alimentation	24V CA / 12V CC, ±10%	24V CA / 12V CC, ±10%	24V CA / 20VA ±10%, 12V CC / 300mA ±10%	24V CA / 20VA ±10%, 12V CC / 300mA ±10%	24V CA / 20VA ±10%, 12V CC / 300mA ±10%	12V CC, ±10% (-A) Support 24V CA / 12V CC	12V CC, ±10% (-A) Support 24V CA / 12V CC	12V CC, ±10% (-A) Support 24V CA / 12V CC	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%
Consommation d'énergie	3.5W MAX	3.5W MAX	4W (10W MAX avec ICR en marche)	4W (10W MAX avec ICR en marche)	4W (10W MAX avec ICR en marche)	2W MAX	2W MAX	2W MAX	2W MAX	2W MAX







Modèle	DS-2CC592P(N)-FB	DS-2CC532P/N	DS-2CC502P-M	DS-2CC572P-M	DS-2CC502P(N)-IMB	DS-2CC572P(N)-IMB	DS-2CC102P(N)-IRA	DS-2CC112P(N)-IRA	DS-2CC192P(N)-IRA	DS-2CC102P(N)-IR
										
Capteur d'Image	1/3" SONY Super HAD CCD	1/4" CMOS	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD
Pixels Effectif	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	640(H)×480(V)	500(H)×582(V)	752(H)×582(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752 (H)×582(V) NTSC: 768 (H)×494(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)
Résolution Horizontale	540TVL	480TVL	420TVL	540TVL	420TVL	540TVL	420TVL	480TVL	540TVL	420TVL
Système de Signal	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL	PAL	PAL/NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC
Luminosité Min.	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2	0.1Lux @ F1.2(0 Lux avec IR)	0.1Lux @ F1.2(0 Lux avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX with IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)
Objectif	4 ~ 9mm	3.6mm @ F2.0 (2.8mm, 6mm, 8mm, 12mm, 16mm option)	3.6mm @ F2.0	3.6mm @ F2.0	3.6mm(2.8mm, 6mm option)	3.6mm(2.8mm, 6mm option)	25mm Par défaut (16mm option)	25mm par Défaut(16mm option)	25mm par défaut(16mm option)	6mm (3.6mm, 2.8mm option)
Jour & Nuit	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	-	-	-	-
Distance IR	-	-	-	-	Environ 10 à 20 mètres	Environ 10 à 20 mètres	Environ 100 à 110 mètres	Environ 100 à 110 mètres	Environ 100 à 110 mètres	Environ 10 à 20 mètres
Rapport Signal/Bruit	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	More than 48 dB	Supérieur à 48 dB
Vitesse d'obturbateur Electronique	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/25s à 1/15,000s	1/50s à 1/100,000s	1/50s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s
BLC	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer
Synchronisation	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne
Alimentation	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	CC12V±10%	CC12V±10%	CC12V±10%	CC12V±10%	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	12V CC, ±10%
Consommation d'énergie	2W MAX	2W MAX	2W MAX	2W MAX	3W MAX	3W MAX	15W	15W	15W	3W MAX









