

# DS-7300HI/7300HFI/8100HDI-ST S érie DVR MANUEL DE L'UTILISATEUR Version 2.0.1

Manuel de l'utilisateur de l'enregistreur vid & num érique r éseau Hikvision®

Ce manuel, ainsi que le logiciel sous licence qui y est dérit, ne peuvent être utilis és ou copi és que conformément aux termes de la licence. Le contenu de ce manuel, qui n'est fourni qu'à titre d'information, peut être modifi é sans préavis et ne doit pas être interprété comme un engagement de Hikvision Digital Technology Co., Ltd. (Hikvision). Hikvision décline toute responsabilité en cas d'erreurs ou d'imprécisions dans ce manuel.

Sauf dans les limites autorisés par la licence, aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, stockée ou transmise, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit (système dectronique, mécanique, d'enregistrement ou autre), sans l'autorisation préalable écrite de Hikvision.

HIKVISION N'OFFRE AUCUNE GARANTIE, EXPRESSE OU TACITE, Y COMPRIS, SANS S'Y LIMITER, LES GARANTIES TACITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'ADÉQUATION À UN USAGE SPÉCIFIQUE EU ÉGARD AU LOGICIEL HIKVISION. HIKVISION N'OFFRE AUCUNE GARANTIE ET REJETTE TOUTE RESPONSABILITÉ CONCERNANT L'UTILISATION DU LOGICIEL HIKVISION OU LES RÉSULTATS QUI POURRAIENT EN DÉCOULER EN TERMES D'EXACTITUDE, DE PRÉCISION, DE FIABILTÉ OU AUTRE. VOUS ÊTES SEUL RESPONSABLE DES RISQUES EU ÉGARD AUX RÉSULTATS ET AUX PERFORMANCES DU LOGICIEL HIKVISION. L'EXCLUSION DES GARANTIES TACITES EST INTERDITE PAR CERTAINS ÉTATS. LES EXCLUSIONS SUSMENTIONNÉES PEUVENT NE PAS VOUS CONCERNER.

HIKVISION, SES DIRIGEANTS, SES CADRES, SES EMPLOYÉS OU SES AGENTS NE PEUVENT EN AUCUN CAS ÊTRE TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES IMMATÉRIELS, ACCESSOIRES OU INDIRECTS (Y COMPRIS LES PERTES DE PROFITS COMMERCIAUX, LES INTERRUPTIONS D'ACTIVITÉ, LES PERTES D'INFORMATIONS COMMERCILES, ETC.) DÉCOULANT DE L'UTILISATION OU DE L'IMPOSSIBILITÉ D'UTILISER LE LOGICIEL HIKVISION, MÊME SI HIKVISION ÉTAIT DE L'ÉVENTUALITÉ DE TELS DOMMAGES. CERTAINS ÉTATS N'AUTORISANT PAS L'EXCLUSION DES DOMMAGES IMMATÉRIELS OU ACCESSOIRES OU LA LIMITATION DE RESPONSABLITITÉ EU ÉGARD À CES DOMMAGES, LES LIMITATIONS CI-DESSUS PEUVENT NE PAS VOUS CONCERNER.

### Informations réglementaires

#### Information de la FCC

Conformit é à la FCC: Cet équipement a ététest éet jug éconforme aux limites d'un dispositif num érique suivant la Section 15 des R églementations de la FCC. Ces limites sont con ques pour assurer une protection raisonnable contre un brouillage préjudiciable lorsque l'appareil est utilisé dans un milieu résidentiel. L'appareil gén ère, utilise et peut diffuser de l'énergie sur les fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément au mode d'emploi, il peut brouiller les communications radio. Il n'y a aucune garantie qu'un brouillage ne se produira pas dans un milieu particulier. Dans ce cas, l'utilisateur doit les corriger àses propres frais.

### Conditions de la FCC

Cet appareil est conforme à la Section 15 des R églementations de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes :

- 1. Cet appareil ne peut provoquer de brouillage pr éduciable.
- Cet appareil doit absorber toute interférence réceptionn ée, même si cela provoque des effets indésirables sur son fonctionnement.

### D éclaration europ éenne de conformit é



Ce produit et, le cas échéant, les accessoires fournis portent la marque « CE », ce qui indique qu'ils sont conformes aux normes européennes énoncés par la Directive Basses tensions 2006/95/CE et la Directive EMC 2004/108/EC.



2002/96/CE (directive WEEE): Les appareils marqués de ce symbole ne peuvent pas être mis au rebut avec les déchets non triés dans toute l'Union européenne. Aux fins du recyclage, retournez cet appareil à votre fournisseur local lors de l'achat d'un nouvel équipement similaire ou jetez-le dans un centre de collecte désign é Pour plus d'informations, voir : www.recyclethis.info.



2006/66/CE (directive sur les piles): Cet appareil contient une batterie qui ne peut pas être mise au rebut avec les déchets non tri & dans toute l'Union europ enne. Voir la documentation relative au produit pour obtenir des informations sp écifiques sur la batterie. La batterie est marqu e par ce symbole, ce qui indique qu'elle peut contenir du cadmium (Cd), du plomb (Pb) ou du mercure (Hg). Aux fins du recyclage, retournez la batterie à votre fournisseur local rapportez-le dans un centre de collecte d ésign é Pour plus d'informations, voir : www.recyclethis.info.

### Sp écifications Laser

Le lecteur de disque optique tel que le DVD Super Multi (Double couche) Drive 22X qui est utilis édans cet ordinateur est équip édu laser. L'étiquette de classification sur laquelle figure la phrase suivante est appos ée sur la surface du lecteur.

CLASSE 1 LASER PRODUIT IEC60825-1 LASER KLASSE 1

Le lecteur portant l'étiquette ci-dessus est certifi éconforme par le fabricant aux exigences relatives aux produits laser à la date de fabrication selon l'Article 21 du Code des règlements f ét éraux des Etats-Unis d'Amérique, D épartement de la sant éet des services sociaux, Agence f ét érale américaine des produits alimentaires et médicamenteux (FDA).

Dans d'autres pays, le lecteur est certifiéconforme àl'exigence des normes IEC 60825-1 et EN 60825-1 sur les produits laser de la classe 1.

Cet ordinateur est équip édu lecteur de disque optique de la liste suivante selon le mod de.

### Consignes de s écurit é et pr écautions

Veuillez pr êter attention aux avertissements et pr écautions suivants :



Pr ésence d'une tension dangereuse: Des mesures spécifiques et des précautions doivent être prises pour utiliser cet appareil. Des tensions potentielles peuvent présenter un danger pour l'utilisateur. Cet appareil ne doit être utiliséque par les Employ és de notre soci étéayant les connaissances et la formation nécessaires pour travailler avec ce type d'équipement qui contient des circuits actifs.



#### Pr écaution

L'alimentation dectrique de cet appareil ne contient aucune pi èce r éparable par l'utilisateur.

Confiez la réparation de l'appareil uniquement à du personnel qualifi é

Tension dangereuse de l'alimentation dectrique: Des tensions de réseau sont présentes sur l'ensemble du module d'alimentation. Cet appareil doit être connect é àun système dectrique certifié UL et complètement ferm é à la tension et au courant nominal corrects. Aucune pièce n'est réparable par l'utilisateur à l'intérieur du circuit dectrique.



# **AVERTISSEMENT**





Branchez uniquement sur une prise correctement mise à la terre.

Syst àme de mise à la terre (de masse): Pour éviter un choc, veillez àce que tous les fils du secteur ne soient pas expos és et que la mise à la terre soit maintenue. Assurez-vous que tout équipement connect é àcet appareil est également correctement connect é àune prise de terre et qu'il est attest épour recevoir des appareils médicaux.



Raccordement et débranchement de l'alimentation : Le cordon d'alimentation est le principal dispositif de débranchement du secteur (alimentation AC). La prise doit être install ée près de l'équipement et immédiatement accessible.

**Installation et maintenance :** Ne branchez/d & branchez aucun c & ble et n'effectuez aucune installation/maintenance sur cet appareil pendant un orage.



# **AVERTISSEMENT**



### RISQUE D'ELECTROCHOC

N'essayez pas de modifier ou d'utiliser le cordon dectrique s'il ne correspond pas exactement au type et à la nomination requis.

Conditions du cordon d'alimentation: Le connecteur qui se branche sur la prise murale doit être une prise mâle de terre destin ée àun usage dans votre région. Il doit présenter des marques de certification par une agence de votre région. Le connecteur qui se branche sur la prise électrique de l'alimentation doit être un connecteur femelle, IEC 320, feuille C13. Voir le site web suivant pour plus d'informations <a href="http://kropla.com/electric2.htm">http://kropla.com/electric2.htm</a>.



**Batterie au lithium :** Cet appareil contient une batterie au lithium. Il existe un risque d'explosion si la batterie est remplac ée par un type de batterie incorrect. Mise au rebut des piles usag ées selon les instructions du vendeur et conform ément aux réglementations locales en mati ère d'environnement.

Mati ère au perchlorate: Une manipulation sp éciale peut s'appliquer. Voir www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate. Cet avis est requis par le Code des règlements de la Californie, Titre 22, Division 4.5, Chapitre 33: Meilleures pratiques de gestion des mati ères au perchlorate. Cet appareil comprend une batterie qui contient du perchlorate.

### Recyclage de la batterie Ta ïwan :



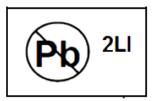
Veuillez recycler les piles.



**Blessures thermiques et m écaniques :** Certains composants tels que des dissipateurs de chaleur, des r égulateurs de puissance et des processeurs peuvent être chauds ; prenez les précautions n écessaires pour éviter le contact avec ces composants.

Interf érences dectromagn étiques: Cet équipement n'a pas étest équand àsa conformit éavec les limites d'énissions de la FCC et de réglementations internationales similaires. Cet appareil n'est pas, et ne peut pas, être offert àla vente ou àla location, ou être vendu ou mis en location jusqu'àl'obtention de l'autorisation de la FCC des Etats-Unis ou de son équivalent dans d'autres pays. L'utilisation de cet équipement dans un lieu résidentiel est interdite. L'appareil génère, utilise et peut diffuser de l'énergie sur les fréquences radio qui peut brouiller les communications radio. Si cet équipement produit des interférences préjudiciables lors de réceptions radio ou têté visées, qui peuvent être d'éectées en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur doit prendre les mesures nécessaires pour corriger l'interférence ou arrêter d'utiliser l'équipement.

### Teneur en plomb:



Veuillez recycler cet appareil de mani ère responsable. Reportez-vous aux réglementations locales en mati ère d'environnement pour le recyclage ; ne jetez pas l'appareil avec les déchets non tri és.

