

A stylized graphic of a dome camera lens. It features a semi-circular shape with concentric, semi-transparent rings in shades of grey and white. On the left side, there are several horizontal rows of red dashed lines, resembling a scale or sensor array. In the center, there is a white crosshair with a central white circle and two smaller white circles on the horizontal line. The overall design is modern and technical.

HIKVISION

Dôme motorisé HD-TVI

Manuel de l'utilisateur

UD.6L0201D1707A01

Manuel de l'utilisateur

©2015 Hangzhou Hikvision Digital Technology Co., Ltd.

Ce manuel s'adresse aux utilisateurs du **dôme motorisé HD-TV1**. Il fournit des instructions concernant l'utilisation du produit. Le logiciel intégré au produit est régi par le contrat de licence utilisateur associé.

À propos de ce manuel

Ce manuel est soumis à la législation nationale et internationale sur la protection des droits d'auteur. Tous les droits sur ce manuel sont réservés à Hangzhou Hikvision Digital Technology Co., Ltd (« Hikvision »). Ce manuel ne doit en aucun cas être reproduit, modifié, traduit ou distribué, partiellement ou intégralement, par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de Hikvision.

Les marques commerciales

HIKVISION et les autres marques de Hikvision sont la propriété de Hikvision ; ce sont les marques déposées ou en cours d'homologation de Hikvision et/ou ses filiales. Les autres marques mentionnées dans ce manuel sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Aucun droit ou licence d'utilisation de ces marques n'est accordé sans autorisation explicite.

Avis de non-responsabilité

DANS LES LIMITES AUTORISÉES PAR LA LOI, HIKVISION N'OFFRE AUCUNE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS, ENTRE AUTRES, LES GARANTIES TACITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'ADÉQUATION À UN USAGE SPÉCIFIQUE DU PRÉSENT MANUEL. HIKVISION N'OFFRE AUCUNE GARANTIE ET DÉCLINE TOUTE RESPONSABILITÉ CONCERNANT L'UTILISATION DU MANUEL OU L'EXACTITUDE, LA PRÉCISION OU LA FIABILITÉ DE SON CONTENU. VOUS UTILISEZ CE MANUEL À VOS PROPRES RISQUES ET SOUS VOTRE ENTIÈRE RESPONSABILITÉ.

DANS LES LIMITES FIXÉES PAR LA LOI, HIKVISION, SES DIRIGEANTS, SES CADRES, SES EMPLOYÉS OU SES AGENTS NE PEUVENT EN AUCUN CAS ÊTRE TENUS POUR RESPONSABLES DES DOMMAGES SPÉCIAUX, ACCESSOIRES, INDUITS OU INDIRECTS, Y COMPRIS, ENTRE AUTRES, LE MANQUE À GAGNER, LES INTERRUPTIONS D'ACTIVITÉ, LES VIOLATIONS DE LA SÉCURITÉ, OU LA PERTE DE DONNÉES OU DE DOCUMENTATION DÉCOULANT DE L'UTILISATION OU DE L'IMPOSSIBILITÉ D'UTILISER LE MANUEL HIKVISION, MÊME SI HIKVISION EST INFORMÉE DE L'ÉVENTUALITÉ DE TELS PRÉJUDICES.

CERTAINES JURIDICTIONS N'AUTORISANT PAS L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ AFFÉRENTE, OU CERTAINS PRÉJUDICES, LES RÉSERVES CI-DESSUS PEUVENT NE PAS VOUS CONCERNER.

Prise en charge

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter votre revendeur.

Merci d'avoir acheté notre produit. Pour toute question ou demande particulière, veuillez contacter

votre revendeur.

Réglementation

FCC

Conformité FCC : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux réserves applicables aux appareils numériques en vertu de l'article 15 des règles de la FCC. Ces réserves visent à protéger, dans les limites du raisonnable, contre les interférences nuisibles de l'utilisation de l'équipement dans un environnement commercial. Cet équipement produit, utilise et peut émettre des ondes radio. S'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du manuel, il peut perturber les communications radio. L'utilisation de cet équipement dans une zone résidentielle est susceptible de produire des interférences nuisibles. Dans ce cas, l'utilisateur est tenu d'y remédier à ses frais.

Conditions de la FCC

Cet appareil répond aux critères de l'article 15 des règles de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes :

1. Cet appareil ne doit pas produire d'interférences nuisibles.
2. Cet appareil doit accepter les interférences provenant de l'extérieur, y compris celles qui peuvent nuire à son fonctionnement.

Déclaration de conformité UE



Ce produit et, le cas échéant, les accessoires fournis portent la marque « CE » attestant leur conformité aux normes européennes harmonisées en vigueur regroupées dans la directive sur les basses tensions 2006/95/EMC, la directive sur les émissions électromagnétiques 2004/108/CE et la directive « RoHS » 2011/65/EU.



2012/19/EU (directive WEEE) : En Union Européenne, les produits portant ce pictogramme ne doivent pas être déposés dans une décharge municipale où le tri des déchets n'est pas pratiqué. Pour un recyclage adéquat, renvoyez ce produit à votre revendeur local lors de l'achat d'un nouvel équipement équivalent, ou déposez-le dans un lieu de collecte prévu à cet effet. Pour plus d'informations, consultez le site suivant : www.recyclethis.info.

2006/66/CE (directive sur les batteries) : Ce produit renferme une batterie qui ne doit pas être déposée dans une décharge municipale où le tri des déchets n'est pas pratiqué en Union européenne. Pour plus de précisions sur la batterie, reportez-vous à sa documentation. La batterie porte ce pictogramme, qui peut inclure la mention Cd (cadmium), Pb (plomb) ou Hg (mercure). Pour la recycler correctement, renvoyez la batterie à votre revendeur ou déposez-la à un point de collecte prévu à cet effet. Pour plus de précisions, rendez-vous sur :

www.recyclethis.info.



0303011050123

Consignes de sécurité

Ces instructions ont pour objectif de s'assurer que le produit est utilisé correctement afin d'éviter tout danger ou préjudice matériel.

Les précautions à prendre sont réparties en deux catégories : « Avertissement » et « Précautions ».

Avertissements : Le non-respect des mesures de ce type peut entraîner de graves blessures, voire la mort.

Précautions : Le non-respect des mesures de ce type peut entraîner des blessures ou endommager l'équipement.

	
Avertissements Suivez ces consignes pour éviter les blessures graves ou la mort.	Précautions Suivez ces consignes pour éviter de vous blesser ou d'endommager le matériel.



Avertissements :

- Utilisez un transformateur électrique conforme à la norme régissant les très basses tensions. Reportez-vous au manuel des spécifications pour les normes du transformateur électrique ; la consommation électrique ne doit pas être inférieure à la valeur exigée.
- Ne branchez pas plusieurs périphériques sur un même transformateur électrique, toute surcharge pouvant provoquer une surchauffe et déclencher un incendie.
- Dans le cas d'une installation murale ou au plafond, veillez à ce que le produit soit fixé parfaitement.
- Pour réduire le risque d'incendie ou d'électrocution, évitez toute exposition à la pluie ou à l'humidité.
- L'installation doit être effectuée par un technicien qualifié dans le respect des codes en vigueur.
- Pour bénéficier d'une alimentation électrique parfaite, il est conseillé d'installer des alimentations sans interruption (ASI).
- Si le produit ne fonctionne pas correctement, contactez votre revendeur ou le SAV le plus proche. Vous ne devez en aucun cas essayer de démonter le produit vous-même. (Nous déclinons toute responsabilité en cas de problèmes découlant d'une intervention ou d'une réparation effectuée sans autorisation.)

**Précautions :**

- Assurez-vous que la tension d'alimentation est correcte avant d'utiliser le produit.
- Ne faites pas tomber le produit et évitez tout choc physique. N'installez pas le produit sur une surface ou à un emplacement soumis à des vibrations.
- Ne l'exposez pas aux rayonnements électromagnétiques de forte intensité.
- Ne dirigez pas l'objectif vers une source lumineuse puissante telle que le soleil ou une lampe à incandescence. Cela pourrait être fatal pour le produit.
- Le capteur peut être brûlé par un faisceau laser. Par conséquent, en cas d'utilisation d'un équipement laser, assurez-vous que la surface du capteur n'est pas exposée au faisceau laser.
- N'installez pas le dôme à un emplacement trop chaud ou trop froid, poussiéreux ou humide, au risque de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Concernant la température de fonctionnement, reportez-vous aux spécifications.
- Pour prévenir l'accumulation de chaleur, une bonne ventilation doit être assurée.
- Pendant le transport, le produit doit rester dans son emballage d'origine.
- Pour ouvrir le couvercle, utilisez les gants fournis à cet effet. Ne posez pas les doigts directement sur le produit, car l'acidité de la transpiration risque d'éroder son revêtement.
- Utilisez un chiffon doux et sec pour nettoyer les surfaces internes et externes. N'utilisez pas de détergents alcalins.
- Une mauvaise utilisation de la batterie ou un remplacement erroné comporte un risque d'explosion. Utilisez une batterie recommandée par le fabricant.

Table des matières

CHAPTER 1	PRESENTATION.....	8
1.1	DESCRIPTION.....	8
1.2	FONCTIONS.....	8
CHAPTER 2	PREMIERS PAS	11
2.1	MISE EN MARCHÉ.....	11
2.2	OPERATIONS STANDARD.....	12
2.3	PREREGLAGES SYSTEME	12
2.4	OSD (ON-SCREEN DISPLAY).....	13
CHAPTER 3	UTILISATION DU MENU.....	14
3.1	OUVERTURE ET UTILISATION DU MENU	15
3.2	CONFIGURATION DES INFORMATIONS SUR LE SYSTEME	15
3.2.1	<i>Vérification des informations sur le système</i>	<i>15</i>
3.2.2	<i>Configuration des paramètres système.....</i>	<i>16</i>
3.3	CONFIGURATION DE L'IMAGE	20
3.3.3	<i>Configuration des paramètres de caméra.....</i>	<i>20</i>
3.3.4	<i>Configuration du masque de confidentialité.....</i>	<i>26</i>
3.3.5	<i>Configuration de la norme de sortie</i>	<i>27</i>
3.3.6	<i>Configuration des paramètres IR.....</i>	<i>28</i>
3.4	CONFIGURATION DES PARAMETRES DE COMMANDE PTZ	29
3.4.1	<i>Configuration des paramètres PTZ.....</i>	<i>29</i>
3.4.2	<i>Configuration des préreglages.....</i>	<i>31</i>
3.4.3	<i>Configuration des rondes</i>	<i>32</i>
3.4.4	<i>Configuration des séquences.....</i>	<i>34</i>
3.4.5	<i>Configuration des tâches programmées</i>	<i>36</i>
3.4.6	<i>Configuration de zone</i>	<i>38</i>
3.5	CONFIGURATION ET GESTION DES ALARMES	39
3.5.1	<i>Configuration des entrées d'alarme et des opérations associées.....</i>	<i>39</i>
3.5.2	<i>Configuration des paramètres d'alarme</i>	<i>40</i>
3.5.3	<i>Configuration de sortie d'alarme</i>	<i>41</i>
3.6	AUTRES.....	42
3.6.1	<i>Restauration de la configuration par défaut du dôme</i>	<i>42</i>
3.6.2	<i>Restauration de la configuration par défaut de la caméra</i>	<i>42</i>
3.6.3	<i>Redémarrage du dôme.....</i>	<i>43</i>
ANNEXE	44
ANNEXE 1	- PROTECTION CONTRE LA Foudre ET LES PICS DE TENSION	44
ANNEXE 2	- CONNEXION DU BUS RS485.....	45
ANNEXE 3	- CALIBRE DES FILS 24 V CA ET DISTANCE DE TRANSMISSION.....	48
ANNEXE 4	- CALIBRE DES FILS.....	49

Chapter 1 Présentation

1.1 Description

Intégrant un module de commande panoramique/inclinaison, le dôme motorisé E-Series est extrêmement sensible et fiable. Grâce à ses fonctions entièrement intégrées, ce dôme motorisé a de nombreuses applications pour la surveillance : corridors, grands sites, salles de réunion, gares, rues, etc.

1.2 Fonctions



Les fonctions varient selon le modèle de dôme motorisé.

- **Commande par câble coaxial**

Les commandes du dôme motorisé utilisé avec un DVR ou un contrôleur spécifique peuvent être transmises par un câble coaxial (BNC).