Modèle										
Capteur d'Image	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD
Pixels Effectifs	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 500 (H) × 582 (V) NTSC: 510 (H) × 492 (V)	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 500 (H) × 582 (V) NTSC: 510 (H) × 492 (V)	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 752 (H) × 582 (V) NTSC: 768 (H) × 494 (V)	PAL: 500(H)×582 (V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)
Résolution Horizontale	480TVL	540TVL	420TVL	480TVL	540TVL	420TVL	480TVL	540TVL	420TVL	480TVL
Système de Signal	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC	PAL / NTSC
Luminosité Min.	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)
Objectif	6mm (3.6mm, 2.8mm option)	6mm (3.6mm, 2.8mm option)	12mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 16mm option)	12mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 16mm option)	12mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 16mm option)	16mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 12mm option)	16mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 12mm option)	16mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 12mm option)	4 to 9mm(5-15mm option), Ajuster par télécommande	4 to 9mm(5-15mm option), Ajuster par télécommande
Distance IR	Environ 10 à 20 mètres	Environ 10 à 20 mètres	Environ 30 à 40 mètres	Environ 30 à 40 mètres	Environ 30 à 40 mètres	Environ 50 à 60 mètres	Environ 50 à 60 mètres	Environ 50 à 60 mètres	Environ 30 à 40 mètres	Environ 30 à 40 mètres
Rapport Signal/Bruit	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB
Vitesse d'obturateur Electronique	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (60)s à 1/100,000s	1/50 (60)s à 1/100,000s	1/50 (60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s
BLC	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer
Synchronisation	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne
Alimentation	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CA 24V±10% (CC 12V±10% Option)	CC12V/CA 24V, ±10%	CC12V/CA 24V, ±10%
Consommation d'énergie	3W MAX	3W MAX	6W MAX	6W MAX	6W MAX	8W MAX	8W MAX	8W MAX	13W MAX	13W MAX



Modèle	DS-2CC192P(N)-IRT	DS-2CC502P(N)-IR	DS-2CC512P(N)-IR	DS-2CC592P(N)-IR	DS-2CC502P(N)-IR3	DS-2CC512P(N)-IR3	DS-2CC592P(N)-IR3
							
Capteur d'Image	1/3" SONY CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD	1/3" SONY Super HAD CCD
Pixels Effectifs	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 500(H)×582(V) NTSC: 510(H)×492(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)	PAL: 752(H)×582(V) NTSC: 768(H)×494(V)
Résolution Horizontale	540TVL	420TVL	480TVL	540TVL	420TVL	480TVL	540TVL
Système de Signal	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC	PAL/NTSC
Luminosité Min.	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)	0.1Lux @ F1.2 (0 LUX avec IR)
Objectif	4 to 9mm(5-15mm option), Ajuster par télécommande	6mm (3.6mm, 2.8mm option)	6mm (3.6mm, 2.8mm option)	6mm (3.6mm, 2.8mm option)	12mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 16mm option)	12mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 16mm option)	12mm (3.6mm, 6mm, 8mm, 16mm option)
Jour & Nuit	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique	Electronique
Rapport Signal/bruit	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB	Supérieur à 48 dB
Vitesse d'obturateur Electronique	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s	1/50 (1/60)s à 1/100,000s
BLC	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer	Activer
Synchronisation	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne	Synchronisation Interne
OSD	Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non
Distance IR	Environ 30 à 40 mètres	Environ 10 à 20 mètres	Environ 10 à 20 mètres	Environ 10 à 20 mètres	Environ 30 à 40 mètres	Environ 30 à 40 mètres	Environ 30 à 40 mètres
Alimentation	12V CC/AC 24V, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%	12V CC, ±10%
Consommation d'énergie	13W MAX	3W MAX	3W MAX	3W MAX	6W MAX	6W MAX	6W MAX