### Conseils de prévention et précautions

Avant de brancher et d'utiliser votre appareil, veuillez prendre connaissance des conseils suivants :

- Veuillez vous assurer que l'unit éest install ée dans un endroit bien ventil éet non poussi éreux.
- Cette unit éest con que pour être utilis ée en int érieur.
- Eloignez-la de tous les liquides.
- · Assurez-vous que les conditions environnementales sont conformes aux sp écifications du fabricant.
- Assurez-vous que l'unit éest correctement install ée dans un rack ou sur une étagère. En cas de chocs importants ou de secousses, les composants électroniques sensibles de l'unit épeuvent être endommagés.
- Utilisez l'unit éconjointement avec un UPS si possible.
- Éteignez l'unité avant de brancher ou de débrancher des accessoires et des péiphéiques.
- Un disque dur recommand épar le fabricant doit être utilis éavec cet appareil.
- Un usage ou un remplacement incorrect de la batterie peut donner lieu à un danger d'explosion. Remplacez-la uniquement avec le même type de batterie ou un type équivalent. Mettez la batterie au rebut suivant les instructions fournies par le fabricant.

### Principales caract éristiques du produit

#### • Compression:

- Entr és vid éo adaptatives PAL/NTSC.
- Compression vid & H.264 avec fiabilit é dev & et d & finition sup & rieure.
- Chaque canal gère un double flux. Le flux principal gère une résolution maximum 4CIF et le flux secondaire une résolution maximum CIF. Chaque canal du DS-7300HFI-ST gère le codage en temps réel avec une résolution 4CIF.
- La configuration est ind épendante pour chaque canal, y compris en ce qui concerne la résolution, la fréquence d'image, le débit binaire, la qualité d'image, etc.
- La qualit é des enregistrements import és et export és est configurable.
- Chaque canal gère deux types de paramètres de compression, la compression continue standard et la compression par événement, lesquels peuvent être configurés en local.
- Le codage du flux composite audio/vid éo et du flux vid éo ; synchronisation audio et vid éo durant le codage du flux composite.
- Technologie Watermark.

#### Surveillance locale

- Sorties HDMI, VGA et CVBS simultan éss.
- Sortie HDMI/VGA avec une r ésolution pouvant atteindre 1920×1080 px.
- 1/4/6/8/9/16-division vue active support ée, et ajustement de la séquence d'affichage des écrans.
- L'écran de vue active peut basculer en groupe, et un commutateur manuel et une révision du cycle automatique sont également fournis, l'intervalle du cycle automatique est réglable.
- Menu de configuration rapide fourni pour la vue active.
- Le canal de vue active s dectionn épeut être protég é
- D dection de mouvements, inviolable, fonctions d'alerte exception vid éo et alerte de perte vid éo.
- Masque vie priv ée.
- Plusieurs protocoles PTZ support és ; PTZ pr éd éfini, patrouille et mod èle.
- Zoom avant en cliquant sur la souris et tra cage PTZ en faisant glisser la souris.

### Gestion des disques durs

- Il est possible de connecter jusqu'à 4 disques durs SATA pour les mod des DS-7300HI-ST, DS-7300HFI-ST et DS-8104HDI-ST, et 8 disques durs SATA pour les mod des DS-8108HDI-ST et DS-8116HDI-ST; chaque disque dur disposant d'une capacité de stockage maximum de 4 To.
- Supporter les disques eSATA pour l'enregistrement ou la sauvegarde.
- Gestion de groupe HDD.
- Supporter la fonction de veille HDD.
- Propri d'éHDD : redondance, lecture seulement, lecture/écriture (R/W).
- Gestion du quota HDD; diff érentes capacit és peuvent être attribu ées à diff érents canaux.

### Enregistrement, capture et lecture

- Configuration du calendrier d'enregistrement des cong és.
- Param ètres d'encodage normaux et des vid éos d'év énement.
- Types d'enregistrement multiples: manuel, normal, alarme, mouvement, mouvement | alarme, mouvement & alarme.
- 8 dur és d'enregistrement avec types d'enregistrement sépar és.

- Préenregistrer et post-enregistrer pour alarme, déection de mouvement à enregistrer, et durée de préenregistrement pour enregistrement planifiéou manuel.
- Recherche des fichiers d'enregistrement et images captur és par év énement (entr ét alarme/d étection de mouvements).
- Personnalisation des balises, recherche et lecture par balises.
- Verrouillage et déverrouillage des fichiers.
- Enregistrement redondant local et capture.
- Recherche et lecture des fichiers par num éro de canal, type d'enregistrement, heure de d'ébut, heure de fin, etc.
- Recherche intelligente pour la zone s'électionnée sur la vidéo (cette fonction est supportée par les caméras analogiques uniquement).
- Zoom avant pendant la lecture.
- Retro-lecture.
- Gestion des pauses, acc d'érations, ralentissements, des avanc ées et des retours en arrière lors de la lecture, par glissement de la souris à l'endroit souhaité.
- Jusqu'à 16 lectures synchronis és de canal en temps r él.
- Capture manuelle, capture continue des images vid éo et lecture des images captur ées.

### Sauvegarde

- Exportation de donn ées vid éo par un dispositif USB, SATA ou eSATA.
- Exportation de clips vid éo pendant la lecture.
- Gestion et maintenance des dispositifs de sauvegarde.

#### Alarme et exception

- Temps d'amor çage de l'entr ée/sortie alarme configurable.
- Alarme pour perte vid éo, d'éection de mouvement, falsification, signal anormal, discordance standard de l'entrée/sortie vid éo, ouverture de session illégale, réseau d'éconnecté, conflit IP, enregistrement/capture anormale, erreur HDD et HDD plein, etc.
- L'alarme déclenche la surveillance plein écran, l'alarme audio, la notification au centre de surveillance, l'envoi d'email et la sortie alarme.
- Restauration automatique en cas d'anormalit édu système.

### **Autres fonctions locales**

- Utilisation àpartir du panneau avant, de la souris, de la técommande et du clavier des commandes.
- Gestion de l'utilisateur à trois niveaux; l'utilisateur admin permet de créer plusieurs comptes d'opération et de d'finir leurs permissions d'opération, cela comprend la limite d'accès à n'importe quel canal.
- Op ération, alarme, exceptions et enregistrement/recherche dans le journal.
- D éclenchement manuel et annulation des alarmes.
- Importer et exporter les informations de configuration du dispositif.

### Fonctions r éseau

- 1 interface r éseau 10M/100M auto-adaptative.
- IPv6 est pris en charge.
- Protocole TCP/IP, PPPoE, DHCP, DNS, DDNS, NTP, SADP, SMTP, SNMP, NFS et iSCSI sont pris en charge.
- TCP, UDP et RTP pour l'unicast.
- Recherche à distance, lecture, t d'échargement, verrouillage et d'éverrouillage des fichiers enregistrés, t d'échargement des fichiers, reprise d'un transfert interrompu.

- Configuration des paramètres à distance; importation/exportation à distance des paramètres du dispositif.
- Affichage à distance du statut du dispositif, journaux du système et statut de l'alarme.
- Utilisation du clavier àdistance.
- Verrouillage et déverrouillage àdistance du panneau de commande et de la souris.
- Formatage HDD àdistance et mise àniveau du programme.
- Red émarrage à distance du syst ème.
- Transmission transparente du canal RS-232, RS-485.
- Informations sur l'alarme et l'exception peuvent être envoy és à l'h ôte distant.
- Démarrage/arr êt à distance de l'enregistrement.
- Démarrage/arr êt à distance de la sortie alarme.
- Les images captur és peuvent être envoy és au serveur FTP et le dispositif peut être mis à niveau par le serveur distant FTP.
- Contr ôle distant PTZ.
- Capture distante JPEG.
- Dialogue bidirectionnel et émission vocale.
- Serveur WEB int égr é

### Evolutivit é du développement :

- SDK pour les systèmes Windows et Linux.
- Code source du logiciel d'application en démonstration.
- Support et formation au développement pour le système d'application.

# TABLE DES MATIÈRES

Principales caract éristiques du produit	7
CHAPITRE 1	14
Introduction	14
1.1 Panneau avant	15
1.2 Op érations de la t él écommande IR	18
1.3 Op ération de la souris USB	20
1.4 Description de la m éthode de saisie	20
1.5 Panneau arri ère	22
1.6 Activer et d ésactiver le p ériph érique	26
CHAPITRE 2	28
Premiers pas	28
2.1 Utilisation de l'Assistant pour la configuration de base	29
2.2 Ajout et connexion des caméras IP	34
2.2.1 Ajout des cam éras IP	34
2.2.2 Configuration de la connexion des cam éras IP	35
CHAPITRE 3	37
Vue Active	37
3.1 Introduction àla Vue Active	38
3.2 Op érations en mode Vue Active	39
3.2.1 Fonctionnement du panneau avant	39
3.2.2 Utilisation de la souris dans la Vue Active	40
3.2.3 Utilisation d'un moniteur auxiliaire	41
3.2.4 Barre d'outils de configuration rapide en mode Vue Active	41
3.3 Ajustement des paramètres de la Vue Active	44
3.4 Voie 0 Encoder错误!未定义书	签。
3.5 D éconnexion de l'utilisateur	46
CHAPITRE 4	47
Contr des PTZ	47
4.1 Configuration des param ètres PTZ	48
4.2 Configuration des préréglages, des rondes et des séquences PTZ	48
4.2.1 Personnalisation des préréglages	48
4.2.2 Appel des pr éréglages	49
4.2.3 Personnalisation des s équences	50
4.2.4 Appel des s équences	52
4.2.5 Personnalisation des rondes	53
4.2.6 Appel des rondes	54
CHAPITRE 5	56
Param ètres de l'enregistrement et de la capture	56
5.1 Configuration des param ètres d'encodage	57
5.2 Configuration du calendrier enregistrement/capture	62
5.3 Configuration de l'enregistrement et de la capture de la déection de mouvement	65
5.4 Configuration de l'enregistrement et de la capture déclench és par alarme	70