- **Sortie haute définition**

La résolution de l'image en sortie peut atteindre 1080p.

- **Limites**

Il est possible de programmer les mouvements du dôme dans les limites de fin de course (gauche/droite, haut/bas).

- **Protocole auto-adaptatif**

Si la connexion est de type RS485, le dôme motorisé est compatible avec les protocoles PELCO-D, PELCO-P, PRIVATE-Code, etc. Il s'y adapte automatiquement sans qu'il soit nécessaire de configurer les commutateurs DIP. Si la connexion est de type coaxial, le dôme motorisé s'adapte automatiquement aux protocoles PELCO-D et PRIVATE-Code.

- **Commande au clavier**

Il est possible de commander le balayage panoramique/vertical et la fonction zoom du dôme au clavier, depuis un enregistreur, un tableau, etc.

- **Modes de balayage**

Le dôme offre 3 modes de balayage : automatique, vertical et panoramique.

- **Arrêt sur image**

Cette fonction fait un arrêt sur l'image affichée lorsque le dôme se déplace jusqu'à un emplacement mémorisé. Cela permet de passer de manière fluide d'une scène pré-réglée à l'autre. Cette fonction garantit également qu'une zone masquée ne sera pas affichée lorsque le dôme se déplacera jusqu'à un emplacement mémorisé.

- **Préréglages**

Un pré-réglage est une position de l'image prédéfinie. Lorsque le pré-réglage est appelé, le dôme accède directement à la position définie. Il est possible d'ajouter, de modifier, de supprimer et d'appeler des pré-réglages.

- **Affichage d'étiquette**

Il est possible d'afficher l'étiquette du titre du préréglage, l'état panoramique/inclinaison, le zoom et l'heure.

- **Suivi automatique**

Lorsque, en mode suivi manuel, un objet passe directement sous le dôme, la vidéo pivote automatiquement à 180 degrés à l'horizontale pour préserver la continuité du suivi. Si le modèle de la caméra le permet, il est possible d'obtenir le même résultat par mise en miroir automatique de l'image.

- **Masque de confidentialité**

Cette fonction permet de bloquer, ou masquer, certaines parties d'une scène pour empêcher l'enregistrement ou l'affichage en direct d'éléments confidentiels. Une zone masquée se déplace automatiquement pendant un panoramique ou lorsque la caméra est inclinée verticalement. De même, elle est redimensionnée automatiquement pendant un zoom avant ou arrière.

- **Positionnement 3D**

Dans le logiciel client, tracez une zone rectangulaire dans la zone vidéo en déplaçant la souris du haut à gauche vers le bas à droite pour zoomer sur le centre du rectangle. Dans le logiciel client, tracez une zone rectangulaire dans la zone vidéo en déplaçant la souris du bas à droite vers le haut à gauche pour faire un zoom arrière sur le centre du rectangle.

- **Panoramique/inclinaison proportionnel(le)**

Cette fonctionnalité ralentit ou accélère automatiquement le panoramique ou l'inclinaison en fonction du zoom. En zoom avant maximum, le panoramique ou l'inclinaison est ralenti par rapport au grand angle. Cela évite que l'image ne défile trop rapidement dans l'affichage en direct lors d'un zoom avant prononcé.

- **Mise au point automatique**

Cette fonction permet à la caméra de faire la mise au point automatiquement et de préserver la netteté de l'image.

- **Commutateur jour/nuit automatique**

Pendant la journée, le dôme motorisé transmet des images en couleur. La nuit, il passe en mode nocturne et transmet des images noir et blanc de qualité supérieure.

- **Obturation lente**

Dans ce mode, la vitesse de l'obturateur diminue automatiquement par faible luminosité. L'allongement de la durée d'exposition ainsi obtenu préserve la clarté des images vidéo. Cette fonctionnalité peut être activée ou désactivée.

- **Compensation du contrejour**

Par fort contrejour, le sujet peut être trop sombre pour être vu clairement. La compensation du contrejour débouche les ombres, mais entraîne du même coup une surexposition de l'arrière-plan.

- **Plage dynamique étendue**

Cette fonctionnalité permet à la caméra de transmettre des images claires, même en contrejour. Lorsque le champ de vision comprend des zones très lumineuses et très sombres, elle équilibre la luminosité de l'ensemble de l'image pour mieux restituer les détails.

- **Balance des blancs**

La balance des blancs permet d'éliminer les reflets chromatiques irréalistes. Elle permet à la caméra d'adapter automatiquement la température de couleur à l'environnement.

- **Ronde**

Une ronde désigne une série de positions prédéfinies. La vitesse de balayage entre deux positions prédéfinies et la durée d'affichage de chaque position sont programmables.

- **Séquence**

Une séquence désigne une série de réglages de balayage panoramique et vertical, de zoom et de position mémorisés. Par défaut, la mise au point et l'iris sont automatiques pendant la mémorisation d'une séquence.

- **Mémorisation coupée**

Le dôme permet de couper l'alimentation électrique de la mémorisation et de la restaurer à l'heure prédéfinie. Lorsque l'alimentation est restaurée, le dôme revient à sa position précédente.

- **Tâche programmée**

Une tâche programmée désigne une action préconfigurée, qu'il est possible d'effectuer automatiquement à une date et à une heure précises. Les actions programmables sont les suivantes : balayage panoramique, rondes 1-8, séquence 1-4, préréglage 1-8, balayage panoramique, balayage vertical, jour, nuit et néant.

- **Immobilisation**

Cette fonction permet au dôme d'effectuer automatiquement une opération prédéfinie après une certaine période d'inactivité.

Chapter 2 Premiers pas

2.1 Mise en marche

Lorsque le dôme motorisé a été mis en marche, il procède à une série de tests automatiques. Il commence par le balayage panoramique et vertical, avant de vérifier la caméra. A la fin de l'autotest, les informations système s'affichent pendant 2 minutes dans l'écran d'affichage en direct, comme ci-dessous.

	XX-XXXXX-XX
SN	XXXXXXXX
ADDRESS	0
COM FORMAT	2400,8,1
PROTOCOL	SELF ADAPTIVE
FIRMWARE	X.XX
HARDWARE	X.XX
BUILD DATE	XX XX XX

Figure 2-1 Informations sur le système

Table 2-1 Description des informations sur le système

Infos système	Description
SN	Numéro de série du dôme motorisé, qui est unique
ADRESSE	Adresse de communication par défaut du dôme motorisé.
Format COM	Paramètres de communication du dôme motorisé : débit binaire (2400 bauds par défaut), bits de données (8 par défaut) et bit d'arrêt
PROTOCOLE	Le protocole sert à communiquer avec les autres périphériques.
MICROLOGICIEL	Version du micrologiciel.
MATÉRIEL	Version du matériel.
DATE DE L'EDITION	Date à laquelle le programme a été compilé.



- Le dôme motorisé doit avoir la même adresse et le même débit binaire que les périphériques de commande.
- Le dôme motorisé s'adapte automatiquement aux protocoles Pelco-D, Pelco-P et Private-Code.

2.2 Opérations standard

Vous pouvez piloter le dôme au moyen d'un périphérique de commande tel que le clavier, un DVR, un DVS, etc. Ce manuel prend l'exemple de l'accès au dôme motorisé via le navigateur Web.

Panoramique et inclinaison :

Utilisez les touches directionnelles pour actionner les commandes de panoramique/inclinaison du dôme motorisé.

Zoom :

Utilisez les touches **ZOOM+** et **ZOOM-** pour actionner les commandes de zoom.

Mise au point :

Cliquez sur **FOCUS+** et **FOCUS-** pour effectuer la mise au point.

Iris :

Cliquez sur **IRIS+** et **IRIS-** pour régler l'iris.

2.3 Préréglages système

Intérêt :

Cette section énumère les préréglages avec fonctions spéciales du système. Non modifiables, ils peuvent seulement être appelés par un périphérique de commande tel qu'un DVS ou un navigateur Web. Pour appeler un préréglage système à distance, vous devez sélectionner le numéro correspondant dans la liste déroulante du tableau de commande PTZ. Pour plus de précisions, reportez-vous au tableau ci-dessous.

Par exemple, le préréglage 99 correspond à « Démarrer le balayage automatique ». Si vous appelez le préréglage 99, le dôme motorisé démarre automatiquement le balayage.

Table 2-2 Préréglages système

Préréglage n°	Fonction	Préréglage n°	Fonction
33	Saut automatique	92	Activer les limites
34	Retour à la position d'origine	93	Définir les limites manuellement
35	Ronde 1	94	Redémarrage à distance
36	Ronde 2	95	Accès au menu principal
37	Ronde 3	96	Arrêter le balayage
38	Ronde 4	99	Démarrer le balayage automatique
39	Filtre anti-IR activé	100	Démarrer un balayage vertical
40	Filtre anti-IR désactivé	101	Démarrer un balayage panoramique
41	Séquence 1	102	Ronde 5

Préréglage n°	Fonction	Préréglage n°	Fonction
42	Séquence 2	103	Ronde 6
43	Séquence 3	104	Ronde 7
44	Séquence 4	105	Ronde 8
46	Activer la ronde rapide		

2.4 OSD (On-Screen Display)

Le dôme motorisé permet d'afficher les fonctions OSD suivantes :

Rapport de grossissement : Indique le taux d'agrandissement. Le format est ZXXX. XXX désigne le facteur de grossissement.

Angle PT : Affiche le sens du mouvement panoramique et vertical, ainsi que le format NEXXX/TXXX. Les XXX suivant NE indiquent le nombre de degrés en direction nord-est, tandis que les XXX suivant la lettre T indiquent le nombre de degrés à la verticale (inclinaison).

Alarme : Lorsqu'une alarme se déclenche, les informations suivantes s'affichent.

Temps : Affiché au format jour/mois/année/jour de la semaine/heures/minutes. Il reconnaît l'affichage sur 24 heures.

Étiquette de préréglage : Après avoir appelé le préréglage configuré, le numéro de préréglage s'affiche si l'objectif se déplace jusqu'à l'emplacement correspondant :

Zone : affiche le titre de la zone.

Adresse : affiche l'adresse du dôme motorisé.

Taux d'erreurs : affiche le taux d'erreurs du dôme motorisé.

Ventilation et chauffage : affiche la température du dôme motorisé.

Chapter 3 Utilisation du menu



- L'interface peut différer d'un dôme motorisé à l'autre. Reportez-vous à l'interface concernée.
- Dans le navigateur web de l'enregistreur, vous pouvez cliquer sur les touches gauche et droite du tableau de commande PTZ pour accéder à la page suivante ou revenir à la page précédente du sous-menu si plusieurs pages sont disponibles.

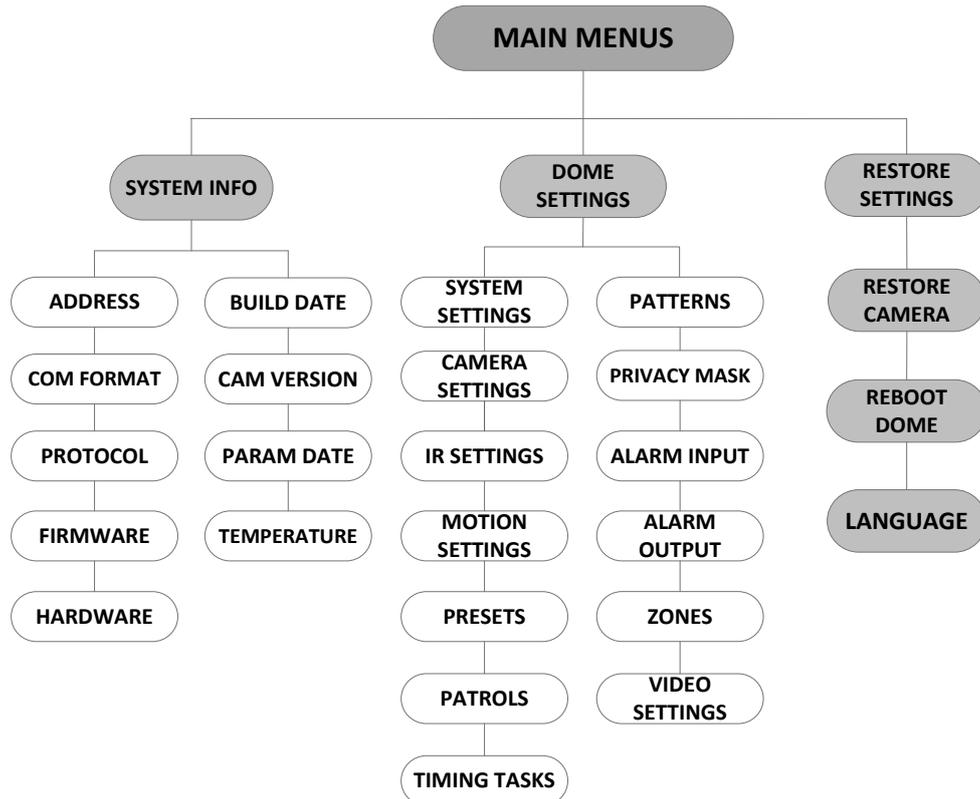


Figure 3-1 Structure du menu

Avant de commencer :

Il est possible de télécommander le dôme motorisé à partir du menu OSD en le reliant à un enregistreur numérique ou à un encodeur.