GAMME ENREGISTREUR HIKVISION

Modèle	DS-9516NI-S	DS-9508NI-S	DS-9616NI-SH	DS-9612NI-SH	DS-9608NI-SH	DS-9604NI-SH	DS-7604NI-S	DS-9016HFI-S	DS-9008HFI-S
compression Vidéo	-	-	-	-	-	-	-	H.264	H.264
compression Audio	-	-	-	-	-	-	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée de vidéo IP	16-voies en résolution 4CIF /8-voies en résolution 720P /4-ch en résolution UXGA (ou 8-voies en non-temps réel)	8-voies en résolution 4CIF /4-voies en résolution 720P /2-voies en résolution UXGA (ou 4-voies en non-temps réel)	16-voies en résolution 4CIF /8-voies en résolution 720P/4-voies en résolution UXGA (ou 8-voies en non-temps réel)	12-voies en résolution 4CIF/6-voies en résolution 720P /3-voies en résolution UXGA (ou 6-voies en non-temps réel)	8-voies en résolution 4CIF/4-voies en résolution 720P /2-voies en résolution UXGA (ou 4-voies en non-temps réel)	4-voies en résolution 4CIF /2-voies en résolution 720P /1-voie en résolution UXGA (ou 2-voies en non temps réel)	4-voies en 4CIF ou 2-voies UXGA/720P caméra IP/dome (Uniquement protocole Hikvision)	16-voies 4CIF ou 8-voies Caméra IP HD	8-voies 4CIF ou 4-voies caméra IP HD
Entrée/Sortie Vidéo	-	-	Entrée: jusqu'à 16-voies (IP) Sortie: 2-voies BNC, 1-voie HDMI, 1-voie VGA	Entrée: jusqu'à 12-voies (IP) Sortie: 2-voies BNC, 1-voie HDMI, 1-voie VGA	Entrée: jusqu'à 8-voies (IP) Sortie: 2-voies BNC, 1-voie HDMI, 1-voie VGA	Sortie: jusqu'à 4-voies (IP) Sortie: 2-Voies BNC, 1-voie HDMI, 1-voie VGA	- / 1-voie	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies
Entrée/Sortie Audio	-	-	Sortie: 2-voies BNC	Sortie: 2-voies BNC	Sortie: 2-voies BNC	Sortie: 2-Voies BNC	1-voies / 1-voie	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies
Entrée Conversation Vocale	-	-	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies	1-voies	2-voies	2-voies
Résolution d'Enregistrement	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF
Résolution VGA	-	-	1024×768/60Hz, 1024×768/70Hz, 1280×1024/60Hz	1024×768/60Hz, 1024×768/70Hz, 1280×1024/60Hz	1024×768/60Hz, 1024×768/70Hz, 1280×1024/60Hz	1024×768/60Hz, 1024×768/70Hz, 1280×1024/60Hz	Jusqu'à 1024×768/60Hz	Jusqu'à 1280×1024/60Hz	Jusqu'à 1280×1024/60Hz
Taux d'Image	PAL: 25fps NTSC:30fps	PAL: 25fps NTSC:30fps	PAL: 25fps NTSC:30fps	PAL: 25fps NTSC:30fps	PAL: 25fps NTSC:30fps	PAL: 25fps NTSC:30fps	UXGA/720P: 25fps(P), 30fps(N)	PAL: 25fps NTSC: 30fps	PAL: 25fps NTSC: 30fps
Relecture Synchrone	-	-	16-voies	12-voies	8-voies	4-voies	4-voies	16-voies	8-voies
Entrée /Sortie Alarme	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	4-voies / 1-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies
Interface Réseau	1RJ-45, 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ-45, 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ-45, 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ-45, 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ-45, 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ-45, 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif
Interface Disque dur	8 interface SATA	4 interface SATA	8 interface SATA	8 interface SATA	8 interface SATA	8 interface SATA	1 interface SATA	8 interface SATA	8 interface SATA
Interface USB	2, USB2.0	2, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	2, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0