5.5 Enregistrement manuel et capture continue	73
5.6 Configuration de l'enregistrement et de la capture des cong és	74
5.7 Configuration d'autres types d'enregistrement et de capture	77
5.8 Configuration de l'enregistrement redondant et de la capture	79
5.9 Configuration du Groupe HDD pour l'enregistrement et la capture	81
5.10 Protection des fichiers	84
CHAPITRE 6	87
Lecture	
6.1 Lecture des fichiers	88
6.1.1 Lecture par canal	88
6.1.2 Lecture par horaire	92
6.1.3 Lecture par recherche vid éo normale	94
6.1.4 Lecture par recherche d'événement	97
6.1.5 Lecture par étiquette	101
6.1.6 Lecture par journal système	104
6.2 Fonctions auxiliaires de lecture	107
6.2.1 Lecture image par image	107
6.2.2 Recherche intelligente	107
6.2.3 Zoom num érique	110
6.3 Lecture des images	112
CHAPITRE 7	115
Sauvegarde	115
7.1 Sauvegarde des fichiers	116
7.1.1 Exportation rapide	116
7.1.2 Sauvegarde par recherche vid éo normale	118
7.1.3 Sauvegarde par recherche d'év énement	123
7.1.4 Sauvegarde des clips vid éo	126
7.2 Sauvegarde des images	128
7.3 Gestion des p ériph ériques de sauvegarde	130
CHAPITRE 8	134
Param ètres d'alarme	134
8.1 Configuration de la déection de mouvement	135
8.2 Configuration des alarmes de capteur	138
8.3 D étection de perte vid éo	141
8.4 D étection des sabotages vid éo	143
8.5 Gestion des exceptions	146
8.6 Configuration des actions de réponse alarme	147
8.7 D & lencher ou effacer une sortie d'alarme manuellement	150
CHAPITRE 9	151
Param ètres r éseau	151
9.1 Configuration des param ètres g én éraux	152
9.2 Configuration des param ètres avanc és	152
9.2.1 Configuration des param ètres PPPoE	152
9.2.2 Configuration du DDNS	154

9.2.3 Configuration du Serveur NTP	157
9.2.4 Configuration du Serveur FTP	157
9.2.5 Configuration du SNMP	159
9.2.6 Configuration de l'H ôte alarme distant	160
9.2.7 Configuration du Multicast	161
9.2.8 Configuration du RTSP	162
9.2.9 Configuration du serveur et des ports HTTP	163
9.2.10 Configuration de l'E-mail	163
9.3 V érification du trafic sur le r éseau	166
9.4 D <del>d</del> ection du r <del>é</del> seau	167
9.4.1 Test du délai de réseau et de la perte de paquets	167
9.4.2 Exportation de paquets sur le r éseau	168
9.4.3 V érification du statut du r éseau	169
9.4.4 V érification des statistiques du réseau	170
CHAPITRE 10	171
Gestion des disques durs	171
10.1 Initialisation des disques durs	172
10.2 Gestion du disque dur du réseau	174
10.3 Gestion des p ériph ériques eSATA	177
10.4 Gestion du groupe HDD	179
10.4.1. Configuration des groupes HDD	179
10.4.2 D éfinition des propri ét és HDD	181
10.5 Configuration du Mode Quota	
10.6 V érification du statut du HDD	184
10.7 V érification des informations S.M.A.R.T.	186
10.8 Configuration des alarmes d'erreur HDD	187
CHAPITRE 11	188
Param ètres de la cam éta	
11.1Configuration des paramètres OSD	189
11.2 Configuration du masque de confidentialit é	190
11.3 Configuration des param ètres vid éo	192
CHAPITRE 12	194
Gestion et maintenance	194
12.1 Affichage des informations système	195
12.1.1 Affichage des informations sur l'appareil	195
12.1.2 Affichage des informations cam éra	195
12.1.3 Affichage des informations d'enregistrement	196
12.1.4 Affichage des informations d'alarme	197
12.1.5 Affichage des informations de r éseau	197
12.1.6 Affichage des informations du statut	198
12.2 Recherche et exportation des fichiers journaux	
12.3 Importation/Exportation des fichiers de configuration	
12.4 Mise àjour du système	
12.4.1 Mise à jour par le p ériph érique local de sauvegarde	203

12.4.2 Mise àjour par le serveur FTP	203
12.5 Restauration des param ètres par d éfaut	205
CHAPITRE 13	206
Divers	206
13.1 Configuration du port s érie RS-232	207
13.2 Configuration des param ètres g én éraux	208
13.3 Configuration des param ètres DST	209
13.4 Configuration En plus	210
13.5 Gestion des comptes utilisateur	211
13.5.1 Ajout d'un utilisateur	211
13.5.2 Suppression d'un utilisateur	214
13.5.3 Modification d'un utilisateur	215
13.5.4 Changement du mot de passe Admin	216
13.6 Se d & connecter/Eteindre/Red & cmarrer	218
CHAPITRE 14	219
Annexe	219
Glossaire	220
FAO	221

# **CHAPITRE 1**

# Introduction

### 1.1 Panneau avant

Panneau avant du DS-7300HI-ST et du DS-7300HFI-ST :.



Figure 1.1 Panneau avant du DS-7300HI-ST et du DS-7300HFI-ST

Tableau 1.1 Description des touches du panneau de commande

	Tableau 1.1 Description des touches du panneau de commande		
Ν°	Nom	Description de la fonction	
1	MISE	Commutateur de mise sous/hors tension.	
	SOUS/HORS		
	TENSION		
2	R écepteur IR	Récepteur de la t décommande IR.	
3	USB	Pour la connexion àune souris USB ou àun p ériph érique de m émoire flash USB.	
4	DVD-ROM	Emplacement du DVD-ROM.	
	POWER	Le voyant d'alimentation s'allume en vert lorsque le DVR est sous tension.	
	READY	Le voyant Ready est normalement vert, ce qui indique que le DVR fonctionne	
	KEAD1	correctement.	
_		Le voyant passe au vert lorsque le DVR est contrôl épar une têl écommande IR dont	
5		l'adresse est comprise entre 1 et 244;	
		Le voyant passe au rouge lorsque la touche SHIFT est utilis ée;	
		Le voyant ne s'allume pas lorsque le DVR est contrôlé par un clavier ou par la	
		télécommande IR avec l'adresse 255 ;	
		Le voyant passe au vert lorsque le DVR est simultan ément contrôl épar une	
	STATUS	télécommande IR (dont l'adresse est comprise entre 1 et 244) et un clavier, et que	
		la touche SHIFT n'est pas utilisée ;	
		Le voyant passe à l'orange : (a) lorsque le DVR est simultan ément contr d épar une	
		t d'écommande IR (avec une adresse comprise entre 1 et 244) et un clavier, et que la	
		touche SHIFT est également utilis ée ; (b) lorsque le DVR est contrôl épar une	
		t d écommande IR (avec une adresse comprise entre 1 et 244) et que la touche	
		SHIFT est également utilis ée.	
	ALARM	Le voyant d'alarme devient rouge lorsqu'un capteur déclenche une alarme.	
	HDD	Le voyant HDD clignote en rouge lorsque des donn és sont en cours de lecture ou	
		d'écriture sur le disque dur.	
	TX/RX	Le voyant TX/RX clignote en vert lorsque la connexion réseau fonctionne	
	111/111	correctement.	
	1/MENU	Entr ée du chiffre «1 »;	
	2,1.125110	Accès à l'interface du menu principal.	
		Entr ée du chiffre «2 »;	
	2ABC/F1	Entré des lettres «ABC »;	
		La touche F1 peut être utilis ée pour s dectionner tous les d'éments de la liste ;	
		En mode Contr île PTZ, la touche F1 peut être utilis ée pour effectuer un zoom	
		arri ère (zoom -) avec la cam éra PTZ;	

		T
		En mode Aper qu direct ou Relecture, la touche F1 peut être utilis ée pour basculer
		de la sortie vid éo principale vers la sortie vid éo spot.
		Entr ée du chiffre «3 »;
6		Entré des lettres «DEF »;
	3DEF/F2	En mode Contr île PTZ, la touche F1 peut être utilis ée pour effectuer un zoom
U		avant (zoom +) avec la cam éra PTZ;
		La touche F2 est utilis & pour faire d diler les pages avec onglet.
		Entr ée du chiffre «4 »;
	4GHI/ESC	Entr é des lettres «GHI »;
		Sortie et retour au menu pr & édent.
		Entr ée du chiffre «5 »;
		Entr é des lettres «JKL »;
	5JKL/EDIT	Suppression des caractères précédant le curseur ;
SJKL/EDII		Sélection des cases à cocher et de l'interrupteur ON/OFF;
		Démarrage/interruption de la création d'un clip à partir d'un enregistrement en
		mode Relecture.
	SHIFT	Permet de faire passer les touches multifonctions de la saisie de lettres ou de
	SHIFT	chiffres au contr de fonctionnel.
		Entrée du chiffre «6 »;
	6MNO/PLAY	Entré des lettres «MNO »;
	OMINO/PLA1	En mode Relecture, cette touche s'utilise pour accéder directement à l'interface de
		relecture.
		Entr ée du chiffre «7 »;
	7DODG/DEC	Entr é des lettres «PQRS »;
	7PQRS/REC	Enregistrement manuel, pour acc éder directement à l'interface d'enregistrement
		manuel ; activation/désactivation manuelle de l'enregistrement.
		Entr é du chiffre «8 »;
	8TUV/PTZ	Entr é des lettres «TUV »;
		Accès à l'interface de contrôle PTZ.
		Entr ée du chiffre «9 »;
		Entr é des lettres «WXYZ »;
	9WXYZ/PREV	Affichage de plusieurs cam é as en mode Aper qu direct ;
		En mode Relecture ou via les options Menu→Relecture→Repère de l'interface de
		relecture, cette touche peut être utilis ée pour supprimer le rep ère s dectionn é
		Entr ée du chiffre «0 »;
		Basculement entre les m éthodes de saisie (saisie de lettres en majuscules ou en
	0/A	minuscules, de symboles et de chiffres).
		En mode Relecture, cette touche peut être utilis ée pour ajouter le rep ère par d faut.
		Les touches de DIRECTION sont utilis ées pour naviguer entre les diff érents
		champs et options des menus.
		En mode Relecture, les touches Haut et Bas sont utilis ées pour acc ét érer et ralentir
		la vid éo enregistr ée.
7		En mode Relecture d'une journée, la touche Gauche/Droite peut être utilis ée pour
•		s dectionner la vid éo enregistr ée du jour pr éc édent/suivant ; en mode Relecture
	DIRECTION	dans le cadre d'une recherche vidéo normale, la touche Gauche/Droite peut être
	DIRECTION	
		utilis ée pour s'électionner le fichier enregistré suivant/préc édent.
		En mode Aper çu direct, les touches directionnelles peuvent être utilis ées pour faire
		défiler les canaux.
		En mode Contr de PTZ, cette commande peut contr der le mouvement de la
		cam éra PTZ.
		Confirmation de la célection de l'un des modes de many. Cette fenetien neut
		Confirmation de la sélection de l'un des modes de menu. Cette fonction peut
		également être utilis ée pour cocher des cases.
	ENTER	En mode Relecture, elle peut être utilis ée pour lire une vid éo ou la mettre en pause. En mode Lecture image par image, une pression sur la touche ENTER permet de
		faire d'effler la vid éo image par image.
		En mode Cyclique, cette touche peut être utilis ée pour d'émarrer/arr êter la fonction

		Cyclique.	
		D éplace la s dection active dans un menu. La molette intérieure d éplace la	
8		s dection vers le haut ou le bas, tandis que la molette ext érieure la déplace vers la	
		gauche ou la droite.	
	Commande JOG	En mode Relecture, la molette intérieure est utilis ée pour faire avancer/reculer les	
	SHUTTLE	fichiers vid éo de 30 secondes. La molette ext érieure peut être utilis ée pour	
		acc d érer/ralentir la vid éo.	
		En mode Aper qu direct, elle permet de faire d'élier les diff érents canaux.	
		En mode Contr de PTZ, elle peut contr der le mouvement de la cam éra PTZ.	