Exemples de mode d'accès au menu du dôme motorisé :

- Accès au menu en appuyant sur les boutons suivants : **PTZ** -> **REC** -> **9** -> **5** sur le panneau avant du DVR.
- Accès au menu en appuyant sur les boutons suivants : **CALL** -> **9** -> **5** -> **ENTER** du clavier.
- Accès au menu via le navigateur web d'un DVR/DVS.

Dans ce chapitre, nous prendrons comme exemple l'utilisation du menu à partir du navigateur web d'un enregistreur numérique.

3.1 Ouverture et utilisation du menu

Pour accéder au menu principal :

Procédure :

1. Branchez les câbles vidéo et RS-485 du dôme motorisé à un DVR.
2. Accédez au DVR depuis le navigateur web.
3. Affichez en direct les images du dôme motorisé.
4. En ce qui concerne PELCO-P/D et les autres protocoles PTZ privés, appelez le préréglage 95 dans la liste de l'enregistreur.

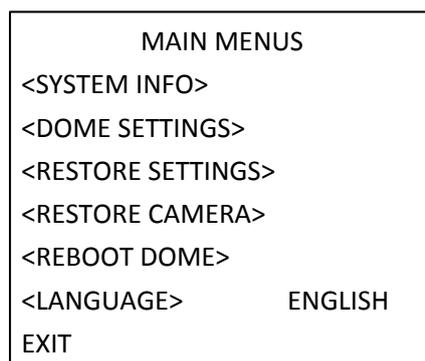


Figure 3-2 Menu principal

Pour déplacer le curseur et utiliser le menu :

- Déplacez le curseur vers le haut ou vers le bas. Sur la page d'affichage en direct du navigateur web, cliquez sur les boutons haut/bas ou **FOCUS+** et **FOCUS-** du tableau de commande PTZ pour déplacer le curseur vers le haut et vers le bas.
- Entrer/sortir : Sur la page d'affichage en direct dans le navigateur web, cliquez sur **IRIS+** pour ouvrir un sous-menu ; placez le curseur sur **Exit** puis cliquez sur **IRIS+**.

Pour modifier la valeur d'un paramètre :

Procédure :

1. Placez le curseur sur l'élément cible puis cliquez sur **IRIS+**. La forme du curseur change.
2. Cliquez sur les touches haut/bas ou gauche/droite du tableau de commande PTZ pour sélectionner une valeur dans la liste.
3. Appuyez sur **IRIS+** pour confirmer la modification, ou sur **IRIS-** pour l'annuler et restaurer la valeur originale. La forme du curseur change de nouveau.

3.2 Configuration des informations sur le système

3.2.1 Vérification des informations sur le système

Intérêt :

Ce menu affiche des informations sur le dôme motorisé telles que le modèle, l'adresse, le protocole,

etc. Les informations de ce sous-menu sont similaires aux informations système affichées après la mise sous tension. Pour plus de précisions, reportez-vous à la *section 2.1*.

Ouvrez le menu d'affichage des informations sur le système :

MAIN MENU > SYSTEM INFO

SYS INFO		SYS INFO	
	XX-XXXXX-X	CAM VERSION	X.XX
ADDRESS	0	PARAM DATE	X XX XX
COM FORMAT	2400,8,1	TEMPERATURE	38
PROTOCOL	SELF ADAPTIVE		
VERSION	1.00		
HARDVERSION	1.00		
BUILD DATE	13 04 01		
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-3 Informations sur le système



- Les informations de ce menu ne sont pas modifiables.
- La température fait référence à la température interne du dôme motorisé.

3.2.2 Configuration des paramètres système

Intérêt :

Le menu de configuration des informations sur le système vous permet de vérifier et de modifier l'adresse logicielle, le débit en bauds, l'heure système, etc.

MAIN MENU > DOME SETTINGS > SYSTEM SETTINGS

SYSTEM SETTINGS		SYSTEM SETTINGS		SYSTEM SETTINGS	
SOFT ADDRESS	1	ANGLE ZERO		PROTOCOL STATUS	OFF
SET SOFT ADDR	OFF	<DISPLAY SETTINGS>		PROTOCOL	AUTO MATCH
SOFT BAUDRATE	2400	HEAT CONTROL	TEMP	485 CHECK	AUTO
SET SOFT BAUD	OFF	FAN CONTROL	TEMP	MEMORY TIME	180S
BROADCAST ADDR	ON	EIS SETTINGS	OFF	COAXIAL CONTROL	ON
PELCO CHECKSUM	ON	EIS LEVEL	N/A	PROTOCOL-C	AUTO
SYSTEM TIME		PRESET FOCUS	OFF		
BACK	EXIT	BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-4 Configuration des informations sur le système



Dans le navigateur web de l'encodeur, vous pouvez cliquer sur les touches gauche et droite du tableau de commande PTZ pour accéder à la page suivante et revenir à la page précédente du sous-menu si plusieurs pages sont disponibles.

◆ Configuration de l'adresse du dôme

Définir l'adresse logicielle du dôme motorisé

Si l'option **SET SOFT ADDR** est sur **ON**, celle-ci est l'adresse valide pour la connexion du dôme motorisé. L'adresse logicielle que vous pouvez sélectionner est comprise entre 1 et 255.

Si l'option **SET SOFT ADDR** est sur **OFF**, c'est l'adresse matérielle définie par le commutateur DIP qui s'applique au dôme motorisé.



- ◆ Avant de définir l'adresse logicielle du dôme motorisé, vous devez vous assurer qu'elle fait partie de la plage de valeurs gérée par le périphérique de commande (par exemple, l'enregistreur numérique).
- ◆ Lorsque vous activez ou désactivez l'adresse logicielle, le dôme motorisé redémarre automatiquement pour prendre la nouvelle configuration en compte.

Spécifier l'adresse de diffusion du dôme motorisé

Lorsque l'option **BROADCAST ADDRESS** est sur **ON**, le périphérique de commande ayant l'adresse 0 peut piloter tous les dômes raccordés.

◆ Configuration logicielle du débit en bauds

Si l'option **SET SOFT BAUD** est sur **ON**, c'est le débit en bauds virtuel qui est appliqué au dôme motorisé, les vitesses disponibles étant de 2400, 4800, 9600 et 19 200 bauds.

Si l'option **SET SOFT BAUD** est sur **OFF**, le débit en bauds doit être configuré au moyen du commutateur DIP.



Lorsque vous activez ou désactivez le débit en bauds, le dôme motorisé redémarre automatiquement pour prendre la nouvelle configuration en compte.

◆ Somme de contrôle PELCO

L'option **PELCO CHECKSUM** est utilisée avec les protocoles Pelco-P et Pelco-D. Si l'image vidéo se fige ou devient incontrôlable, vous pouvez régler **PELCO CHECKSUM** sur **ON** pour améliorer la qualité de l'image.

◆ Configuration de l'heure du système

- (1) Placez le curseur sur **SYS TIME** à l'aide des touches directionnelles puis cliquez sur **IRIS+**.
- (2) Cliquez sur les touches directionnelles gauche/droite pour placer le curseur sur l'élément (année/mois/jour ou heures/minutes/secondes) dont vous souhaitez changer la valeur.
- (3) Cliquez sur les touches directionnelles haut/bas pour augmenter/diminuer la valeur.
- (4) Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et fermer la fenêtre.

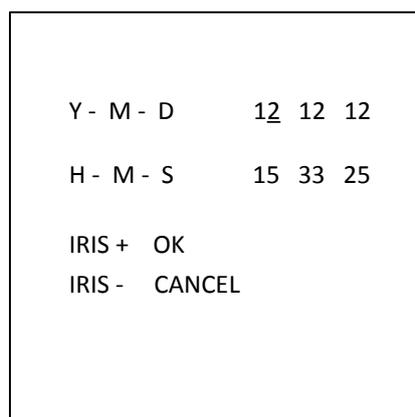


Figure 3-5 Définir l'heure système

◆ Configuration de l'angle zéro

Intérêt :

Le sous-menu **ZERO ANGLE** vous permet de définir l'angle zéro du dôme motorisé.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **ANGLE ZERO** à l'aide des touches directionnelles puis cliquez sur **IRIS+**.
- (2) Cliquez sur les touches directionnelles gauche/droite/haut/bas pour régler l'angle de suivi du dôme.
- (3) Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et fermer la fenêtre.

◆ Configuration de l'affichage

Intérêt :

Vous pouvez activer ou désactiver l'affichage des mouvements PTZ, les alarmes, l'heure, les préréglages, la zone, l'adresse, le taux d'erreurs, la ventilation/le chauffage, etc.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **DISPLAY SETTINGS** à l'aide des touches directionnelles puis cliquez sur **IRIS+**.
- (2) Placez le curseur sur l'élément qui vous intéresse, cliquez sur **IRIS+** puis sur les touches haut/bas pour sélectionner le mode d'affichage **ON** ou **OFF**. Enfin spécifiez une durée d'affichage de 2, 5 ou 10 secondes.
- (3) Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer la configuration.



Si vous avez activé l'affichage OSD pour les fonctions **ZOOM RATIO** et **P/T ANGLE**, et que vous appelez un préréglage, le numéro de celui-ci reste affiché jusqu'à la fin de son exécution.

DISPLAY SETTINGS		DISPLAY SETTINGS	
ZOOM RATIO	ON	ADDRESS	OFF
P/T ANGLE	ON	ERROR RATE	OFF
ALARM	OFF	FAN/HEAT	OFF
TIME	ON		
PRESET LABEL	ON		
ZONE	OFF		
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-6 Configuration de l'affichage

Le dôme motorisé indique la direction de l'affichage lorsque vous le faites pivoter manuellement.

Table 1-1 Affichage de la direction de l'affichage

Affichag e	N	NE	E	SE	S	SW	W	NW
Indication	Nord	Nord-est	Est	Sud-est	Sud	Sud-ouest	Ouest	Nord-ouest



Le nord correspond à un angle de 0° (position d'origine).

● Paramétrage du chauffage

Vous pouvez configurer l'option **HEAT CONTROL** comme **TEMP** (commandé par la température), **ON** ou **OFF**.

● Configuration des paramètres du ventilateur

Vous pouvez configurer l'option **FAN CONTROL** comme **TEMP** (commandé par la température), **ON** ou **OFF**.

● Configuration du stabilisateur électronique (EIS, Electronic Image Stabilization)

Vous pouvez déclarer l'option **EIS FUNCTION** comme **ON** ou **OFF** et spécifier une valeur **EIS LEVEL** de 0 à 3.



Le niveau EIS varie selon le modèle de caméra.

● Préréglage de mise au point directe

Le sous-menu **PRESET DFOCUS** vous permet d'activer ou désactiver (**ON/OFF**) la mise au point directe.

● Protocole et paramètres RS-485

- ◆ Sélectionnez le protocole.

Choisissez le protocole dans le sous-menu **PROTOCOL**. Vous pouvez le configurer comme **AUTO MATCH**, **PELCO-P**, **PELCO-D** ou **HIKVISION**. Si vous choisissez **AUTO MATCH**, le protocole

s'adapte automatiquement.

- ◆ Définissez l'état du protocole.

Sélectionnez **ON** pour l'option **PROTOCOL STATUS** pour activer le protocole défini par l'utilisateur.

- ◆ Activer le diagnostic de la configuration RS-485.