Modèle	DS-9116HFI-RH	DS-9108HFI-RH	DS-9104HFI-RH	DS-9116HFI-RH	DS-9108HFI-RH	DS-9104HFI-RH
						
Compression vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée vidéo IP	-	-	-	-	-	-
Entrée/Sortie vidéo	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies
Entrée /Sortie Audio	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies
Entrée Conversation vocale	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies
Résolution d'enregistrement	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF
Résolution VGA	Jusqu'à 1280×1024/60Hz	Jusqu'à 1280×1024/ 60Hz	Jusqu'à 1280×1024/60Hz	Jusqu'à 1280×1024/ 60Hz	Jusqu'à 1280×1024/ 60Hz	Jusqu'à 1280×1024/60Hz
Taux d'image	PAL: 25fps, NTSC: 30fps	PAL: 25fps, NTSC: 30fps	PAL: 25fps, NTSC: 30fps	4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF: 25 fps (P) / 30 fps (N)	4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF: 25 fps (P) / 30 fps (N)	4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF: 25 fps (P) / 30 fps (N)
Relecture Synchrone	16-voies	8-voies	4-voies	16-voies	8-voies	4-voies
Type d'array de HDD	RAID 0, RAID 1, RAID 10, RAID 5	RAID 0, RAID 1, RAID 10, RAID 5	RAID 0, RAID 1, RAID 10, RAID 5	RAID 0, RAID 1, RAID 10, RAID 5	RAID 0, RAID 1, RAID 10, RAID 5	RAID 0, RAID 1, RAID 10, RAID 5
Numéro d'Array	4	4	4	4	4	4
Disque virtuel	8	8	8	8	8	8
Entrée/Sortie Alarme	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies
Interface Réseau	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/ 1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/ 1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/ 1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/ 1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif
Interface Disque dur	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA
Interface USB	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0

Modèle	DS-9004HFI-S	DS-7604HI-S	DS-9116HFI-S	DS-9108HFI-S	DS-9104HFI-S	DS-9116HDI-S	DS-9108HDI-S	DS-9104HDI-S
								
Compression vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée vidéo IP	4-voies 4CIF ou 2-voies Caméra IP HD	4-voies 4CIF ou 2-voies UXGA/720P caméra IP/dome (Uniquement protocole Hikvision)	-	-	-	-	-	-
Entrée/Sortie vidéo	4-voies / 2-voies	Jusqu'à 6-voies (4-voies Caméra analogique+ 2-voies 4CIF camera IP/ dome) / 1-voie	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies
Entrée /Sortie Audio	4-voies / 2-voies	1-voies / 1-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies
Entrée Conversation vocale	2-voies	1-voies	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies	2-voies
Résolution d'enregistrement	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	UXGA/720P/4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF
Résolution VGA	Jusqu'à 1280x1024/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1280x1024/60Hz	Jusqu'à 1280x1024/ 60Hz	Jusqu'à 1280x1024/60Hz	Jusqu'à 1280x1024/ 60Hz	Jusqu'à 1280x1024/ 60Hz	Jusqu'à 1280x1024/60Hz
Taux d'image	PAL: 25fps NTSC: 30fps	Camera IP: UXGA/720P: 25fps(P), 30fps(N) Caméra Analogique: 4CIF/DCIF: 8fps 2CIF: 16fps	PAL: 25fps, NTSC: 30fps	PAL: 25fps, NTSC: 30fps	PAL: 25fps, NTSC: 30fps	4CIF: 12fps(P) / 15fps(N) 2CIF: 25fps(P) / 30fps(N)	4CIF: 12fps(P) / 15fps(N) 2CIF: 25fps(P) / 30fps(N)	4CIF: 12fps(P) / 15fps(N) 2CIF: 25fps(P) / 30fps(N)
Relecture Synchrone	4-voies	4-voies	16-voies	8-voies	4-voies	16-voies	8-voies	4-voies
Entrée/Sortie Alarme	16-voies / 4-voies	4-voies / 1-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies
Interface Réseau	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif
Interface Disque dur	8 Interface SATA	1 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA
Interface USB	3, USB2.0	2, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0


Modèle	DS-8116HFI-S	DS-8108HFI-S	DS-8104HFI-S	DS-8116HDI-S	DS-8108HDI-S	DS-8104HDI-S	DS-8116HCI-S	DS-8108HCI-S	DS-8104HCI-S
									