Remarque: avant de pouvoir modifier le contenu d'un champ de texte, vous devez cliquer sur la touche EDIT de la télécommande ou de la face avant. Une fois le texte saisi, vous devez appuyer sur la touche ENTER pour pouvoir passer au champ suivant.

### 1.2 Op érations de la t d écommande IR

Le p ériph érique peut également être contrôl épar la tél écommande IR comprise, illustrésur la Figure 1.2. *Remarque :* Des piles (2x AAA) doivent être ins érées avant utilisation.



Figure 1.2 Télécommande

Les touches de la t décommande ont quasiment les mêmes fonctions que celles du panneau avant. Voir le Tableau 1.2.

Table 1.2 Description des Touches de la tél écommande IR

N°	Nom	Description
1	ALIMENTATION Mise sous/hors tension du système.	
2	DEV	Activation/d ésactivation de la t d écommande.
3	Touches alphanum ériques	Identiques aux touches alphanum érique de la face avant.
4	Touche EDIT	Identique àla touche EDIT de la face avant.
5	Touche A Identique à la touche A de la face avant.	
6	Touche REC Identique à la touche REC de la face avant.	
7	7 Touche PLAY Identique à la touche PLAY de la face avant.	
8	Touche INFO	R éserv ée.
9	Touche VOIP Identique à la touche F1 de la face avant.	
10	Touche MENU	Identique àla touche MENU de la face avant.
11	Touche PREV	Identique àla touche PREV de la face avant.

12	Touches	Identiques aux touches DIRECTION/ENTER de la face avant.	
	DIRECTION/ENTER		
13	Touche PTZ	Identique à la touche PTZ de la face avant.	
14	Touche ESC	Identique à la touche ESC de la face avant.	
15	RESERVED	R éserv é à un usage ult érieur.	
16	Touche F1	Identique à la touche F1 de la face avant.	
17	Touches de contr de PTZ	Touches permettant de régler l'iris, la mise au point et le zoom d'une	
		cam éra PTZ.	
18	Touche F2	Identique à la touche F2 de la face avant.	

### D épannage de la t d écommande :

Remarque: Veillez àinstaller correctement les piles dans la tétécommande. Vous devez diriger la tétécommande vers le récepteur IR du panneau avant.

S'il n'y a aucune réponse après avoir appuy é sur une touche de la télécommande, suivez la procédure ci-dessous pour résoudre le problème.

### Etapes:

- 1. Allez dans Menu > Param ètres > G én éral > Plus de param ètres en utilisant le panneau de commande avant ou la souris.
- V érifier et notez le n ° d'identification du p ériph érique. Le n ° d'identification par d éraut est 255, il est valable pour toutes les t d écommandes IR.
- 3. Appuyez sur la touche DEV de la t d écommande.
- **4.** Saisissez le n °d'identification du p ériph érique.
- 5. Appuyez sur la touche ENTER de la t d écommande.

Si l'indicateur d'état du panneau avant devient bleu, la télécommande fonctionne correctement. S'il ne s'allume pas et que la télécommande ne répond toujours pas, veuillez vérifier les points suivants :

- 1. Les piles sont correctement install és et leur polarit érespect é.
- 2. Les piles sont neuves et charg ées.
- 3. Le récepteur IR n'est pas obstru é

Si la t d écommande ne fonctionne toujours pas correctement, remplacez la t d écommande et r écssayez, ou contactez le vendeur.

### 1.3 Op ération de la souris USB

Une souris USB à 3 touches (Gauche/Droit/Roulette) est également utilisable avec ce p ériph érique. Pour utiliser une souris USB :

- 1. Branchez la souris USB dans l'une des interfaces USB du panneau avant du p ériph érique.
- 2. La souris doit être automatiquement d'écet ée. Dans le cas très rare o ù la souris n'est pas d'écet ée, ceci s'explique par le fait que les deux p ériph ériques ne sont pas compatibles, veuillez vous reporter à la liste des p ériph ériques recommand és donn ée par votre fournisseur.

L'op ération de la souris :

Tableau 1.3 Description des commandes de la souris

Nom	Action	Description	
	Simple clic:	Pr évisualisation : S dectionner le canal et affiche le menu de	
		configuration rapide.	
		Menu : S dectionner et acc éder.	
	Double-clic:	Pr évisualisation : Basculer entre l'écran unique et les écrans multiples.	
Clic gauche	Cliquer-d époser :	Contr île PTZ : orienter, incliner et zoomer.	
		Masque privatif inviolable et d'écction de mouvement : S électionner la	
		zone cible.	
		Zoom avant num érique : Glisser et s dectionner la zone cible.	
		Pr évisualisation : Faire glisser la barre canal/heure.	
Clic droit	Simple clic:	lic: Prévisualisation: Afficher le menu.	
		Menu : Sortir du menu en cours vers le menu du niveau sup érieur.	
Roulette:	D filement vers le	Pr évisualisation : Ecran pr éc édent.	
	haut	Clic droit sur le menu : El ément pr éc édent.	
	D filement vers le	Pr évisualisation : Écran suivant :	
	bas.	Clic droit sur le menu : El ément suivant.	

### 1.4 Description de la m éthode de saisie



Figure 1.3 Clavier virtuel

### Description des touches du clavier virtuel :

Tableau 1.4 Description des ic ônes du clavier virtuel

Ic ônes	Description	Ic ônes	Description
En	Anglais	Α	Anglais lettres majuscules
123	Nombres		Symboles
а	Minuscule/Majuscule	<b>EX</b>	Retour arri ère
_	Espace	Enter	Entr é
ESC	Quitter		

### 1.5 Panneau arri ère

### **DS-7304HI-ST et DS-7304HFI-ST:**

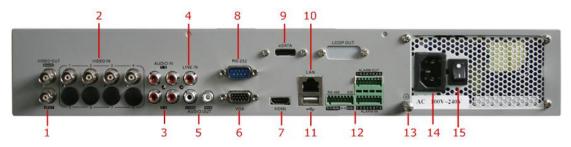


Figure 1.4 Panneau arri ère du DS-7304HI-ST et du DS-7304HFI-ST

*Remarque*: le DS-7308HI-ST et le DS-7308HFI-ST poss èdent 8 connecteurs d'entrée vid é BNC sur la panneau arri ère.

Tableau 1.5 Description de la panneau arrière du DS-7304HI-ST et du DS-7304HFI-ST

Ν°	Él ément	Description		
	MAIN VIDEO OUT	Connecteur BNC pour sortie vid éo.		
		1. Lorsqu'une seule ou les deux sorties HDMI et VGA sont connect ées, ce		
		connecteur est utilisé en tant que sortie vidéo auxiliaire pour l'aperçu		
1		direct, la relecture, l'enregistrement et les commandes PTZ;		
		2. Lorsque les deux sorties HDMI et VGA ne sont pas connect ées, ce		
		connecteur est utilisé en tant que sortie vidéo principale pour l'aperçu		
		direct, la relecture, les commandes PTZ et les op étations de menu.		
	SPOT VIDEO OUT	Connecteur BNC pour la sortie vid éo.		
2	VIDEO IN	Connecteur BNC pour l'entrée vidéo analogique.		
3	AUDIO IN	Connecteur RCA pour l'entrée audio.		
4	LINE IN	Connecteur RCA pour l'entrée voix.		
	CVBS AUDIO OUT	Connecteur RCA pour la sortie audio. Ce connecteur est synchronis é avec la		
5		sortie vid éo CVBS.		
	VGA AUDIO OUT	Connecteur RCA pour la sortie audio. Ce connecteur est synchronis éavec la		
		sortie vid éo VGA.		
6	VGA	Connecteur DB15 pour la sortie VGA. «Affichage de la sortie vid éo locale		
		et du menu.		
7	HDMI	Connecteur HDMI pour la sortie vid éo.		
8	Interface RS-232	Connecteur pour p ériph ériques RS-232.		
9	eSATA	Connecte les disques durs externes SATA, les CD/DVD-RM ou les baies de		
		disque.		
10	Interface LAN	Connecteur pour r éseau local (LAN).		
11	USB	Pour la connexion àune souris USB ou àun p ériph érique de mémoire flash		
		USB.		
	Interface RS-485	Connecteur pour périph ériques RS-485. Broche T+, T- connectée à l'unité		
12		PTZ.		
12		Broche D+, D- connect & à la broche Ta, Tb du contrôleur. Pour les		
	Port du contr deur	dispositifs en cascade, la premi ère broche D+, D- du DVR doit être connect ée		
		àla broche D+, D- du DVR suivant.		

	ALARM IN	Connecteur d'entrée d'alarme.
	ALARM OUT	Connecteur de sortie d'alarme.
13	TERRE	Terre (doit être connect ée au démarrage du DVR).
14	AC 100 V ~ 240 V	Alimentation CA en 100 V ~ 240 V
15	ALIMENTATION	Commutateur de mise sous/hors tension du système.

### DS-7316HI-ST et du DS-7316HFI-ST:

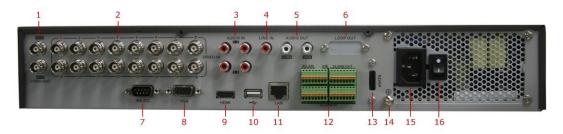


Figure 1.5 Panneau arrière du DS-7316HI-ST et du DS-7316HFI-ST

Tableau 1.6 Description de la panneau arrière du DS-7316HI-ST et du DS-7316HFI-ST

Ν°	Él ément	Description
1	MAIN VIDEO OUT	Connecteur BNC pour la sortie vid éo.  1. Lorsqu'une seule ou les deux sorties HDMI et VGA sont connectées, ce connecteur est utilis éen tant que sortie vidéo auxiliaire pour l'aperçu direct, la relecture, l'enregistrement et les commandes PTZ;  2. Lorsque les deux sorties HDMI et VGA ne sont pas connectées, ce connecteur est utilisé en tant que sortie vidéo principale pour l'aperçu direct, la relecture, les commandes PTZ et les op érations de menu.
	SPOT VIDEO OUT	Connecteur BNC pour la sortie vid éo.
2	VIDEO IN	Connecteur BNC pour l'entrée vidéo analogique.
3	AUDIO IN	Connecteur RCA pour l'entrée audio.
4	LINE IN	Connecteur RCA pour l'entrée voix.
5	CVBS AUDIO OUT	Connecteur RCA pour la sortie audio. Ce connecteur est synchronis é avec la sortie vid & CVBS.
	VGA AUDIO OUT	Connecteur RCA pour la sortie audio. Ce connecteur est synchronis é avec la sortie vid éo VGA.
6	LOOP OUT	Facultatif
7	Interface RS-232	Connecteur pour p ériph ériques RS-232.
8	VGA	Connecteur DB15 pour la sortie VGA.   Affichage de la sortie vid éo locale et du menu.
9	HDMI	Connecteur HDMI pour la sortie vid éo.
10	USB	Pour la connexion àune souris USB ou àun p éiph éique de mémoire flash USB.
11	Interface LAN	Connecteur pour r éseau local (LAN).
	Interface RS-485	Connecteur pour p ériph ériques RS-485. Broche T+, T- connectée à l'unit é PTZ.
12	Port du contr deur	Broche D+, D- connect é à la broche Ta, Tb du contr âleur. Pour les dispositifs en cascade, la premi ère broche D+, D- du DVR doit être connect é à la broche D+, D- du DVR suivant.
	ALARM IN	Connecteur d'entrée d'alarme.