Pour le diagnostic automatique de la configuration RS-485, vous pouvez déclarer **485 CHECK** comme **ON** ou **AUTO**. Si la configuration est incorrecte, une alerte est renvoyée. Si vous déclarez la valeur **AUTO**, le diagnostic s'arrête automatiquement en l'absence d'erreurs.

● Configuration de la mémorisation

À la remise sous tension, le dôme reprend l'état antérieur s'il est resté arrêté sur une position plus longtemps que la durée prédéfinie. Les temporisations possibles sont de 10 s, 20 s, 25 s, 30 s, 60 s, 180 s et 300 s.

● Commande par câble coaxial

Il est possible d'activer la transmission coaxiale pour envoyer le signal RS485 en même temps que le signal vidéo par le câble BNC. Si l'encodeur connecté reconnaît également la transmission coaxiale, le câble RS485 n'est pas nécessaire.

Procédure :

- 1) Activez la transmission coaxiale en déclarant **COAXIAL CONTROL** comme **ON**.
- 2) Sélectionnez un protocole de transmission coaxiale : **HIC-C**, **PELCO-C** ou **AUTO**.



Le protocole de transmission de l'encodeur sélectionné doit être identique à celui du dôme motorisé.

3.3 Configuration de l'image

3.3.3 Configuration des paramètres de caméra

Intérêt :

Il est possible de configurer les différentes fonctions de la caméra, telles que la mise au point, la vitesse d'obturation, l'iris, etc.

Ouvrez le menu de configuration de la caméra :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > CAMERA SETTINGS

CAMERA		CAMERA	
FOCUS	AF	BLC/WDR	OFF
ZOOM LIMIT	22	BLC LEVEL	N/A
ZOOM SPEED	HIGH	EXP MODE	AUTO
SLOW SHUTTER	ON	IRIS	10
DAY/NIGHT	AUTO	SHUTTER	50
D/N SENSITIVITY	1	GAIN	N/A
SHARPNESS	8	EXPOSURE COMP	7
BACK	EXIT	BACK	EXIT

CAMERA		CAMERA		CAMERA	
WB MODE	AUTO	MIN. ZOOM LIMIT	2.0	GAIN LIMIT	15
RED	210	CHROMA SUPPRESS	1	DEFOG	OFF
BLUE	150	SATURATION	1	INIT LENS	OFF
IMAGE FLIP	OFF	CONTRAST	OFF		
FOCUS LIMIT	1M	SCENE MODE	INDOOR		
2D DNR	1	HLC	ON		
3D DNR	2	SHARPNESS COMP	15		
BACK	EXIT	BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-7 Paramètres de la caméra

Méthode 1 : Configurer la mise au point.

- Configuration du mode de mise au point

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **FOCUS** à l'aide des touches directionnelles puis cliquez sur **IRIS+**.
- (2) Cliquez sur les touches directionnelles haut/droit pour choisir le mode de mise au point : **AF**, **MF** ou **HAF**.

AF (mise au point automatique) : La mise au point est maintenue pendant les mouvements PTZ.

MF (mise au point manuelle) : Appuyez sur les boutons sur **FOCUS+** et **FOCUS-** pour effectuer la mise au point manuellement.

HAF (mise au point semi-automatique) : Le dôme motorisé fait la mise au point automatiquement une seule fois après un mouvement panoramique, vertical ou un zoom.

- (3) Cliquez sur **IRIS+** pour enregistrer la configuration.

- Configuration de la limite de mise au point

Intérêt :

Cette fonction spécifie la distance de mise au point minimum. Si la cible est éloignée, vous pouvez configurer la limite de la mise au point légèrement plus loin, afin d'éviter que le dôme ne la fasse sur des objets plus proches. Inversement, il est possible de la configurer légèrement plus près lorsque la cible est proche du dôme, afin qu'elle ne s'effectue pas sur les objets situés loin. Vous pouvez régler **FOCUS LIMIT** sur **1 cm**, **30 cm**, **1 m**, **3 m**, **5 m** et **AUTO** pour vous assurer que le dôme fait le point sur le sujet.



La limite de mise au point varie selon le modèle de dôme motorisé.

Méthode 2 : Configuration du zoom

- Définir la limite de zoom

Intérêt :

La limite de zoom désigne une limitation définie par l'utilisateur (facteur de zoom = zoom optique x zoom numérique). Si vous attribuez à la limite de zoom la valeur minimum, le zoom numérique est inopérant et le zoom optique atteint la valeur maximum ; si vous lui attribuez une limite plus basse, le zoom numérique est activé.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **ZOOM LIMIT** au moyen des touches directionnelles puis cliquez sur **IRIS+**.
- (2) Cliquez sur les touches haut/bas pour sélectionner une limite de 23, 46, 92, 184 ou 368.
- (3) Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer.



Si vous attribuez à **ZOOM LIMIT** la valeur minimum de 22, le zoom numérique est désactivé. Le zoom optique est alors à la valeur maximum.

- Configuration de la vitesse du zoom

Intérêt :

Vous pouvez fixer la vitesse à laquelle l'objectif passe du grand angle intégral au zoom optique maximum.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **ZOOM SPEED** à l'aide des touches directionnelles puis cliquez sur **IRIS+**.
- (2) Cliquez sur les touches directionnelles haut/droit pour choisir la vitesse : **HIGH** (par défaut), **MEDIUM** ou **LOW**.
- (3) Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer.

Méthode 3 : Configuration du mode jour/nuit.

Deux paramètres sont disponibles pour la configuration du mode jour/nuit.

- (1) Filtre anti-IR Il peut être réglé sur **AUTO**, **DAY** ou **NIGHT**.

AUTO : Le dôme peut passer automatiquement du noir et blanc (mode **NIGHT**) à la couleur (mode **DAY**) selon les conditions d'éclairage. Il s'agit du mode par défaut.

NIGHT (B/W): Pour accroître la sensibilité de l'objectif lorsque l'éclairage est insuffisant, vous pouvez activer le filtre anti-IR.

DAY (Color): Lorsque l'éclairage est normal, vous pouvez sélectionner le mode **DAY**.



- Ce menu permet de spécifier la valeur **DAY/NIGHT**. Vous pouvez en outre appeler le pré-réglage 39 pour déclarer le mode filtre anti-IR en mode **DAY** et le pré-réglage 40 pour le déclarer en mode **NIGHT**.
 - La valeur **DAY/NIGHT** ne peut être configurée que si l'éclairage IR est éteint.
- (2) D/N sensitivity. L'option D/N Sensitivity désigne le seuil de luminosité du basculement entre les modes jour et nuit. Le filtre anti-IR commande le basculement entre les modes **DAY** et

NIGHT lorsque l'éclairage ambiant atteint le seuil D/N défini par l'utilisateur.



L'option D/N Sensitivity varie selon le modèle de caméra. Certains modèles ne prennent pas la sensibilité jour/nuit définie par l'utilisateur.

Méthode 4 : Configuration de la netteté.

La netteté accroît le gain automatique du dôme et la netteté des bords de l'image pour mieux restituer les détails. Vous pouvez spécifier une valeur de netteté (**SHARPNESS**) entre 0 et 15.

Méthode 5 : Configuration des fonctions BLC et WDR.

Dans ce menu, deux paramètres sont disponibles pour la configuration des modes BLC et WDR.

- (1) **BLC/WDR.** Vous pouvez choisir **ON** ou **OFF** pour activer ou désactiver ces fonctions.
- (2) **BLC LEVEL.** Le niveau de compensation du contrejour peut être réglé manuellement.



La configuration de la compensation du contrejour varie selon le modèle de caméra. Certains modèles ne prennent pas la compensation du contrejour définie par l'utilisateur.

Méthode 6 : Configuration de l'iris, du gain et de la vitesse d'obturation.

● **Définition du mode d'exposition**

Intérêt :

Le mode AE (exposition automatique) définit la priorité de l'iris, du diaphragme et du gain pour que le dôme adapte la luminosité de l'affichage en direct. Vous pouvez changer de mode en ouvrant le sous-menu **EXP MODE**.

AUTO : iris, diaphragme et gain automatiques. Le dôme motorisé adapte automatiquement les valeurs aux conditions d'éclairage. Il s'agit du mode par défaut.

IRIS : les valeurs de l'iris, du diaphragme et du gain sont définies par l'utilisateur. Il s'agit du mode priorité à l'iris. Si vous choisissez le mode **IRIS**, vous devez définir la valeur de l'iris selon les indications de cette section.

SHUTTER : la vitesse d'obturation, de l'iris et du gain est définie par l'utilisateur. Il s'agit du mode priorité au diaphragme. Si vous choisissez le mode **SHUTTER**, vous devez définir la vitesse d'obturation selon les indications de cette section.

MANUAL : les réglages de l'iris, du gain et du diaphragme sont effectués par l'utilisateur. Si vous choisissez le mode **MANUAL**, vous devez définir les valeurs de l'iris, du gain et du diaphragme selon les indications de cette section.

● **Définition de la valeur de l'iris**

La valeur **IRIS** mesure la quantité de lumière qui pénètre dans l'objectif. Selon l'éclairage ambiant, vous pouvez spécifier pour l'iris une valeur comprise entre 0 et 17.



A 0, l'iris est complètement fermé et à 17, il est complètement ouvert.

● **Définition du gain**

1. Valeur du gain. La valeur du gain indique le degré d'amplification du signal d'origine de l'image. Vous pouvez spécifier une valeur comprise entre 0 et 15.
2. Limite de gain. Plus la valeur de gain spécifiée est élevée, plus il y aura de bruit sur l'image. Vous pouvez spécifier une valeur configurable par l'utilisateur comprise entre 0 et 15 pour limiter l'amplitude de gain et maîtriser le bruit de l'image.



Avant de régler la valeur du gain, vous devez configurer le mode jour/nuit (**DAY/NIGHT**) en choisissant **DAY** ou **NIGHT**, et déclarer **EXP MODE** comme **MANUAL**.

● Réglage de l'obturateur

Intérêt :

La vitesse d'obturation électronique commande la quantité de lumière qui parvient à l'objectif. Elle est exprimée en temps (une seconde). Vous pouvez configurer la vitesse d'obturation du dôme motorisé manuellement et sélectionner une vitesse d'obturation basse lorsque l'éclairage est insuffisant.

- (1) Vitesse d'obturation Plus la valeur **SHUTTER** (obturateur) est élevée, plus la quantité de lumière qui entre à chaque seconde diminue et plus l'image est sombre. Vous pouvez spécifier une vitesse de 1, 2, 4, 8, 15, 30, 50, 125, 180, 250, 500, 1000, 2000, 4000 or 10 000.



La valeur X indique que la vitesse d'obturation est de 1/X seconde. Si la valeur **SHUTTER** est élevée (vitesse d'obturation rapide), la quantité de lumière entrante par seconde diminue et l'image est plus sombre.

- (2) Obturation lente. Si **SLOW SHUTTER** est sur **ON**, la vitesse d'obturation diminue automatiquement pour prolonger la durée d'exposition lorsque l'éclairage est insuffisant pour obtenir une image claire.

Méthode 7 : Configuration de la compensation de l'exposition

Vous pouvez spécifier une valeur **EXPOSURE COMP** comprise entre 0 et 14. La valeur par défaut est de 7. Cette valeur vous permet d'accroître la luminosité de l'image.

Méthode 8 : Configuration de la balance des blancs

Vous pouvez déclarer **WB MODE** comme **AUTO**, **INDOOR**, **OUTDOOR**, **SELFDEF** (self-defined), **ATW** (auto-tracking) et **HAUTO** (half-auto).

AUTO :

En mode Auto, le dôme préserve automatiquement la balance des blancs en fonction de la température de couleur ambiante.

INDOOR, OUTDOOR :

Ces deux modes sont destinés, respectivement, à l'utilisation à l'intérieur et à l'extérieur.

SELFDEF :

Dans ce mode, vous pouvez régler la température de couleur selon vos besoins.



En mode **SELFDEF**, vous devez spécifier la valeur des paramètres **RED** et **BLUE**.

ATW :

Dans le mode Auto-tracking, la balance des blancs est adaptée en temps réel à la température de couleur de la scène.

HAUTO :

Dans ce mode, la balance des blancs de l'image affichée est préservée automatiquement en fonction de la température de couleur ambiante.

Méthode 9 : Configuration de l'inversion d'image.

Si vous activez la fonction **IMAGE FLIP**, l'image est inversée en diagonale le long de l'axe central et apparaît ainsi en miroir.