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée /Sortie Vidéo	-	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies
Entrée /Sortie Audio	16-voies / 2-voies	8-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	16-voies / 1-voie	8-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	16-voies / 1-voies	8-voies / 1-voie	4-voies / 1-voies
Entrée conversion vocale	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voies
Résolution d'Enregistrement	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF
Résolution VGA	Jusqu'à 1280x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz
Taux d'Image	4CIF/2CIF/CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF/2CIF/CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF/2CIF/CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF: 12fps; 2CIF: 25(P)/30(N)fps;	4CIF: 12fps; 2CIF: 25(P)/30(N)fps;	4CIF/DCIF: 8fps; 2CIF/CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF: 6fps; 2CIF: 12fps; CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF: 8fps; 2CIF: 16fps; CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF/DCIF: 8fps; 2CIF: 16fps; CIF: 25(P)/30(N) fps
Relecture Synchrone	16-voies	8-voies	4-voies	16-voies	8-voies	4-voies	16-voies	8-voies	4-voies
Entrée/Sortie Alarme	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	4-voies / 2-voies
Interface Réseau	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif
Interface Disque Dur	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	4 Interface SATA	8 Interface SATA	8 Interface SATA	4 Interface SATA
Interface USB	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0	3, USB2.0



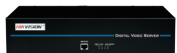


Modèle	DS-7316HFI-S	DS-7308HFI-S	DS-7304HFI-S	DS-7216HVI-ST	DS-7208HVI-ST	DS-7204HVI-ST	DS-7204AHLI-VS	DS-8104AHI-ST	DS-8104AHLI-ST	DS-8104AHFLI-ST
										
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée/Sortie Vidéo	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 2-voies	8-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voies
Entrée/Sortie Audio	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	1-voie / 1-voie	4-voies / 1-voie BNC & 1-voie RCA	4-voies / 1-voie BNC & 1-voie RCA	4-voies / 1-voie BNC & 1-voie RCA
Entrée conversation vocale	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie, utilisant entrée Audio	1-voie, utilisant entrée Audio	1-voie, utilisant entrée Audio	1-voie, utilisant entrée Audio	1-voie	1-voie	1-voies
Résolution d'Enregistrement	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF / CIF / QCIF	4CIF / CIF / QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	Channel 1: 4CIF / 2CIF / CIF / QCIF Channel 2-4: CIF / QCIF	Channel 1: 4CIF / 2CIF / CIF / QCIF Channel 2-4: CIF / QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF
Résolution VGA	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz	Jusqu'à 1024x768/60Hz
Taux d'Image	4CIF/2CIF/CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF/2CIF/CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF/2CIF/CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF: 6 fps CIF / QCIF: 25 fps (P) / 30 fps (N)	4CIF: 8 fps CIF / QCIF: 25 fps (P) / 30 fps (N)	4CIF: 12fps, CIF/QCIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF: 6fps, DCIF: 12fps, 2CIF: 12fps, CIF: 25(P)/30(N) fps	25 fps (P) / 30 fps (N)	25 fps (P) / 30 fps (N)	25 fps (P) / 30 fps (N)
Relecture Synchrone	16-voies	8-voies	4-voies	16-voies	8-voies	4-voies	1-voie	4-voies	4-voies	2-voies
Entrée /Sortie Alarme	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	4-voies / 2-voies	16-voies / 4-voies	8-voies / 4-voies	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	9-voies / 4-voies	9-voies / 4-voies	9-voies / 4-voies
Interface Réseau	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M adaptive Ethernet interface	1, RJ45 10M/100M/1000M adaptive Ethernet interface
Interface Disque Dur	4 SATA interface	4 SATA interface	4 SATA interface	2 SATA interface	2 SATA interface	1 SATA interface	1 SATA interface	4 SATA interface	4 SATA interface	4 SATA interface
Interface USB	2, USB2.0	2, USB2.0	2, USB2.0	2, USB2.0	2, USB2.0	2, USB 2.0	1, USB 2.0	2, USB2.0	2, USB2.0	3, USB2.0