	ALARM OUT	Connecteur de sortie d'alarme.
13	eSATA	Connecte les disques durs externes SATA et les CD/DVD-RM.
14	TERRE	Terre (doit être connect ée au démarrage du DVR).
15	AC 100 V ~ 240 V	Alimentation CA en 100 V ~ 240 V
16	ALIMENTATION	Commutateur de mise sous/hors tension du système.

### **DS-8100HDI-ST:**



Figure 1.6 Panneau arrière du DS-8108HDI-ST

Remarque: le DS-8104HDI-ST possède 4 connecteurs BNC d'entrée vidéo et 4 connecteurs BNC d'entrée audio.

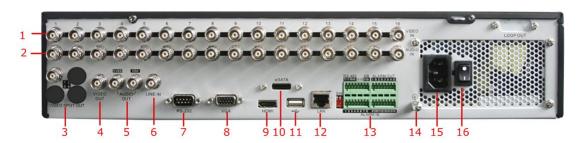


Figure 1.7 Panneau arrière du DS-8116HDI-ST

Tableau 1.7 Description de la panneau arrière du DS-8100HDI-ST

N°	Él ément	Description
1	VIDEO IN	Connecteur BNC pour l'entrée vid éo analogique.
2	AUDIO IN	Connecteur BNC pour l'entrée audio.
3	SPOT VIDEO OUT	Connecteur BNC pour la sortie vid éo spot.
4	VIDEO OUT	Connecteur BNC pour la sortie vid éo.
		1. Lorsqu'une seule ou les deux sorties HDMI et VGA sont connectées, ce
		connecteur est utilisé en tant que sortie vidéo auxiliaire pour l'aperçu
		direct, la relecture, l'enregistrement et les commandes PTZ;
		2. Lorsque les deux sorties HDMI et VGA ne sont pas connect ées, ce
		connecteur est utilisé en tant que sortie vidéo principale pour l'aper qu
		direct, la relecture, les commandes PTZ et les op érations de menu.
	CVBS AUDIO OUT	Connecteur RCA pour la sortie audio. Ce connecteur est synchronis é avec la
5		sortie vid éo CVBS.
	VGA AUDIO OUT	Connecteur RCA pour la sortie audio. Ce connecteur est synchronis é avec la
		sortie vid & VGA.

6	LINE IN	Connecteur RCA pour l'entrée voix.
7	Interface RS-232	Connecteur pour p ériph ériques RS-232.
8	VGA	Connecteur DB15 pour la sortie VGA. Affichage du menu et de la sortie vid éo locale.
9	HDMI	Connecteur HDMI pour la sortie vid éo.
10	eSATA	Connecte les disques durs externes SATA, les CD/DVD-RM ou les baies de disque.
11	USB	Pour la connexion àune souris USB ou àun p éiph éique de m émoire flash USB.
12	Interface LAN	Connecteur pour r éseau local (LAN).
13	Commutateur de	Commutateur de terminaison RS-485. En position haute, la terminaison n'est
	terminaison	pas effective.
		En position basse, la terminaison est effective avec une résistance de 120 $\Omega$ .
	Interface RS-485	Connecteur pour p ériph ériques RS-485. Broche T+, T- connectée à l'unité
		PTZ.
14		Broche D+, D- connect ée àla broche Ta, Tb du contr âleur. Pour les
	Port du contr deur	dispositifs en cascade, la premi ère broche D+, D- du DVR doit être connect ée
		àla broche D+, D- du DVR suivant.
	ALARM IN	Connecteur d'entrée d'alarme.
	ALARM OUT	Connecteur de sortie d'alarme.
15	TERRE	Terre (doit être connect ée au démarrage du DVR).
16	AC 100 V ~ 240 V	Alimentation CA en 100 V ~ 240 V.
17	ALIMENTATION	Commutateur de mise sous/hors tension du système.

### 1.6 Activer et d ésactiver le p ériph érique

### Objectif:

Les proc édures correctes d'activation et de d'éactivation sont cruciales pour la dur ée de vie de l'appareil.

#### Avant de commencer :

V érifiez que la tension de l'alimentation dectrique est identique aux exigences du p ériph érique et que la connexion à la terre fonctionne correctement.

#### D émarrage du p ériph érique :

### Etapes:

- Check the power supply is plugged into an electrical outlet. It is HIGHLY recommended that an
  Uninterruptible Power Supply (UPS) be used in conjunction with the device. The Power indicator LED on
  the front panel should be red, indicating the device gets the power supply.
- **2.** Press the POWER button on the front panel. The Power indicator LED should turn green (DS-7300HI/HFI-ST) or blue (DS-8100HDI-ST). The unit will begin to start.
- 3. Par la suite, ce voyant DEL reste bleu. Un éran d'accueil avec l'état du HDD appara î sur le moniteur. La rangée d'icônes en bas de l'écran affiche l'état du HDD. 'X' signifie que le HDD n'est pas installé et ne peut pas être d'étect é

### Fermeture du p ériph érique :

### Etapes:

Vous disposez de deux méthodes convenables pour fermer le périphérique. Pour fermer le périphérique :

#### • OPTION 1 : Arr & standard

Acc édez au menu Arr êt.

Menu > Arr êt



Figure 1.8 Menu Arr êt

- 2. Cliquez sur la touche Arr êt.
- **3.** Cliquez sur la touche **Oui**.

### • OPTION 2 : En op érant à partir du panneau avant

- 1. Maintenez enfonc é la touche POWER du panneau avant pendant 3 secondes.
- Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur dans la bo îe de dialogue pour vous authentifier.
- 3. Cliquez sur la touche Oui.

Note: Ne réappuyez pas sur la touche POWER lorsque le système est arrêté

### Red émarrage du p ériph érique

Dans le menu Arr êt (Figure 1.4), vous pouvez aussi red émarrer le p ériph érique.

### Etapes:

- 1. Acc édez au menu **Arr êt** en cliquant sur Menu > Arr êt.
- 2. Cliquez sur la touche **Se d éconnecter** pour quitter le p ériph érique ou sur la touche **Red émarrer** pour relancer le p ériph érique.

# **CHAPITRE 2**

# **Premiers pas**

### 2.1 Utilisation de l'Assistant pour la configuration de base

Par d'éaut, l'Assistant de Configuration d'énarre une fois que le péiph érique est charg é, comme sur la Figure 2.1.



Figure 2.1 Interface Démarrer l'Assistant

### Utiliser l'Assistant de Configuration :

- 1. Il vous guide àtravers certains paramètres importants du p ériphétique. Si vous ne voulez pas utiliser l'Assistant de Configuration, cliquez sur la touche Annuler. Vous pouvez également opter pour une utilisation ult érieure de l'Assistant de Configuration en cochant la case "Voulez-vous d'émarrer Guide quand DVR allume ?".
- 2. Cliquez sur la touche Suiv. dans l'Assistant pour acc éder à la fen être Guide, comme sur la Figure 2.2.



Figure 2.2 Fen être Guide

- 3. Saisissez le mot de passe admin. Par d'éfaut, le mot de passe est 12345.
- **4.** Pour le modifier, cochez la case **Modifier.** Saisissez le nouveau mot de passe et confirmez-le dans les champs donn és.

**5.** Cliquez sur la touche **Suiv.** pour saisir la date et l'heure dans la fen être des param ètres, comme sur la Figure 2.3.

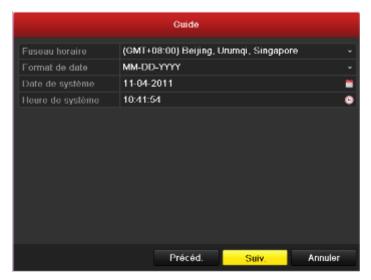


Figure 2.3 Paramètres Date et Heure

**6.** Une fois le param étrage horaire termin é, cliquez sur le bouton **Suivant** pour ouvrir la fenêtre de l'Assistant de configuration du r éseau, comme illustr édans la figure 2.4. Vous pouvez configurer les param ètres suivants : Type NIC, Adresse IPv4, Gateway IPv4, MTU et Serveur DNS.



Figure 2.4 Configuration R éseau pour

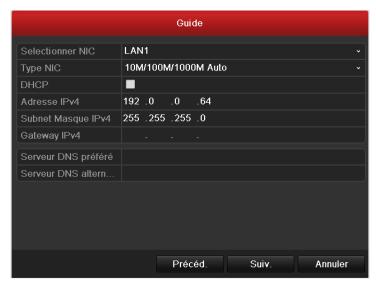


Figure 2. 5 Configuration R éseau pour DS-8100/8000HFI-ST

Note: La carte Dual NIC est prise en charge uniquement par la série DS-9100/9000HFI-ST.

7. Cliquez sur la touche **Suiv.** apr ès avoir configur éles param ètres r éseau pour vous rendre dans la fen être **Gestion HDD** comme sur la Figure 2.6.

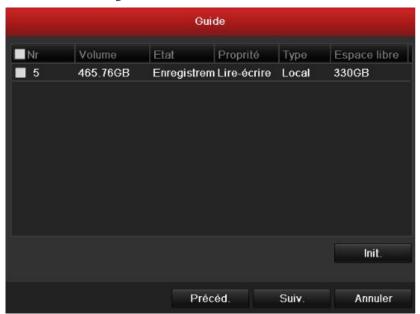


Figure 2.6 Gestion HDD

- **8.** Pour initialiser le HDD, cliquez sur la touche **Init.**. L'initialisation efface toutes les donn és enregistr és dans le HDD.
- 9. Cliquez sur la touche Suiv. pour acc éder à la fen être Gestion Caméra IP (le DVR de la série DS-8100/9100HFI-ST n'est pas pris en charge), comme sur la Figure 2.7.