Méthode 10 : Configuration d'INIT LENS.

Vous pouvez activer la fonction **INIT LENS** pour déclencher l'initialisation de l'objectif afin d'assurer un fonctionnement normal.

Méthode 11 : Configuration de la réduction du bruit.

Pour réduire le bruit de l'image, vous pouvez spécifier respectivement les valeurs **2D DNR** et **3D DNR**. Plus la valeur est élevée, moins il y aura de bruit dans l'environnement faiblement éclairé. Vous pouvez également désactiver cette fonction en sélectionnant OFF.

Méthode 12 : Configuration de la qualité de l'image.

● **Limite de zoom mini**

Réglez **MIN. ZOOM LIMIT** sur **ON** pour spécifier le grossissement minimum.



La fonction Min. Zoom Limit est prise en charge par certains modèles de dôme motorisé.

● **Suppression chromatique**

Réglez la fonction Chroma Suppress sur **ON** pour supprimer le bruit chromatique, afin d'obtenir une image claire et de qualité dans un environnement à faible luminance.



La fonction Chroma Suppress est prise en charge par certains modèles de dôme motorisé.

● **Saturation**

La saturation indique l'éclat de la couleur. Plus elle est élevée, plus la couleur est éclatante.



La fonction Saturation est prise en charge par certaines gammes de dômes motorisés.

● **Mode scène**

Sélectionnez le mode scène **INDOOR** (intérieur) ou **OUTDOOR** (extérieur) ; la configuration par défaut de l'image change alors en fonction du mode sélectionné.

● **Contraste**

Le contraste désigne l'écart entre les parties les plus sombres et les plus claires de l'image.



La fonction contraste est prise en charge par certaines gammes de caméras.

- **HLC**

Spécifiez la valeur de compensation du contrejour (**HLC**) pour éclaircir les zones trop sombres et assombrir les zones trop lumineuses de l'image. Plus la valeur est élevée, plus l'effet est marqué.



La fonction HLC est prise en charge par certaines gammes de caméras.

- **Compensation de la netteté**

Définissez la valeur de **SHARPNESS COMP** de manière à régler la netteté pour obtenir une image claire. Plus la valeur est élevée, plus l'effet est marqué.

Méthode 13 : Configuration des paramètres de désembuage

Si l'image est embuée, cette fonction permet de l'éclaircir.

3.3.4 Configuration du masque de confidentialité

Intérêt :

Le masque de confidentialité vous permet d'empêcher l'affichage en direct et l'enregistrement de certaines parties de la zone de surveillance. Les zones masquées peuvent accompagner les mouvements panoramiques/verticaux et adapter leurs dimensions automatiquement lors d'un zoom avant ou arrière.

Procédure :

1. Ouvrez le sous-menu du masque de confidentialité :

MAIN MENUS > DOME SETTINGS > PRIVACY MASK

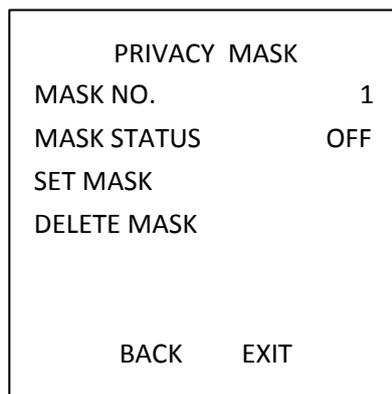


Figure 3-8 Menu de configuration du masque de confidentialité

2. Choisissez le numéro du masque de confidentialité.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **MASK NO.** et cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- (2) Cliquez sur les touches haut et bas pour sélectionner un numéro de masque à configurer.
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer et fermer la fenêtre.



Le numéro de masque de confidentialité configurable varie selon les modèles de caméra.

3. Configurer la position et les dimensions du masque de confidentialité.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **SET BLANK** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification, comme le montre l'illustration suivante. Un masque de confidentialité apparaît dans la fenêtre d'affichage en direct.

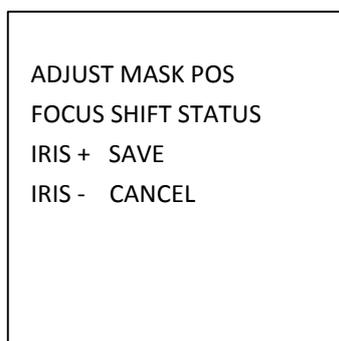


Figure 3-9 Définir le masque de confidentialité

- (2) Le message *ADJUST MASK POS* apparaît à l'écran. Cliquez sur les touches directionnelles pour ajuster la position du masque de confidentialité dans la scène.
- (3) Cliquez sur **FOCUS+**. Le message *ADJUST MASK SIZE* s'affiche alors. Cliquez sur les boutons haut/bas pour augmenter/réduire la hauteur du masque, et sur les boutons droite/gauche pour augmenter/réduire la largeur. Cliquez sur le bouton **IRIS+** pour enregistrer les paramètres et revenir au menu précédent. Le masque apparaît alors en gris.
- (4) Pour modifier le masque que vous venez de configurer, cliquez sur **IRIS+** pour ouvrir le menu **SET MASK** puis cliquez de nouveau sur **IRIS+** pour effectuer la modification.



La plage de balayage vertical des masques de confidentialité va de 0 à 70°.

4. Activer ou désactiver le masque de confidentialité

Placez le curseur sur **BLANK STATUS**. Cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification puis cliquez sur les touches haut et bas pour l'activer (**ON**) ou le désactiver (**OFF**).



Si aucun masque de confidentialité n'a été configuré, il n'est pas possible de déclarer l'état **ON**.

5. Supprimer le masque de confidentialité

Pour supprimer tous les masques de confidentialité configurés, ouvrez le menu **DELETE MASK**.

3.3.5 Configuration de la norme de sortie

Intérêt :

Vous pouvez modifier la sortie vidéo selon vos besoins, notamment la résolution et la fréquence d'image.

Procédure :

1. Déplacez le curseur pour ouvrir le sous-menu des paramètres vidéo :
MAIN MENUS > DOME SETTINGS > VIDEO SETTINGS
2. Et cliquez sur **VIDEO STD** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
3. Cliquez sur les touches haut et bas pour sélectionner une norme vidéo.
4. Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer et fermer la fenêtre.

3.3.6 Configuration des paramètres IR



La configuration des paramètres IR n'est possible que sur les dômes motorisés.

Intérêt :

Il vous est possible de configurer des paramètres IR tels que la sensibilité IR, les diodes pour le courant proche/moyen, la hauteur de référence, le grossissement de référence, les commandes de diode, le ventilateur, le délai de commutation, le chauffage, la correction IR, etc.

Ouvrez le sous-menu des paramètres de diode :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > IR SETTINGS

IR SETTINGS	
SENSITIVITY	MEDIUM
N/M LED CURRENT	8
FAR LED CURRENT	8
ZOOM LIMIT	4
IR CONTROL	AUTO
SWITCH DELAY(S)	2
BACK	EXIT

Figure 3-10 Paramètres IR

- Réglez la sensibilité de la diode IR.
Vous pouvez régler **SENSITIVITY** sur **HIGH, MEDIUM** ou **LOW**.
- Réglez le courant de la diode IR.
Les options N/M LED CURRENT et FAR LED CURRENT se rapportent respectivement à la tension électrique de la diode IR de courant proche/moyen et de la diode IR de courant distant. Vous pouvez régler la diode de courant proche/moyen et de courant distant sur **1 à 10**.
- Définition des paramètres de commutation de la diode IR.

◆ **ZOOM LIMIT**

Lorsque le facteur de zoom réel est supérieur à la limite, il active les diodes IR de détection à grande distance ; lorsqu'il est inférieur, il active les diodes IR de détection à faible/moyenne distance.

◆ IR CONTROL

Vous pouvez régler la commande de diode sur **ALL ON** (active toutes les diodes IR), **FAR ON** (active la diode longue distance), **NEAR ON** (active la diode IR proche/distance moyenne), **AUTO** (active la diode IR automatiquement selon l'éclairage de l'environnement), **ICR** (règle le mode de fonctionnement de la diode IR selon l'ICR), et **CLOSE** (désactive la diode IR).

- Réglage du délai de commutation de la diode IR.

Le délai de commutation (**SWITCH DELAY**) désigne le délai avant de basculer entre le mode IR distant et le mode IR proche/moyen.

3.4 Configuration des paramètres de commande PTZ

Intérêt :

Il vous est possible de configurer les mouvements panoramiques, d'inclinaison et de zoom, ainsi que les fonctions PTZ telles que les préréglages, les rondes, les séquences, etc. du dôme motorisé.

3.4.1 Configuration des paramètres PTZ

Ouvrez le menu de configuration PTZ :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > MOTION SETTINGS

MOTION		MOTION	
AUTO FLIP	ON	PRESET SPEED	4
PROPORTIONAL PAN	ON	ENABLE LIMIT	OFF
PARK TIME	5	LIMITS SETTING	
PARK ACT	NONE	CLEAR LIMITS	
SCAN SPEED	28	SET ELEVATION	ON
IMAGE FREEZING	OFF		
DOMES SPEED	6		
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-11 Configuration PTZ

- **Saut automatique**

Lorsque, en mode suivi manuel, un objet passe directement sous le dôme, celui-ci pivote automatiquement à 180 degrés à l'horizontale pour assurer la continuité du suivi.



Sur ce dôme motorisé, **AUTO-FLIP** est réglé par défaut sur **ON**. Ce réglage n'est pas modifiable par l'utilisateur.

- **Panoramique proportionnel**

Lorsque le dôme fait un zoom avant/arrière, vous pouvez activer la fonction de panoramique proportionnel afin d'adapter automatiquement la vitesse de balayage panoramique ou vertical. Le

dôme peut ainsi suivre le sujet à la vitesse adéquate si la vue de la scène est réduite (zoom avant) ou élargie (zoom arrière).

Vous pouvez choisir **ON** ou **OFF** pour activer ou désactiver la fonction **PROPORTIONAL PAN**.



Cette fonction est activée automatiquement lorsque vous définissez les séquences.

● Délai d'immobilisation et opérations

Intérêt :

Cette fonction permet au dôme d'effectuer automatiquement une opération prédéfinie (immobilisation : balayage, préréglage, séquence, etc.) après une certaine période d'inactivité (immobilisation).

Vous pouvez spécifier une durée d'immobilisation (**PARK TIME**) de 5 à 720 secondes et définir l'opération à effectuer (**PARK ACT**) comme préréglage de 1 à 8, séquence de 1 à 5, ronde de 1 à 10, balayage panoramique, balayage vertical, balayage aléatoire, balayage d'image, mode jour, mode nuit, ou aucune opération.



Le dôme n'est pas immobilisé si aucun signal de commande n'a été reçu au terme de la durée d'immobilisation dans les circonstances suivantes : pendant des opérations du dôme sur appel de préréglages spéciaux ; pendant des opérations associées à une alarme extérieure.

● Arrêt sur image

Dans l'affichage en direct, cette fonction permet de passer directement d'une scène définie par un préréglage à une autre, sans montrer les images intermédiaires. Elle réduit également la consommation de bande passante d'un système réseau, tout en préservant la confidentialité des images intermédiaires.

Vous pouvez régler **PRESET FREEZING** (arrêt sur image) pour activer (**ON**) ou désactiver (**OFF**) cette fonction.



Cette fonction varie selon le modèle de caméra.

● Vitesse PTZ

Intérêt :

Il vous est possible de définir la vitesse des mouvements du dôme.

- (1) **DOME SPEED**: La vitesse de balayage manuel est réglable de 1 à 10.
- (2) **SCAN SPEED**: la vitesse de balayage panoramique et vertical est exprimée en degrés par seconde. Elle est réglable de 1 à 40, le niveau le plus élevé correspondant à la vitesse de balayage la plus élevée.
- (3) **PRESET SPEED**: la vitesse d'appel de préréglage peut aller de 1 à 8. Le niveau le plus élevé correspond à la vitesse d'appel de préréglage la plus élevée.

● Définition de fins de course

Intérêt :

Configurables par l'utilisateur, les fins de course limitent la zone de balayage panoramique et vertical du dôme motorisé. Pour définir une zone, vous pouvez spécifier des fins de course gauche, droite, haute et basse.