Modèle	DS-8104HMI-A	DS-8104HMI-B	DS-8104HMI-M	DS-8012HMI	DS-8008HMI	DS-8004HMF1-B	DS-8012HMF1	DS-8008HMF1
								
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée/Sortie Vidéo	4-Voies / 1-Voie	4-Voie / 2-Voies	4-Voies / 1-Voie	12-Voie / 2-Voies	8-Voies / 2-Voies	4-Voies / 1-Voie	12-Voies / 2-Voies	8-Voies / 2-Voies
Entrée/Sortie Audio	4-Voies / 1-Voie	1-Voie / 1-Voies	2-Voies / 1-Voie	12-Voies / 2-Voies	8-Voies / 2-Voies	4-Voies / 1-Voie	12-Voies / 2-Voies	8-Voies / 2-Voies
Interface du canal	Interface d'Aviation	BNC	Prise Intégrée	Interface d'Aviation	Interface d'Aviation	Interface d'Aviation	Interface d'Aviation	Interface d'Aviation
Entrée conversation vocale	-	-	-	1-Voie	1-Voie	1-Voie	1-Voie	1-Voie
Résolution d'Enregistrement	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	2CIF/CIF/QCIF	2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF
Résolution VGA	-	-	-	Up to 1024x768/60Hz	Up to 1024x768/60Hz	Optional	Up to 1024x768/60Hz	Up to 1024x768/60Hz
Taux d'Image	4CIF: 6fps, DCIF: 12fps, 2CIF: 15fps, CIF/QCIF: 25(P)/30(N)	4CIF: 6fps, DCIF: 12fps, 2CIF: 15fps, CIF/QCIF: 25(P)/30(N)	4CIF: 6fps, DCIF: 12fps, 2CIF: 15fps, CIF/QCIF: 25(P)/30(N)	25(P)/30(N) fps	25(P)/30(N) fps	4CIF: 25(P)/30(N) fps	25(P)/30(N) fps	25(P)/30(N) fps
Entrée /Sortie Alarme	8-Voies / 2-Voies	4-Voies / 1-Voie	8-Voies / 2-Voies	16-Voies / 4-Voies	16-Voies / 4-Voies	4-Voies / 2-Voies	16-Voies / 4-Voies	16-Voies / 4-Voies
Interface Réseau	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA	1, RJ45 10M/100M interface Ethernet adaptatif	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA	1 Interface Ethernet, 2 antennes réseau sans fil SMA
Numéro et Taille de Disque Dur	2, 2.5 inch	2, 2.5 inch	1, SD Card	2, 2.5 inch	2, 2.5 inch	1, 3.5 inch	2, 2.5 inch	2, 2.5 inch
Installation de Disque Dur	SATA, enfichable	SATA, enfichable	enfichable	SATA, enfichable	SATA, enfichable	SATA, Intégré	SATA, enfichable	SATA, enfichable
Modèle sans fil	Intégré, (option)	Intégré, (optional)	Intégré, (option)	Intégré, (option)	Intégré, (option)	Routeur sans fil externe	Intégré, (option)	Intégré, (option)
Modèle GPS	Intégré	RS-485 modèle de connexion GPS	Intégré	Intégré	Intégré	Intégré, (option)	Intégré	Intégré
Entrée d'Alimentation	CC +6~36V	CC +6~36V	CC +6~36V	CC +6~36V	CC +6~36V	CC +6~36V	CC +6~36V	CC +6~36V

GAMME TRANSMETTEUR IP HIKVISION

Modèle	DS-6516HCI	DS-6508HCI	DS-6516HCI-SATA	DS-6508HCI-SATA	DS-6516HFI	DS-6508HFI	DS-6504HFI
							
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis	OggVorbis	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée/Sortie Vidéo	16-voies / --	8-voies / --	16-voies / --	8-voies / --	16-voies / --	8-voies / --	4-voies / --
Entrée/Sortie Audio	16-voies / 1-voie	8-voies / 1-voie	16-voies / 1-voie	8-voies / 1-voie	16-voies / 1-voie	8-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie
Entrée conversation vocale	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voies	1-voie	1-voie
Codage/Decodage/ Résolution d'enregistrement	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF / DCIF/4CIF
Taux d'Image	4CIF: 2fps 2CIF: 12fps, CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF: 8fps 2CIF: 16fps, CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF: 2fps 2CIF: 12fps, CIF: 25(P)/30(N)fps	4CIF: 8fps 2CIF: 16fps, CIF: 25(P)/30(N)fps	QCIF/CIF/2CIF/4CIF: 25(P)/30(N)	QCIF/CIF/2CIF/4CIF: 25(P)/30(N)	QCIF/CIF/2CIF / DCIF/4CIF: 25(P)/30(N)
Type de Flux	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio
Entrée/Sortie d'alarme	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies
Interface Réseau	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif
Interface Disque Dur	-	-	1 interface SATA	1 interface SATA	-	-	-