Figure 2.7 Gestion Cam éra IP

- 10. Cliquez sur Chercher pour rechercher une cam éra IP. Cliquez sur Ajt. pour ajouter la cam éra IP. Cochez la case Synchroniser IPC pour synchroniser les param ètres par d'éaut configur és dans le p ériph érique avec tous ceux de la cam éra IP (le DVR de la s érie DS-8100/9100HFI-ST n'est pas pris en charge).
- 11. Après avoir terminé de régler les paramètres de la caméra IP, Cliquez sur la touche **Suiv.** pour acc éder à la fen être **Enregistrer les paramètres** comme sur la Figure 2.8.



Figure 2.8 Enregistrer les paramètres

12. Cliquez sur Copier à pour copier les paramètres sur d'autres canaux, comme sur les Figures 2.9 et 2.10.



Figure 2.9 Copier Enregistrer les paramètres pour DS-9100/8100HFI-ST



Figure 2.10 Copier Enregistrer les paramètres pour DS-9000/8000HFI-ST

*Note*: La cam éra IP est prise en charge par la s érie DS-9000/8000HFI-ST uniquement.

13. Cliquez sur **OK** pour fermer l'Assistant de Configuration.

### 2.2 Ajout et connexion des cam éras IP

Note: Ce Chapitre concerne uniquement la série DS-9000/8000HFI-ST.

### 2.2.1 Ajout des cam éras IP

### Objectif:

Le DVR hybride (s'éie DS-9000/8000HFI-ST) peut se connecter aux cam éras r éseau et enregistrer la vid éo qu'elles filment. Avant d'obtenir une vue active ou d'enregistrer la vid éo, vous devez ajouter les cam éras r éseau à la liste des connexions du p ériph érique.

### Avant de commencer :

V étifiez que la connexion r éseau est valide et correcte. Pour v étifier et configurer le r éseau, veuillez vous r ét érer au *Chapitre 9.3 V étification du trafic r éseau* et au *Chapitre 9.4 D étection du r éseau*.

### Etapes:

Acc édez à l'interface Gestion de la Cam éra.
 Menu principal> Cam éra> Cam éra



Figure 2.11 Menu principal

Note: Dans l'interface Gestion d'une caméra analogique, le statut des caméras analogiques s'affiche. Vous pouvez d'ésactiver la caméra analogique en d'écochant la case devant le n° de la caméra. Une caméra réseau supplémentaire peut être ajoutée en d'ésactivant une caméra analogique. 16/8/4 caméras réseaux maximum peuvent être ajoutées à la série DS-9016&8016/9008&8008/9004&8004HFI-ST lorsque toutes les caméras sont activées. 32/16/8 caméras réseau maximum peuvent être ajoutées à la série DS-9016&8016/9008&8008/9004&8004HFI-ST lorsque toutes les caméras sont d'ésactivées.

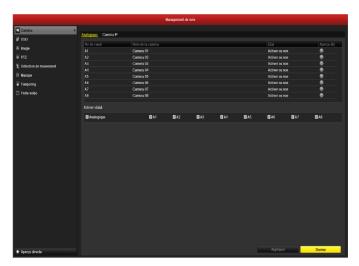


Figure 2. 12 Gestion des cam éras analogiques

- 2. Pour ajouter des cam éras en ligne avec le même segment de réseau :
  - 1) Choisissez l'onglet **Cam éra IP** et cliquez sur **Chercher** pour rechercher les cam éras en ligne.

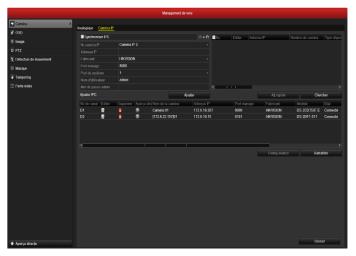


Figure 2.13 Gestion Caméra IP

- 2) Cochez la case des caméras à ajouter.
- 3) Cliquez sur Ajt. rapide pour ajouter la cam éra.
- 3. Pour ajouter d'autres cam éras IP :
  - 1) Sur la gauche de l'interface, vous pouvez saisir l'adresse IP, le protocole, le port de gestion et d'autres informations de la cam éra IP à ajouter.
  - 2) Cliquez sur Ajouter pour ajouter la cam éra.

*Note*: Si vous cochez la case Synchroniser IPC, les paramètres par d'éaut s'appliquent à la caméra ajout ée.

### 2.2.2 Configuration de la connexion des cam éras IP

Après avoir ajouté les caméras IP, les informations de base concernant la caméra s'affichent sur la page, vous pouvez configurer les paramètres des caméras IP.

#### Etapes:

Cliquez sur l'ic ône pour éditer les paramètres tels que l'adresse IP, le protocole et d'autres informations.



Figure 2.14 Editer IPC

- 2. Cliquez sur Appliquer pour enregistrer les param ètres puis sur OK pour quitter l'interface d'édition. Pour éditer plus de param ètres :
- 1. Cliquez sur l'ic ône Config avanc é

Explication des ic ônes :



Figure 2.15 Config avanc é-R éseau

2. Vous pouvez éditer les informations du réseau et le mot de passe de la caméra.



Figure 2.16 Config avanc é-Mot de passe

 $3. \qquad \text{Cliquez sur $\textbf{Appliquer}$ pour enregistrer les param \`{\textbf{e}} res puis sur $\textbf{OK}$ pour quitter l'interface.}$ 



## **CHAPITRE 3**

## **Vue Active**

## 3.1 Introduction à la Vue Active

La vue active vous permet de visionner les images vid éo film ées par chaque cam éra en temps r éel. Le p ériph érique acc ède automatiquement au mode Vue Active lorsqu'il est mis sous tension. Elle se trouve également au sommet de la hi érarchie du menu, donc si vous appuyez plusieurs fois sur ESC (selon le menu dans lequel vous êtes) vous êtes dirig é vers le mode Vue Active.

## Ic ônes de la Vue Active

En mode Vue Active, les ic înes situ ées en haut à droite de l'écran de chaque canal indiquent le statut de l'enregistrement et l'alarme du canal ce qui vous permet de savoir si le canal est enregistré ou si des alarmes sont imminentes.

Tableau 3.1 Description des ic ônes de la Vue Active

Ic ônes	Description			
	Alarme (perte de vid éo, falsification, d étection de mouvement ou alarme capteur)			
	Enregistrer (enregistrement manuel, enregistrement planifi é, d'étection de mouvement ou			
	enregistrement d éclench épar alarme)			
	Alarme & Enregistrer			

## 3.2 Op érations en mode Vue Active

Le mode Aper qu direct fournit de nombreuses fonctions. Les fonctions sont répertori ées ci-dessous.

- Écran unique : affichage d'un seul écran sur le moniteur.
- Multi-écrans : affichage simultan éde plusieurs écrans sur le moniteur.
- Cyclique : l'écran est automatiquement remplacé par l'écran suivant. De plus, vous devez définir l'intervalle d'affichage de chaque écran dans le menu de configuration avant d'activer la fonction Cyclique.
  - Menu>Configuration>Aperçu direct>Intervalle d'affichage.
- Relecture d'une journée : lecture des vid éos enregistr ées durant la journ ée en cours.
- Connecteur de sortie principale/auxiliaire: le DVR v étifie la connexion des interfaces de sortie pour d'éfinir les interfaces de sortie principale et auxiliaire. Lorsque les deux sorties HDMI et VGA sont connect ées, ou qu'une seule d'entre elles est connectée, ce connecteur est utilisé en tant que sortie vidéo auxiliaire pour l'aperçu direct, la relecture, l'enregistrement et les contrôles PTZ; lorsque les deux sorties HDMI et VGA ne sont pas connectées, ce connecteur est utilisé comme sortie vidéo principale pour l'aperçu direct, la relecture, l'enregistrement, les commandes PTZ et les op érations de menu.

Lorsque la sortie auxiliaire est activ ée, la sortie principale ne fonctionne pas, et vous pouvez effectuer certaines op érations simples en mode Aper çu direct pour la sortie auxiliaire.

	HDMI	VGA	CVBS	Sortie principale	Sortie auxiliaire
1	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	HDMI	VGA
2	$\sqrt{}$	×	$\sqrt{}$	HDMI	CVBS
3	×	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	VGA	CVBS
4	×	×	√	CVBS	

Tableau 3.2Priorit és des Interfaces

• √ signifie que l'interface est en cours d'utilisation, × signifie que l'interface est hors service ou que la connexion est invalide. HDMI, VGA et CVBS peuvent être utilis és en même temps.

Si la sortie auxiliaire est activ &, la sortie principale ne peut ex &uter aucune op ération, vous pouvez effectuer des op érations de base dans le mode Vue Active pour la sortie auxiliaire.

## 3.2.1 Fonctionnement du panneau avant

Tableau 3.3 Fonctionnement du panneau avant en Vue Active

Fonctions	Fonctionnement du panneau avant
Afficher un écran	Appuyez sur la touche alphanum érique correspondante, par exemple Appuyez sur 2
unique	pour afficher uniquement l'écran du canal 2.
Afficher des écrans	Appuyez sur la touche PREV/FOCUS
multiples	
Basculer manuellement	Ecran suivant : touche vers la droite.
entre les écrans	Ecran pr & édent : touche vers la gauche.
Basculement auto	Appuyez sur la touche Enter.
Lecture Journ &	Appuyez sur la touche <b>Lectur</b> e.

continue	
Basculer entre la sortie	Appuyez sur la touche Main/Aux.
principale et la sortie	
auxiliaire	

## 3.2.2 Utilisation de la souris dans la Vue Active

Tableau 3.4 Fonctionnement de la souris en Vue Active

Nom	Description
Menu	Acc éder au menu principal du système en cliquant sur le bouton droit de la
	souris.
Ecran unique	Basculer vers le plein écran unique en choisissant le num éro du canal dans la
	liste d <del>é</del> roulante.
Ecrans multiples	Ajuster la disposition de l'écran en choisissant dans la liste déroulante.
Ecran pr & édent	Basculer vers l'écran pr éc édent.
Ecran suivant	Basculer vers l'écran suivant.
D émarrer/Arr êter le	Activer/D ésactiver le basculement automatique entre les écrans.
basculement automatique	
Lecture Journ & continue	Lecture de la vid éo du canal s dectionn é
Moniteur auxiliaire	Basculer vers le mode de sortie auxiliaire et désactiver le fonctionnement de la
	sortie principale.

*Note* : Le temps de r ésidence de la vue active doit être configur é avant d'utiliser  $\mathbf{D}$  émarrer le basculement auto.