Procédure :

1. Placez le curseur sur **ENABLE LIMIT** puis cliquez sur **FOCUS+** afin de choisir **ON** pour activer cette fonction. Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer.
2. Placez le curseur sur **LIMIT SETTING** puis cliquez sur **IRIS+**. Le message **SET LEFT LIMIT** apparaît.
3. Cliquez sur les boutons directionnels du tableau de commande PTZ pour configurer la fin de course de gauche. Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer.
4. Procédez de même pour les fins de course de droite, du haut et du bas dans le menu.



Par défaut, les nouvelles de fin de course écrasent les fins de course existantes.

5. Il est possible de supprimer des fins de course si nécessaire. Cliquez sur **IRIS+** pour sélectionner **CLEAR LIMITS** puis une nouvelle fois sur **IRIS+** pour les supprimer.

- **Définition de l'élévation**

Vous pouvez régler **SET ELEVATION** sur **ON** pour étendre la plage des angles d'élévation du dôme motorisé ou sur **OFF** pour désactiver cette fonction.



Par défaut, l'angle d'élévation est compris entre 0 et 90°, mais il va de -15° à 90° lorsque **ELEVATION SET** est sur **ON**.

3.4.2 Configuration des préséglages

Intérêt :

Un préséglage désigne une position, ou point, de surveillance définie par l'utilisateur. Pour accéder à la position définie, il suffit d'appeler le numéro de préséglage correspondant.

Procédure :

1. Ouvrez le sous-menu de configuration de préséglage :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > PRESETS

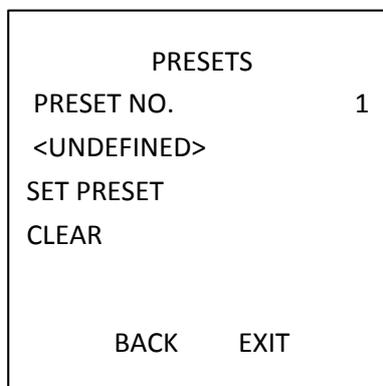


Figure 3-12 Menu de configuration de préréglage

2. Choisissez le numéro de préréglage :

Placez le curseur sur **PRESET NO.** puis cliquez sur **IRIS+**. Cliquez sur les boutons haut et bas pour choisir le numéro de préréglage à modifier. S'il a été défini, son étiquette apparaît en dessous du numéro ; sinon, c'est le libellé **UNDEFINED** qui apparaît en dessous du numéro.



- Il est possible de définir jusqu'à 256 préréglages pour le dôme motorisé.
- Les préréglages système s'affichent dans ce sous-menu. Ils ne sont pas modifiables.

3. Définir la position préréglée.

Placez le curseur sur **PRESET PTZ** puis cliquez sur **IRIS+** pour modifier la position préréglée. Utilisez les touches de direction pour déplacer le dôme jusqu'à la scène souhaitée puis appuyez sur le bouton **IRIS+** pour confirmer les paramètres et retourner au menu précédent, ou sur le bouton **IRIS-** pour annuler.



Si des fins de course ont été définies, elles limitent les préréglages de position.

4. Appeler les préréglages.

Sélectionnez le numéro du préréglage dans la liste déroulante du tableau de commande de l'encodeur via un navigateur web. Ensuite, cliquez sur la flèche pour appeler un préréglage défini par l'utilisateur ou le système.

5. Supprimer le préréglage.

Placez le curseur sur **CLEAR** puis cliquez sur **IRIS+** pour effacer la configuration du préréglage actif.

3.4.3 Configuration des rondes

Intérêt :

Une ronde désigne un chemin de balayage spécifié par un groupe de préréglages utilisateur. Vous pouvez appeler une ronde pour balayer automatiquement les scènes dans l'ordre du groupe de préréglages utilisateur.

Procédure :

1. Ouvrez le sous-menu de configuration de ronde :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > PATROLS

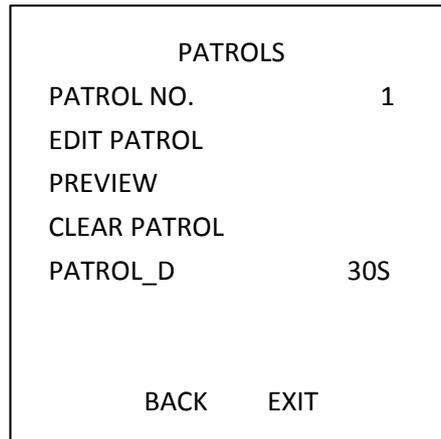


Figure 3-13 Menu de configuration de ronde

2. Choisissez le numéro de ronde.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **PATROL NO.** puis cliquez sur **IRIS+** pour passer en mode modification.
- (2) Cliquez sur les boutons haut et le bas pour sélectionner le numéro de la ronde que vous souhaitez configurer.
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et sortir du mode modification de cette colonne.



Il est possible de configurer jusqu'à 10 rondes.

3. Modifiez la ronde.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **EDIT PATROL** puis cliquez sur **IRIS+** pour passer en mode modification.

NUM	PST	DWELL	SPEED
1	0	6	30
2	0	6	30
3	0	6	30
4	0	6	30
5	0	6	30
6	0	6	30
7	0	6	30
IRIS+ OK		IRIS- CANCEL	

Figure 3-14 Modifier la ronde

- (2) Cliquez sur les touches haut et bas pour sélectionner le numéro du pré réglage que vous souhaitez modifier.
- (3) Cliquez sur les touches directionnelles gauche/droite pour placer le curseur sur les options **PRESET**, **DWELL** et **SPEED**. Vous pouvez cliquer sur les touches directionnelles haut/bas pour spécifier la valeur d'un pré réglage, de la durée d'immobilisation et de la vitesse de la ronde.



Les préréglages définis pour une ronde doivent être ceux qui ont été prédéfinis par les utilisateurs. La durée d'immobilisation (0-800 secondes, divisée en 30 niveaux) désigne la durée pendant laquelle le dôme motorisé reste sur un préréglage donné ; la vitesse de la ronde (niveau 1 à 40) désigne la vitesse à laquelle le dôme motorisé passe d'un préréglage à l'autre.

(4) Pour définir d'autres positions préréglées pour la ronde sélectionnée, suivez la procédure ci-dessus. Dans une ronde, il est possible de configurer une séquence comprenant jusqu'à 32 positions préréglées. Appuyez sur **IRIS+** pour enregistrer les nouveaux paramètres ou sur **IRIS-** pour les annuler et revenir au menu précédent.

4. Aperçu de la ronde.

Placez le curseur sur **PREVIEW** puis cliquez sur **IRIS+** pour afficher un aperçu de la ronde en cours. Vous pouvez cliquer une nouvelle fois sur **IRIS+** pour arrêter l'affichage de l'aperçu.

5. Appelez la ronde définie.

Vous pouvez utiliser les préréglages spéciaux pour appeler la ronde prédéfinie. Par exemple, sélectionnez le préréglage 35 pour appeler la ronde 1. Pour trouver le numéro de réglage correspondant à chaque ronde, reportez-vous à la *section 2.3*.

6. Supprimer une ronde

Placez le curseur sur **CLEAR PATROL** puis cliquez sur **IRIS+** pour effacer la ronde active.

7. Définissez la durée d'immobilisation de la ronde rapide.

Si vous appelez le préréglage n°46 pour activer la ronde rapide, le dôme motorisé l'exécute automatiquement pour l'itinéraire allant du préréglage 1 au préréglage 32. Vous pouvez également spécifier les passages d'un préréglage de durée d'immobilisation à l'autre. Les durées disponibles sont 5 s, 10 s, 20 s, 30 s et 60 s.

3.4.4 Configuration des séquences

Intérêt :

Une séquence désigne une série de réglages de balayage panoramique et vertical, de zoom et de position mémorisés. Il est possible de les rappeler par une commande ou une fonction configurée (alarme, immobilisation, tâche programmée ou mise sous tension).

Procédure :

1. Ouvrez le sous-menu **PATTERNS** :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > PATTERNS

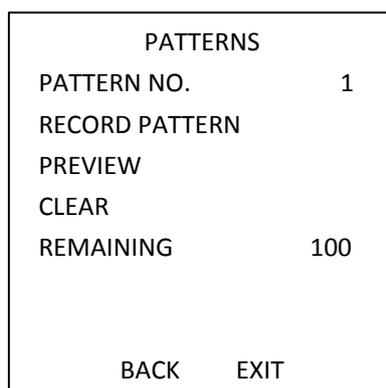


Figure 3-15 Menu de configuration de séquence

2. Choisissez le numéro de séquence.

- (1) Placez le curseur sur **PATTERN NO.** puis cliquez sur **IRIS+** pour passer en mode modification.
- (2) Cliquez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le numéro de la séquence que vous souhaitez configurer.
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration.



Il est possible de configurer jusqu'à 5 séquences.

3. Modifiez la séquence.

- (1) Placez le curseur sur **RECORD PATTERN** puis cliquez sur **IRIS+** pour passer en mode modification.

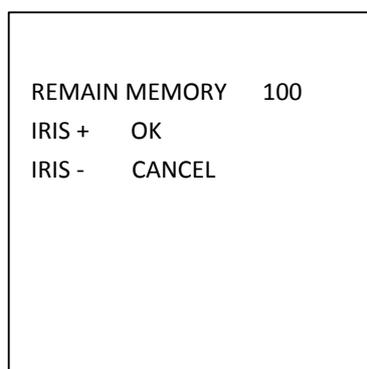


Figure 3-16 Modifier la séquence

- (2) Cliquez sur les boutons de commande PTZ et directionnels pour que le dôme motorisé dessine un trajet comprenant balayage panoramique et vertical, zoom avant et arrière, etc. Le dôme motorisé peut mémoriser automatiquement le chemin comme séquence.
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour enregistrer la séquence et sortir du mode modification.



- **REMAIN MEMORY** indique la capacité de mémoire restante pour configurer les séquences sur le dôme. Lorsqu'elle atteint 0, il n'est plus possible de configurer d'autres séquences. La mémoire restante affichée dans le menu **PATTERNS** apparaît avec le libellé *REMAINING*.
- Il n'est pas possible de mémoriser simultanément les mouvements panoramiques/verticaux

et les opérations de l'objectif.

4. Afficher un aperçu de la séquence

Pour afficher un aperçu de la séquence, ouvrez le menu **PREVIEW**.

5. Appelez la séquence définie.

Vous pouvez utiliser les préréglages spéciaux pour appeler la séquence prédéfinie. Par exemple, sélectionnez le préréglage 41 pour appeler la séquence 1. Pour trouver le numéro de réglage correspondant à chaque séquence, reportez-vous à la *section 2.2*.

6. Supprimer les séquences.

Supprimer une séquence sélectionnée

Cliquez sur **IRIS+** pour ouvrir le menu **RECORD PATTERN**. Le message *DEL PATH ABOVE* apparaît. Cliquez sur **IRIS+** pour supprimer la séquence.



Si vous supprimez la séquence active, la séquence suivante sera également supprimée. Par exemple, si la séquence 2 est supprimée, les séquences 3 et 4 le sont également.

Effacer toutes les séquences

Ouvrez le menu **CLEAR** puis cliquez sur **IRIS+** pour effacer toutes les séquences définies.

3.4.5 Configuration des tâches programmées

Intérêt :

Une tâche programmée désigne une action préconfigurée, qu'il est possible d'effectuer automatiquement à une date et à une heure précises.

Procédure :

1. Ouvrez le sous-menu **TIMING TASK :**

MAIN MENU > DOME SETTINGS > TIMING TASK

TIMING TASK	
TASK NO.	1
ENABLE TASK	ON
TASK ACT	NONE
TASK TIME	
TASK PREVIEW	
TASK CLEAR	
BACK	EXIT

Figure 3-17 Menu de configuration de tâche programmée

2. Choisissez le numéro de tâche.

Procédure :

(1) Placez le curseur sur **TASK NO.** puis cliquez sur **IRIS+** pour passer en mode modification.

(2) Cliquez sur les boutons haut/bas pour sélectionner le numéro de la tâche que vous souhaitez configurer.

(3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et sortir du mode

modification.



Il est possible de configurer jusqu'à 8 tâches programmées.

3. Définissez l'état de la tâche.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **ENABLE TASK** puis cliquez sur **IRIS+** pour passer en mode modification.
- (2) Cliquez sur les touches haut et bas pour déclarer l'état de la tâche comme **ON**.
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et sortir du mode modification de cette colonne.