Modèle	DS-6516HFI-SATA	DS-6508HFI-SATA	DS-6504HFI-SATA	DS-6401HDI	DS-6101DI	DS-6308DI	DS-6304DI	DS-6301DI
								
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	-	-	-	-	-
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	-	-	-	-	-
Entrée/Sortie Vidéo	16-voies / --	8-voies / --	4-voies / --	Sortie: 1-voie BNC, 1-voie VGA, 1-voie HDMI, 1-voie DVI	Sortie: 1-voie BNC, Résolution: 704 x 576	-- / 8-voies	-- / 4-voies	-- / 1-voie
Entrée/Sortie Audio	16-voies / 1-voie	8-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	-- / 2-voies	- / 1-voie	-- / 8-voies	-- / 4-voies	-- / 1-voie
Entrée conversion vocale	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voies	1-voie	1-voie
Codage/Decodage/résolution d'enregistrement	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF / DCIF/4CIF	1080P(1920×1080P), 720P(1280×720P), UXGA(1600×1200), SVGA(800×600), VGA(640×480)	QCIF/CIF/2CIF/ DCIF/4CIF	QCIF/CIF/2CIF/ DCIF/4CIF/720P	QCIF/CIF/2CIF/ DCIF/4CIF/720P	QCIF/CIF/2CIF/ DCIF/4CIF/720P
Taux d'Image	QCIF/CIF/2CIF/4CIF: 25(P)/30(N)	QCIF/CIF/2CIF/4CIF: 25(P)/30(N)	QCIF/CIF/2CIF / DCIF/4CIF: 25(P)/30(N)	PAL: 1/16~25fps, NTSC: 1/16~30fps	1~25fps	720P: 25fps(P)/30fps(N)	720P: 25fps(P)/30fps(N)	720P: 25fps(P)/30fps(N)
Type de Flux	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio
Entrée/Sortie d'alarme	16-voies / 4-ch	16-voies / 4-voies	16-voies / 4-voies	4-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	8-voies / 8-voies	8-voies / 8-voies	8-voies / 8-voies
Interface réseau	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1RJ45 RS-232 1RJ45 RS-485 10/100/1000Mbps Interface Ethernet UTP auto-adaptatif	1 RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1 RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif	1 RJ45 10M/100M/1000M Interface Ethernet adaptatif
Interface Disque Dur	1 Interface SATA	1 Interface SATA	1 Interface SATA	-	-	-	-	-

Modèle	DS-6104HCI	DS-6104HCI-SATA	DS-6101HFI-SATA	IP Module	DS-6101HFI-IP
					
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps
Entrée/Sortie Vidéo	4-voies / --	4-voie / --	1-voie / --	1-voie / --	1-voie / --
Entrée/Sortie Audio	4-voies / 1-voie	4-voies / 1-voie	1-voie / 1-voie	1-voie / 1-voie	1-voie / 1-voie
Entrée conversation vocale	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie	1-voie
codage/Decodage/ Résolution d'enregistrement	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF	4CIF/DCIF/2CIF/CIF/QCIF
Taux d'Image	4CIF/DCIF/2CIF: 4fps CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF/DCIF/2CIF: 4fps CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF: 25(P)/30(N) fps
Type de Flux	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio
Entrée/Sortie Alarme	4-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	4-voies / 2-voies	1-voie / 1-voie	1-voie / 1-voie
Interface Réseau	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M aInterface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif	1, RJ45 10M/100M Interface Ethernet adaptatif
Interface Disque dur	-	1 interface SATA	1 interface SATA	-	-