*Note*: si vous ouvrez le mode Moniteur auxiliaire et que le moniteur auxiliaire n'est pas connecté, le fonctionnement de la souris est d'éactiv é Pour revenir àla sortie principale, utilisez la touche 2ABC/F1 sur la face avant ou la t d'écommande IR.

*Note*: Si la cam éra prend en charge la fonction intelligente, l'option Reboot Intelligence est comprise quand vous cliquez avec le bouton droit de la souris sur cette cam éra.



Figure 3.1 Menu avec le clic droit

## 3.2.3 Utilisation d'un moniteur auxiliaire

Certaines fonctions de la Vue Active sont également disponibles avec le Moniteur Auxiliaire. Ces fonctions sont les suivantes :

- Ecran unique : Basculer vers un plein écran de la caméra s dectionnée. Elle peut être s dectionnée dans une liste déroulante.
- Ecrans multiples : Basculer entre les différentes options d'affichage. Elles peuvent être s dectionnées dans une liste déroulante.
- Ecran suivant : Lorsqu'un nombre inférieur au nombre maximum de caméras dans la Vue Active est affich é, cliquer pour basculer vers le jeu d'écrans suivant.
- Lecture : Acc éder au mode Lecture.
- PTZ: Acc éder au mode Contr île PTZ.
- Moniteur principal: Acc éder au mode Fonctionnement principal.

*Note :* En mode Vue Active du moniteur de sortie principal, l'op ération du menu n'est pas disponible alors que la Sortie aux est activ é.

## 3.2.4 Barre d'outils de configuration rapide en mode Vue Active

L'écran de chaque canal contient une barre d'outils de configuration rapide qui indique quand cliquer avec le bouton droit de la souris sur la cam éra.



Figure 3.2 Barre d'outils de configuration rapide

Tableau 3.5 Description des ic ônes de la Barre d'outils de configuration rapide

Ic ônes	Description	Ic ônes	Description	Ic ônes	Description
0	Activer l'enregistrement manuel		Lecture instantan ée	<b>*</b>	Sourdine/Audio actif.
S	Prendre une photo		Contr de PTZ	<b>P</b>	Zoom num <del>á</del> ique
<b>4</b>	Param ètres d'image	<b>A</b>	Fermer		

La Lecture instantan é affiche uniquement l'enregistrement des 5 derni ères minutes. Si aucun enregistrement n'est trouv é ceci signifie qu'il n'existe pas d'enregistrement au cours des 5 derni ères minutes.

Le Zoom num érique peut se focaliser sur une zone s dectionn ée du plein écran. Vous pouvez cliquer avec le bouton gauche et étirer la zone pour effectuer un zoom avant, comme sur la Figure 3.3.



Figure 3.3 Zoom num érique

L'ic ône Param ètres d'image peut être s dectionn ét pour acc éder au menu Param ètres d'image. Vous pouvez choisir parmi 4 modes préset selon la situation rélle.

Voici le déail de chaque mode.

- ➤ Int érieur : l'image est relativement plus lisse.
- **Disphotique :** l'image est plus lisse que sur les deux autres modes.
- Ext érieur : l'image est relativement plus claire et plus nette. Le degréde contraste et de saturation est important.



Figure 3.4 Paramètres Image-Préset

Vous pouvez également choisir le mode **Adapter** pour régler les paramètres d'image comme la luminosit é, le contraste, la saturation et la nuance.

Cliquez sur la touche **Restaurer** pour réablir les paramètres précédents.



Figure 3.5 Paramètres Image- Adapter

## 3.3 Ajustement des param ètres de la Vue Active

#### Objectif:

Les paramètres de l'Aperçu direct peuvent être personnalisés en fonction des différents besoins. Vous pouvez configurer l'interface de sortie, le temps d'affichage de l'écran, l'activation ou la désactivation de la fonction audio, le numéro d'écran de chaque canal, etc.

## Etapes:

1. Ouvrez l'interface de paramétrage de l'Aperçu direct :

Menu> Configuration> Aper çu direct



Figure 3.6 Vue Active-G én éral

#### Ce menu comprend les param ètres suivants :

- Interface de sortie vidéo : désigne la sortie pour laquelle vous configurez les paramètres. Parmi les sorties figurent VGA/HDMI, Main CVBS et Spot Output1.
- Mode Aperçu direct : désigne le mode d'affichage à utiliser pour l'Aperçu direct.
- **Durée de temporisation**: la durée de *temporisation* en secondes lors du basculement entre deux canaux lors de l'activation de la fonction Cyclique en mode Aperçu direct.
- Activation de la sortie audio : permet d'activer/de désactiver la sortie audio pour la sortie vidéo sélectionnée.
- Sortie d'événement : désigne la sortie sur laquelle la vidéo de l'événement sera affichée.
- Durée de temporisation de la surveillance plein écran : la durée d'affichage en secondes de l'écran des événements associés à une alarme.
- 2. Configuration de l'ordre des caméras

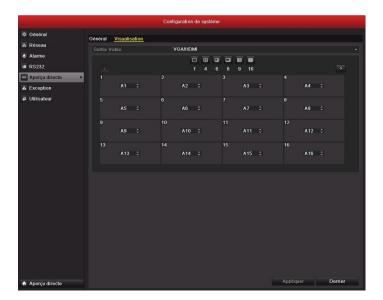


Figure 3.7 Vue Active- Ordre des cam éras

## Pour configurer l'ordre des caméras :

- 1) S dectionnez Visualisation.
- 2) Cliquez sur les boutons haut et bas de chaque écran pour s'électionner le canal que vous souhaitez afficher. L'inscription d'un « X » signifie que le canal ne sera pas affiché
- 3) Cliquez sur le bouton Appliquer.

## 3.5 D & connexion de l'utilisateur

## Objectif:

Après déconnexion, le moniteur désactive le mode Vue Active et si vous voulez effectuer des opérations, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe pour vous y reconnecter.

## Etapes:

1. Acc édez au menu Arr êter.

Menu>Arr êter



Figure 3.8 Arr êter

## 2. Cliquez sur Arr ter.

*Note*: Après s'être déconnecté du système, le menu sur l'écran est invalide. Un nom d'utilisateur et un mot de passe sont requis pour se connecter au système.

## **CHAPITRE 4**

## Contr des PTZ

## 4.1 Configuration des param ètres PTZ

## Objectif:

Suivez la proc édure pour configurer les param ètres PTZ. La configuration des param ètres PTZ doit s'effectuer avant de contr êter la cam éra PTZ.

#### Avant de commencer :

V érifiez que la cam éra PTZ et le p ériph érique sont correctement connect és à l'interface RS-485.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres PTZ.

Menu >Cam éra> PTZ



Figure 4.1 PTZ- Général

- 2. Choisissez la cam éra pour le param ètre PTZ dans la liste d'éroulante Cam éra.
- 3. Acc édez aux param ètres de la cam éra PTZ.

*Note*: Tous les paramètres doivent être exactement identiques aux paramètres de la caméra PTZ. Seul le Protocole PTZ peut être d'éini pour les caméras réseau.

*Exemple :* Si la cam éra PTZ a un débit en Bauds de 115200, vous devez saisir 115200 dans le champ Baudrate.

- 4. Cliquez sur Copier à si vous voulez configurer les mêmes paramètres aux autres caméras PTZ.
- 5. Cliquez sur la touche Appliquer pour enregistrer les paramètres.

## 4.2 Configuration des préréglages, des rondes et des séquences PTZ

## Avant de commencer :

Veillez àce que les préréglages, les rondes et les séquences soient pris en charge par les protocoles PTZ.

## 4.2.1 Personnalisation des pr ér églages

#### Objectif:

Suivez les étapes pour définir l'emplacement du préréglage sur lequel vous voulez que la caméra PTZ se dirige

quand un événement a lieu.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Contr ôle PTZ.
 Menu>Cam éra>PTZ>En plus

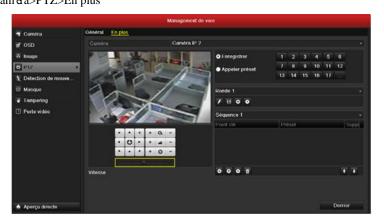


Figure 4.2 PTZ- En plus

- **2.** Utilisez la touche de direction pour conduire la cam éra vers l'endroit o ù vous voulez d éfinir le pr ér églage.
- 3. Cliquez sur l'ic ône ronde devant **Enregistrer**.
- 4. Cliquez sur le num éro du pr ér églage pour l'enregistrer.

R ép étez les étapes 2 à 4 pour enregistrer d'autres pr éréglages. Si le nombre de pr éréglages que vous voulez enregistrer est supérieur à 17, vous pouvez cliquer sur [...] et choisir les numéros disponibles.



Figure 4.3 Plus de préréglages

## 4.2.2 Appel des pr ér églages

#### Objectif:

Cette fonction permet de fixer la caméra sur une position spécifique comme une fen être lorsqu'un événement a lieu.

## Appeler un pr ér églage dans l'interface des param ètres PTZ :

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Contr ôle PTZ.

Menu>Cam éra>PTZ>En plus

Cliquez sur l'ic ône ronde devant Appeler Pr éset.

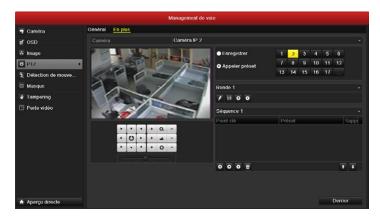


Figure 4.4 PTZ- Appeler Pr éset

Choisissez le num éro du pr ér églage.

## Appeler un pr ér églage en mode vue active :

#### Etapes:

Appuyez sur la touche PTZ sur le panneau avant ou cliquez sur l'ic îne du Contrîle sur la barre de configuration rapide pour acc éler au menu de configuration en mode vue active.



Figure 4.5 Barre d'outils PTZ

Choisissez Cam éra dans la liste du menu.

Choisissez le préréglage dans la liste Préset.

## 4.2.3 Personnalisation des séquences

#### Objectif:

Des s'équences peuvent être configur ées pour d'éplacer la cam éra PTZ jusqu'à diff érents points cl és et les y laisser pendant une dur ée d'érmin ée avant de passer au point suivant. Les points cl és correspondent aux pr ér églages. Les pr ér églages peuvent être configur és suivant les étapes ci-dessus dans *Personnalisation des pr ér églages*.

## Etapes:

Acc édez à l'interface Contr ôle PTZ.
 Menu>Cam éra>PTZ>En plus

- 2. S'électionnez le num éro de la s'équence.
- 3. S'électionnez l'ic ône dans la zone d'option de la s'équence et ajoutez des points clés.