Si la tâche programmée n'a pas été configurée, il n'est pas possible de déclarer l'état **ON**.

4. Configurer une tâche programmée

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **TASK ACT** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- (2) Cliquez sur les boutons haut et bas pour sélectionner un préréglage de 1 à 8, une séquence de 1 à 5, une ronde de 1 à 10, le mode balayage panoramique, vertical, jour, nuit, étalonnage du point d'origine, ou aucun pour la tâche programmée.
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et sortir du mode modification de cette colonne.

5. Définissez la tâche programmée.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **TASK TIME** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- (2) Cliquez sur les touches directionnelles gauche/droite pour placer le curseur sur **WEEK**, **START (H-M)** et **END (H-M)**.
- (3) Cliquez sur les touches haut et bas pour définir l'heure de début et l'heure de fin de la tâche programmée.
- (4) Cliquez sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et fermer la fenêtre.



Concernant les jours de la semaine, vous avez le choix entre **Monday à Sunday** et **Whole Week** ; le **H** désigne Heure et **M** Minute..

WEEK	WHOLE WEEK	
START(H-M)	00	00
END(H-M)	00	00
IRIS+ OK		
IRIS- CANCEL		

Figure 3-18 Définir la tâche programmée

6. Supprimer la tâche.

Placez le curseur sur **TASK CLEAR** puis cliquez sur **IRIS+** pour effacer la date/heure et l'opération correspondant à la tâche active. Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et fermer la fenêtre.

3.4.6 Configuration de zone

Intérêt :

Une zone de balayage panoramique et vertical est définie par les fins de course gauche/droite. Vous pouvez configurer les zones dans le sous-menu **ZONES**. Vous pouvez définir une zone lorsque la scène de surveillance est limitée.

Procédure :

- Ouvrez le sous-menu de configuration de zone :

MAIN MENU > DOME SETTINGS > ZONES

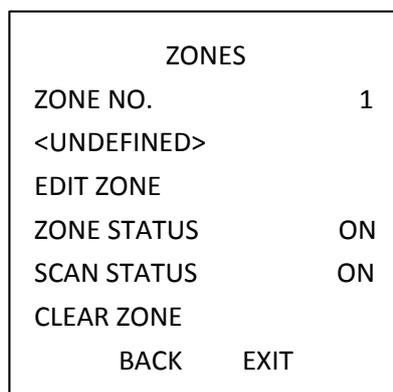


Figure 3-19 Configuration de zone

- Choisissez le numéro de la zone :

- Placez le curseur sur **ZONE NO.** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- Cliquez sur les boutons haut et bas pour sélectionner le numéro de la zone à configurer.
- Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et sortir du mode modification de cette colonne.



Il est possible de configurer jusqu'à 8 zones.

- Délimitez la zone.

Procédure :

- Placez le curseur sur **EDIT ZONE** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- Le message *SET LEFT LIMIT* s'affiche. Cliquez sur les boutons directionnels pour configurer la fin de course de gauche.
- Suivez les messages à l'écran pour définir la fin de course de droite.
- Cliquez sur **IRIS+** pour enregistrer la configuration et fermer la fenêtre.

4. Définir l'état de la zone et du balayage.

ZONE STATUS: Indique l'état actuel de la zone.

SCAN STATUS: Vous pouvez activer/désactiver (**ON/OFF**) le balayage de la zone.



La valeur **ZONE STATUS** n'est pas modifiable. Une fois que vous avez modifié la zone, elle passe automatiquement sur **ON** ; si vous la supprimez, la valeur **ZONE STATUS** passe sur **OFF**.

5. Supprimer la configuration d'une zone.

Placez le curseur sur **CLEAR ZONE** puis cliquez sur **IRIS+** pour effacer la configuration de la zone active. Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer la configuration et fermer la fenêtre.

3.5 Configuration et gestion des alarmes



Les fonctions liées aux alarmes ne sont pas prises en charge par le dôme motorisé IR de 7 pouces.

3.5.1 Configuration des entrées d'alarme et des opérations associées

Intérêt :

Cette section traite de la configuration du dôme motorisé en vue de répondre aux alarmes par des actions associées, telles que l'appel de pré-réglages, les rondes, les séquences, le balayage, etc.

Procédure :

- Ouvrez le sous-menu de configuration des alarmes :

MAIN MENUS > DOME SETTINGS > ALARM INPUT

ALARM INPUT		ALARM SETTING	
RESUME	ON	ALARM NO.	1
SEQUENCE	5	PRIORITY	HIGH
DELAY TIME	5	LINKAGE	NONE
ALARM SETTING		ALARM OUTPUT	NONE
		ALARM INPUT	OPEN
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-20 Menu de configuration des alarmes

- Choisissez le numéro de l'alarme.

Procédure :

- Placez le curseur sur **ALARM NO.** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- Cliquez sur les boutons haut et bas pour sélectionner le numéro de l'alarme que vous

souhaitez configurer.

- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer et sortir du mode modification de cette colonne.



Il est possible de configurer jusqu'à 2 entrées d'alarme.

3. Placez le curseur sur **ALARM SETTING** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au sous-menu de définition d'alarme.
4. Configurer l'entrée d'alarme.

Procédure :

- (1) Placez le curseur sur **ALARM INPUT** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- (2) Cliquez sur les touches haut et bas pour définir l'état de l'entrée d'alarme. Vous pouvez la configurer comme **OPEN** (normalement ouverte), **CLOSED** (normalement fermée) ou **OFF** (désactivée).
- (3) Cliquez une nouvelle fois sur **IRIS+** pour confirmer.



Si vous déclarez l'état comme **OPEN**, l'alarme sera déclenchée par une tension élevée ; si vous le déclarez comme **CLOSED**, l'alarme se déclenchera en cas de baisse de tension ; si vous le déclarez comme **OFF**, elle se déclenchera si le canal entrant est coupé.

5. Configurer l'action liée à une alarme.

Il vous est possible de spécifier la méthode de liaison à appliquer en cas d'alarme.

- (1) Placez le curseur sur **LINKAGE** puis cliquez sur **IRIS+** pour accéder au mode modification.
- (2) Cliquez sur les touches haut et bas pour choisir l'action de liaison. Vous pouvez définir l'action en cas d'alarme comme pré-réglage de 1 à 8, séquence de 1 à 5, ronde de 1 à 10, balayage panoramique ou horizontal, mode jour, mode nuit ou néant. Vous pouvez également définir la sortie de l'alarme. Pour plus de précisions, reportez-vous à la *section 3.5.3 Configuration de sortie* d'alarme.

6. Configurer la priorité d'une alarme.

Ouvrez le menu **PRIORITY** puis déclarez la priorité de l'alarme comme **HIGH**, **MEDIUM** ou **LOW**. Si plusieurs alarmes aux niveaux de priorité différents sont déclenchées en même temps, le dôme ne répond qu'à celle qui a la priorité la plus élevée. Si plusieurs alarmes ayant le même niveau de priorité se déclenchent en même temps, le dôme répond à chacune selon la séquence définie.

3.5.2 Configuration des paramètres d'alarme

Intérêt :

Suivez les instructions ci-dessous pour définir les paramètres associés aux alarmes, tels que l'intervalle entre les opérations liées, la durée des alarmes et la reprise de l'activité du dôme.

Procédure :

1. Ouvrez le menu de configuration des alarmes :
MAIN MENUS > DOME SETTINGS > ALARM INPUT
2. Configurez l'intervalle de la séquence d'alarme.
Lorsque plusieurs alarmes ayant le même niveau de priorité se déclenchent en même temps, le

dôme motorisé leur répond l'une après l'autre, selon l'intervalle défini par l'utilisateur. Dans le sous-menu **SEQUENCE**, vous pouvez spécifier une valeur comprise entre 1 et 200 secondes.

3. Configurer le délai de repos d'une alarme.

Si une liaison a déjà été déclenchée par une entrée d'alarme, le dôme ne répond uniquement aux signaux du même canal au bout du délai de repos défini par l'utilisateur. Il s'agit de la durée pendant laquelle le dôme motorisé considère qu'une alarme est active alors qu'elle a été supprimée physiquement. Vous pouvez attribuer à **DELAY TIME** une valeur comprise entre 0 et 300 secondes.

4. Reprise de l'activité du dôme.

Pour que le dôme reprenne son activité précédente, vous pouvez activer (**ON**) la fonction **ALARM RESUME** lorsque toutes les opérations déclenchées sont terminées.



- Si le dôme est en mouvement lorsqu'une opération de liaison est déclenchée, il s'arrête immédiatement et repart lorsque l'opération est terminée.
- Il est possible de configurer le dôme de manière à ce qu'il revienne à sa position PTZ, à sa mise au point et sa valeur d'iris.

3.5.3 Configuration de sortie d'alarme

Intérêt :

Une sortie d'alarme désigne une interface de sortie d'alarme configurable sur le boîtier du dôme. Elle peut se connecter à un autre dispositif d'alarme et l'actionner.

Procédure :

1. Ouvrez le sous-menu de configuration de sortie d'alarme :

MAIN MENUS > DOME SETTINGS > ALARM OUTPUT

ALARM OUTPUT	
ALARM OUTPUT 1	CLOSE
DWELL TIME	2
ALARM OUTPUT 2	OPEN
DWELL TIME	0
BACK EXIT	

Figure 3-21 Configurer l'entrée d'alarme

2. Cliquez sur **IRIS+** pour modifier l'état des sorties d'alarme. Vous pouvez déclarer le type de la sortie d'alarme comme **OPEN** (normalement ouverte) et **CLOSED** (normalement fermée).



1 sortie d'alarme est configurable ; la configuration de la sortie d'alarme 2 sera invalide.

3. Placez le curseur sur **DWELL TIME** pour définir la durée du signal de sortie d'alarme. La durée

peut aller de 0 à 60 secondes.

4. Associer la sortie d'alarme à l'alarme configurée.

Procédure :

- (1) Sélectionnez successivement **MAIN MENU > DOME SETTINGS > ALARM INPUT > ALARM SETTING** puis choisissez le numéro d'alarme auquel vous souhaitez associer la sortie d'alarme.
- (2) Placez le curseur sur **ALARM OUTPUT** puis cliquez sur **IRIS+** pour associer la sortie à l'alarme. Pour désactiver les sorties d'alarme, sélectionnez **NONE** ; choisissez **1** pour activer ALARM OUTPUT 1.



1 sortie d'alarme est configurable ; la configuration de la sortie d'alarme 2 sera invalide.

3.6 Autres

3.6.1 Restauration de la configuration par défaut du dôme

Intérêt :

Vous avez la possibilité de restaurer les paramètres usine du tableau ci-dessous.



Il s'agit principalement des paramètres PTZ et d'alarme, mais également de paramètres tels que l'adresse du dôme.

Ouvrez le menu de configuration par défaut du dôme :

MAIN MENU > RESTORE DEFAULTS

Cliquez sur **IRIS+** pour restaurer la configuration par défaut du tableau suivant, ou sur **IRIS-** pour fermer la fenêtre.

3.6.2 Restauration de la configuration par défaut de la caméra

Accédez à **MAIN MENU > RESTORE CAMERA**

Cliquez sur **IRIS+** pour restaurer la configuration par défaut de la caméra, ou sur **IRIS-** pour fermer la fenêtre.



La configuration de la caméra comprend les paramètres de l'image, de l'objectif et d'affichage.

3.6.3 Redémarrage du dôme

Sélectionnez successivement **MAIN MENU > REBOOT DOME** puis cliquez sur **IRIS+** pour redémarrer le dôme motorisé à distance.

Annexe

Annexe

Annexe 1 - Protection contre la foudre et les pics de tension

Ce produit intègre la technologie de protection contre la foudre pour éviter tout dommage lorsque la puissance du signal d'impulsion est inférieure à 3000 W (foudre, pics de tension, etc.). Selon la situation à l'extérieur, des mesures de protection adéquates doivent compléter la protection électrique.