GAMME CARTE D'ACQUISITION HIKVISION

	DS-4016HCI	DS-4008HCI	DS-4004HCI	DS-4016HSI	DS-4008HSI	DS-4216HCI	DS-4208HFVI	DS-4216HFVI	DS-4101HDI	DS-4004MDI+	DS-4002MDI+
Modèle											
Compression Vidéo	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	H.264	-	-	-
Décodage Vidéo	-	-	-	-	-	-	-	-	H.264	H.264	H.264
Compression Audio	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis, 16Kbps	OggVorbis	OggVorbis	OggVorbis	-	-	-
Décodage Audio	-	-	-	-	-	-	-	-	OggVorbis	OggVorbis	OggVorbis
Entrée/Sortie Vidéo	16-Voies / --	8-Voies / --	4-Voies / --	16-Voies / --	8-Voies / --	16-ch / --	8-Voies / 1-Voies	16-Voies / 1-Voies	-- / 1-Voie	-- / 4-Voies	-- / 2-Voies
Entrée/Sortie Audio	16-Voies / --	8-Voies / --	4-Voies / --	16-Voies / --	8-Voies / --	16-Voies / --	8-Voies / 1-Voie	16-Voies / 1-Voie	-- / 1-Voie	-- / 4-Voies	-- / 2-Voies
Codage/ Décodage/ Résolution d'Enregistrement	16-Voies CIF/2CIF temps réel, ou 8-Voies 4CIF temps réel, ou 16-Voies DCIF/4CIF non pas en temps réel	8-Voies CIF/2CIF temps réel, ou 4-Voies 4CIF temps réel, ou 8-Voies DCIF/4CIF non pas en temps réel	4-Voies CIF/2CIF temps réel, ou 2-Voies 4CIF temps réel, ou 4-Voies DCIF/4CIF non pas en temps réel	16-Voies CIF temps réel, ou 16-Voies 2CIF/DCIF/4CIF non pas temps réel	8-Voies CIF temps réel, ou 8-Voies 2CIF/DCIF/4CIF non pas en temps réel	CIF/QCIF temps réel, ou 4CIF/2CIF non pas temps réel	4CIF/2CIF/CIF / QCIF temps réel	4CIF/2CIF/CIF / QCIF temps réel	1-Voie 1080P/ 1080I/ UXGA/ XGA, ou 2-Voies 720P, ou 3-Voies SVGA, ou 4-Voies/ VGA/ DCIF/ 2CIF/ CIF/ QCIF/ QVGA	4-Voies 4CIF ou 4-Voies DCIF/2CIF ou 16-Voies CIF/ QCIF	2-Voies 4CIF Ou 4-Voies DCIF/2CIF Ou 8-Voies CIF/QCIF
Taux d'Image	4CIF: 25(P)/30(N) fps pour 8 Voies 2CIF/CIF /QCIF: 25(P)/30(N) fps pour 16 Voies	4CIF: 25(P)/30(N) fps pour 4 Voies Voies2CIF/ CIF /QCIF: 25(P)/30(N) fps pour 8 Voies	4CIF: 25(P)/30(N) fps pour 2 Voies 2CIF/CIF /QCIF: 25(P)/30(N) fps pour 4 Voies	CIF/QCIF: 1/16~25 fps(PAL), 1/16~30 fps(NTSC)	CIF/QCIF: 1/16~25 fps(PAL), 1/16~30 fps(NTSC)	CIF/QCIF: 1/16~25 fps(PAL), 1/16~30 fps(NTSC)	4CIF: 25(P)/30(N) fps	4CIF: 25(P)/30(N) fps	1/16~25 fps(PAL), 1/16~30 fps(NTSC)	1/16~25 fps(PAL), 1/16~30 fps(NTSC)	1/16~25 fps(PAL), 1/16~30 fps(NTSC)
Type de Flux	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio	Vidéo / Vidéo&Audio