- La distance séparant les fils de transmission du signal et les équipements ou les câbles haute tension ne doit pas être inférieure à 50 m.
- Dans la mesure du possible, le câblage extérieur doit suivre les avant-toits.
- Dans les espaces ouverts, les câbles doivent passer dans des gaines en acier étanches enterrées, raccordées à la terre en un seul point. Le câblage hors sol est interdit.
- Dans les zones subissant des orages violents ou présentant des tensions d'induction élevées (transformateurs haute tension), des équipements de protection contre la foudre et un paratonnerre de grande puissance sont obligatoires.
- La conception de la protection contre la foudre et la mise à la terre des équipements d'extérieur et des câbles doivent être prises en considération en même temps que les besoins de protection des bâtiments contre la foudre. Elles doivent également respecter les normes nationales et industrielles en vigueur.
- Le système doit être équipé d'une mise à la terre équipotentielle. Il doit être protégé à la fois contre le brouillage et les risques d'électrocution. En outre, il ne doit pas présenter de risque de court-circuit ni être raccordé directement au conducteur zéro du réseau haute tension. Lorsque le système est mis à la terre individuellement, la résistance ne doit pas dépasser 4 Ω . Quant à la section du câble de mise à la terre, elle ne doit pas être inférieure à 25 mm². Pour savoir comment effectuer la mise à la terre, reportez-vous au manuel d'installation du dôme motorisé.

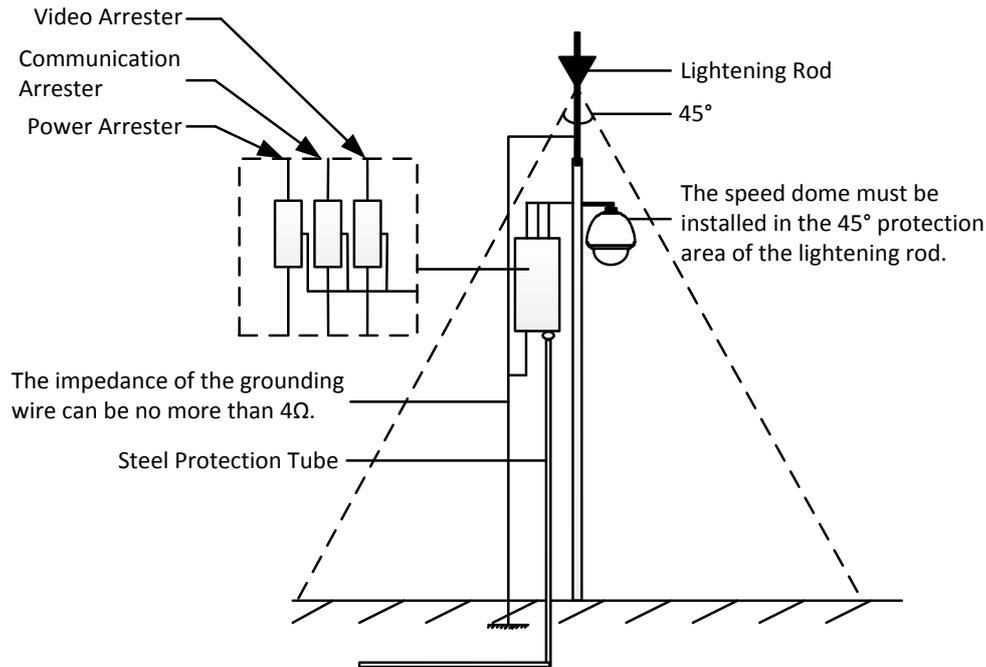


Figure A -1 Protection contre la foudre et les pics de tension

Annexe 2 - Connexion du bus RS485

- Propriétés générales du bus RS485

Selon la norme industrielle en vigueur, le RS-485 est un bus de communication semi-duplex d'une impédance de 120 Ω présentant une capacité de charge maximale de 32 charges utiles (modules de commande et matériel commandé inclus).

- Distance de transmission du bus RS485

Avec un câble à paire torsadée de 0,56 mm (24AWG), les distances théoriques maximales de transmission sont les suivantes selon le débit en bauds :

Tableau A-1 Distance maxi de transmission RS485

Débit en bauds	Distance maxi
2400 bps	1800 m
4800 bps	1200 m
9600 bps	800 m

La distance de transmission est proportionnelle à la grosseur du câble, à la puissance des interférences magnétiques puissantes ainsi qu'au nombre de périphériques ajoutés au bus.

- Méthodes de connexion

La norme industrielle régissant le bus RS485 exige que les périphériques soient connectés en marguerite, les deux extrémités devant être équipées d'une résistance terminale de 120 Ω (voir schéma 1). Le schéma 2 montre la méthode de connexion simplifiée ; dans ce cas, la distance D ne doit cependant pas être trop longue.

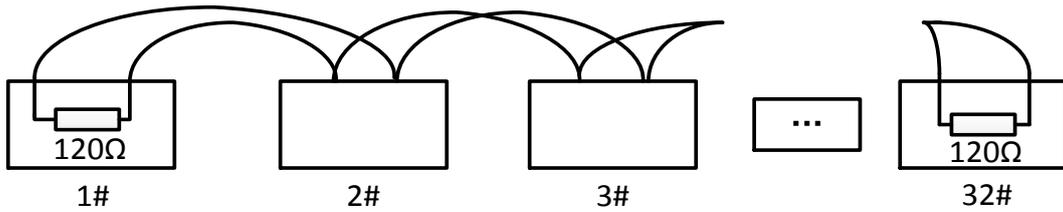


Figure A-2 Connexion RS485 1

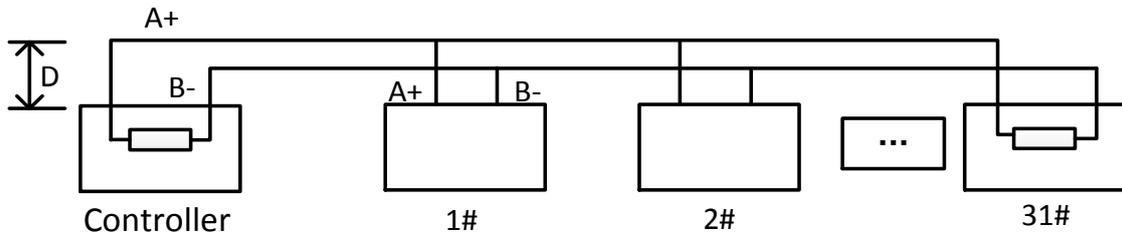


Figure A-3 Connexion RS485 2

● Problèmes pratiques

Habituellement, on adopte un schéma de connexion en étoile. Dans ce cas, les résistances terminales entre les deux périphériques les plus éloignés (voir n°1 et n°5 sur la figure 4) doivent être connectées. Toutefois, cette méthode n'est pas conforme à la norme industrielle du bus RS485. Elle risque en effet d'entraîner certains problèmes tels que la réflexion du signal et la dégradation du dispositif antibrouillage lorsque les périphériques sont éloignés. Le dôme devient alors incontrôlable, etc.

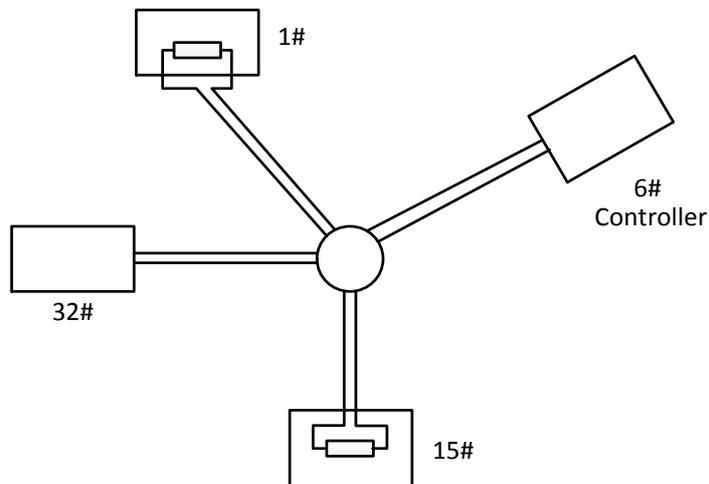


Figure A-4 Connexion en étoile

Dans ce cas, il est judicieux d'ajouter un répartiteur RS485. Ce produit permet de mettre le schéma de connexion en étoile en conformité avec la norme industrielle RS485, éviter ces problèmes et renforcer la fiabilité de la communication. Voir figure 5.

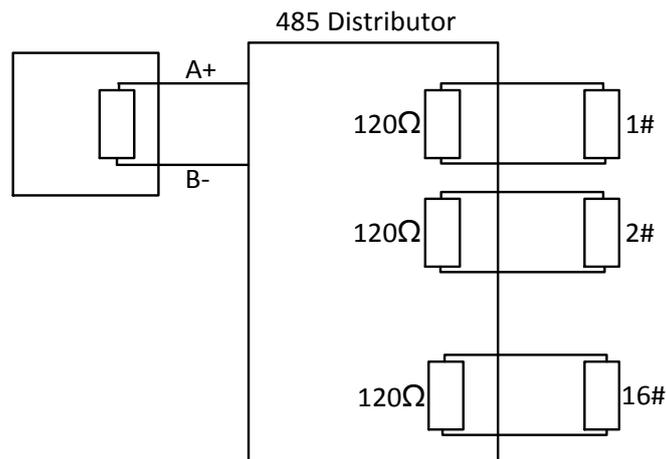


Figure A-5 Répartiteur RS485

- Résolution des problèmes de communication RS485

Problème	Raisons possibles	Résolution du problème
Le dôme motorisé effectue l'autotest, mais ne peut pas être télécommandé.	1. L'adresse ou le débit en bauds du dôme motorisé ne correspondent pas à ceux de la télécommande.	1. Configurez l'adresse et le débit en bauds de la télécommande, afin qu'ils correspondent à ceux du dôme motorisé.
	2. Le fil RS485+ se connecte à l'interface RS485- et le fil RS485- à l'interface RS485+.	2. Branchez le fil RS485+ à l'interface RS485+ et le fil RS485- à l'interface RS485-.
	3. Le fil RS485 est débranché.	3. Rebranchez le fil RS485 fermement.
	4. Le fil RS485 est coupé.	4. Remplacez le fil RS485.
Le dôme motorisé peut être commandé, mais pas de manière fluide.	1. Le branchement est desserré.	1. Rebranchez le fil RS485 fermement.
	2. Le fil RS485+ ou RS485- est coupé.	2. Remplacez le fil RS485.
	3. Le dôme motorisé est trop éloigné de la télécommande.	3. Ajoutez une résistance de terminaison.
	4. Trop de dômes motorisés sont connectés.	4. Ajoutez un répartiteur RS485.

Annexe 3 - Calibre des fils 24 V CA et distance de transmission

Le tableau suivant indique la distance maximale recommandée pour certains calibres de fil lorsque le taux de perte de tension 24 Vca est inférieur à 10 %. Sur un matériel fonctionnant sur courant alternatif, le taux de perte maximum autorisé est de 10 %. Par exemple, sur un matériel d'une puissance nominale de 80 VA installé à 10 mètres du transformateur, le calibre minimum du fil doit être de 0,8 mm.

Distance (pieds) Alimentati	Calibre des fils 0,8000	1,000	1,250	2,000
10	283(86)	451(137)	716(218)	1811(551)
20	141(42)	225(68)	358(109)	905(275)
30	94(28)	150(45)	238(72)	603(183)
40	70(21)	112(34)	179(54)	452(137)
50	56(17)	90(27)	143(43)	362(110)
60	47(14)	75(22)	119(36)	301(91)
70	40(12)	64(19)	102(31)	258(78)
80	35(10)	56(17)	89(27)	226(68)
90	31(9)	50(15)	79(24)	201(61)
100	28(8)	45(13)	71(21)	181(55)
110	25(7)	41(12)	65(19)	164(49)
120	23(7)	37(11)	59(17)	150(45)
130	21(6)	34(10)	55(16)	139(42)
140	20(6)	32(9)	51(15)	129(39)
150	18(5)	30(9)	47(14)	120(36)
160	17(5)	28(8)	44(13)	113(34)
170	16(4)	26(7)	42(12)	106(32)
180	15(4)	25(7)	39(11)	100(30)
190	14(4)	23(7)	37(11)	95(28)
200	14(4)	22(6)	35(10)	90(27)

Annexe 4 - Calibre des fils

Calibre fil nu (mm)	Calibre américain AWG	Calibre britannique SWG	Section du fil nu (mm ²)
0,750	21		0,4417
0,800	20	21	0,5027
0,900	19	20	0,6362
1,000	18	19	0,7854
1,250	16	18	1,2266
1,500	15	17	1,7663
2,000	12	14	3,1420
2,500			4,9080
3,000			7,0683



First Choice for Security Professionals