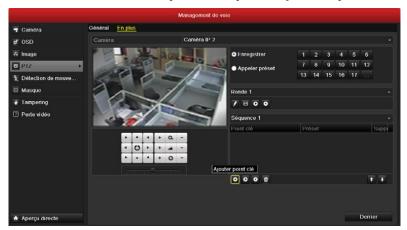


Figure 4.6 PTZ- Ajout d'un point clé

4. Configurez les paramètres du point clétels que le n°du point clé, la durée de s gour et la vitesse de la séquence. Le point clécorrespond au pré églage. Le paramètre Point cléd dermine l'ordre du cycle de la caméra PTZ tout au long de la séquence. Le paramètre Durée indique le temps passé sur le point clé correspondant. Le paramètre Vitesse indique la vitesse à laquelle la caméra PTZ se déplace d'un point clé au suivant.



Figure 4.7 Configuration du point clé

5. Cliquez sur **OK** pour enregistrer le point cléde la séquence.

R ép étez les étapes ci-dessus pour ajouter plus de points cl és.

Vous pouvez aussi supprimer tous les points cl és en cliquant sur l'ic ône corbeille 🔳



Figure 4.8 Suppression des points cl és

## 4.2.4 Appel des s équences

## Objectif:

Appeler une s'équence permet de faire d'éplacer une caméra PTZ selon le chemin de s'équence préd'éfini.

## Appeler une s équence dans l'interface des param ètres PTZ :

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Param ètres PTZ.
   Menu >Cam éra> PTZ> Plus de param ètres
- 2. S'électionnez le num éro de la s'équence et cliquez sur pour appeler la s'équence.
- 3. Cliquez sur opour l'arr êter.



Figure 4.9 Appel d'une s équence

## Appeler un pr ér églage en mode vue active :

## Etapes:

1. Appuyez sur le contrôle PTZ du panneau avant ou de la t d écommande, ou cliquez sur l'ic ône du contrôle

PTZ sur la barre d'outils de configuration rapide pour afficher la barre d'outils du contr âle PTZ.

- 2. Choisissez **S équence** sur la barre de contr ôle.
- 3. Cliquez sur la s équence que vous voulez appeler.



Figure 4.10 Barre d'outils PTZ - S équence

## 4.2.5 Personnalisation des rondes

## Objectif:

Des rondes peuvent être configur ées en enregistrant les déplacements de la caméra PTZ. Vous pouvez appeler la ronde pour faire déplacer le PTZ suivant le chemin prédéfini.

## Etapes :

- 1. Acc édez à l'interface Contr de PTZ.

  Menu>Cam éra>PTZ>En plus
- 2. Choisissez le num éro de la ronde dans la zone d'option.



Figure 4.11 PTZ - Ronde

- 3. Cliquez sur , et utilisez la souris pour faire glisser l'image ou cliquez sur les huit touches de direction dans la zone de contrôle sous l'image pour déplacer la caméra PTZ.

  Le mouvement de la caméra PTZ est enregistréen tant que ronde.
- 4. Cliquez sur pour enregistrer la ronde.

R ép étez les étapes ci-dessus pour enregistrer d'autres rondes.

## 4.2.6 Appel des rondes

## Objectif:

Suivez la proc édure pour déplacer la caméra PTZ suivant les rondes prédéfinies.

## Appeler une ronde dans l'interface des param ètres PTZ:

#### Etapes:

- 1. Acc édez à l'interface Contr île PTZ.
- 2. S'électionnez le num éro de la ronde.
- 3. Cliquez sur D, puis la cam éra PTZ se d éplace suivant la ronde. Cliquez sur pour l'arr êter.

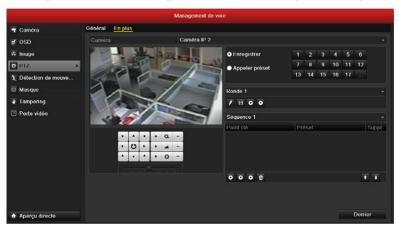


Figure 4.12 PTZ- Appeler Ronde

## Appeler une ronde en mode vue active.

## Etapes:

- 1. En mode vue active, appuyez sur le contrôle PTZ du panneau avant ou de la télécommande, ou cliquez sur l'ic ône du contrôle PTZ sur la barre d'outils de configuration rapide.
- 2. Choisissez S équence sur la barre de contr ôle.
- 3. Double-cliquez sur le num éro de la ronde que vous voulez appeler ou s dectionnez le num éro de la ronde et cliquez sur pour appeler la ronde.



Figure 4.13 Barre d'outils PTZ - Ronde

## 4.3 Barre d'outils de la cam éra PTZ

En mode vue active, appuyez sur la touche Contrôle PTZ du panneau avant ou de la télécommande, ou choisissez

l'ic îne du Contr île PTZ pour acc éder à la barre d'outils PTZ.



Figure 4.14 Barre d'outils PTZ

Tableau 4.1 Description des ic ônes de la barre d'outils PTZ

Ic ône	Description	Ic ône	Description	Ic ône	Description
7 A T	Touche de direction et touche auto-cycle	+	Zoom+, Focus+, Iris+	I	Zoom-, Focus-, Iris-
•	La vitesse du mouvement PTZ	÷	Lumi ère active/inactive	<b>V</b> /r	Balai actif/inactif
Q	Zoom	Þ	Moyen	Preset	Pr ér églage
Patrol	S équence	Pattern	Ronde		Menu
1	El ément pr & édent		El ément suivant	٥	D émarrer ronde/s équence
0	Arr êter le mouvement de la s équence ou de la ronde		R éduire les fen êtres	×	Quitter

## **CHAPITRE 5**

# Param ètres de l'enregistrement et de la capture

## 5.1 Configuration des param ètres d'encodage

## Objectif:

En configurant les paramètres d'encodage, vous pouvez définir le type de transmission, la résolution, etc.

#### Avant de commencer :

 V érifiez que le HDD a été installé Si ce n'est pas le cas, installez un HDD et initialisez-le. (Menu>HDD>G én éral)

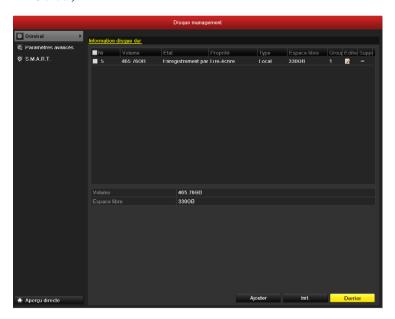


Figure 5.1 HDD- G én éral

- 2. V érifiez le mode de stockage du HDD
  - 1) Cliquez sur **Derrier** pour v érifier le mode de stockage du disque dur.
  - 2) Si le mode HDD est Quota, d'finissez la capacité d'enregistrement maximum et la capacité d'image maximum. Pour plus d'informations, voir le Chapitre 10.5 Configuration du mode Quota.
  - 3) Si le mode HDD est *Groupe*, vous devez d'finir le groupe HDD. Pour plus d'informations, voir le *Chapitre 5.9 Configuration du Groupe HDD pour l'enregistrement et la capture*.

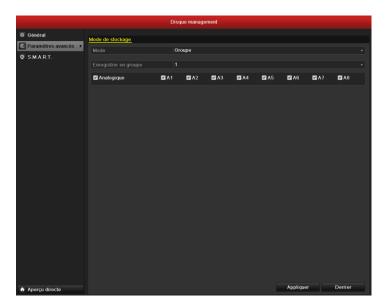


Figure 5.2 HDD- Avanc é

## Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres de l'enregistrement pour configurer les param ètres d'encodage : Menu>Enregistrement>Encodage



Figure 5.3 Enregistrer l'encodage

## Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres de l'enregistrement pour configurer les param ètres d'encodage : Menu>Enregistrement>Encodage



Figure 5.4 Enregistrer l'encodage

- 2. Paramètres d'encodage pour l'enregistrement
  - 1) Sélectionnez l'enregistrement à configurer. Vous pouvez sélectionner la caméra et configurer les paramètres de codage, le type de flux, la résolution et la qualité vidéo à la demande.
    - Concernant les paramètres de codage, deux modes peuvent être configur és pour les mod ètes DS-7300HI-ST et DS-8100HDI-ST. Veuillez vous r ét érer au tableau suivant :

Tableau 5. 1 Paramétrage de la résolution et de la fréquence d'images pour différents modes

Mod de		DS-7304HI-ST/ DS-8104HDI-ST	DS-7308HI-ST/ DS-8108HDI-ST	DS-7316HI-ST/ DS-8116HDI-ST
	Mode 1	4 canaux : 4CIF @ 15 ips ou 2CIF /CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)	8 canaux : 4CIF @ 12 ips ou 2CIF /CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)	16 canaux : 4CIF @ 12 ips ou 2CIF /CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)
R ésolution/ fr équence d'images	Mode 2	1 canal : 4CIF /2CIF/CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N) 3 canaux : CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)	2 canaux : 4CIF /2CIF/CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N) 6 canaux : CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)	4 canaux : 4CIF /2CIF/CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N) 12 canaux : CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)

**Remarque:** le mod de DS-7300HFI-ST g ète les options 4CIF/2CIF/CIF/QCIF @ 25 ips (P)/30 ips (N)

- 2) Cliquez sur En plus pour configurer la durée du pré-enregistrement, la durée du post-enregistrement, le temps expiré, l'enregistrement redondant/la capture (cette option est disponible uniquement si le mode HDD est Groupe) et si vous voulez enregistrer de l'audio.
  - **Préenregistrement :** La durée d'enregistrement définie avant l'heure prévue ou l'événement. Par exemple, lorsqu'une alarme a déclenché l'enregistrement à 10h00, si vous définissez la durée du préenregistrement à 5 secondes, la caméra enregistre à 9:59:55.
  - Post-enregistrement : La dur é d'enregistrement d'finie apr ès l'heure prévue ou l'événement. Par exemple, lorsqu'une alarme a d'éclench é l'enregistrement à 11h00, si vous d'finissez la dur ée du post-enregistrement à 5 secondes, la cam éra enregistre à 11 :00 :05.
  - Temps expiré: Le temps expiréest la plus longue dur ét d'enregistrement d'un fichier à conserver sur le disque dur, si le déai est atteint, le fichier sera supprimé Vous pouvez définir le temps

- expiré sur 0, alors le fichier ne sera pas supprimé La durée de conservation réelle du fichier doit âtre d'éterminée par la capacité du disque dur.
- Enregistrement redondant/Capture: Activer l'enregistrement redondant ou la capture signifie que vous sauvegardez l'enregistrement et l'image captur é sur le HDD redondant. Voir le *Chapitre* 5.8 Configuration de l'enregistrement redondant/de la capture.
- Enregistrement d'audio : Choisissez "oui" pour enregistrer le son, "non" pour enregistrer l'image sans le son.



Figure 5.5 Enregistrement de l'encodage- En plus (quand le Mode HDD est Groupe)



Figure 5. 6 Enregistrement de l'encodage- En plus (quand le Mode HDD est Quota)

Note: L'option Enregistrement redondant/Capture est disponible uniquement quand le mode HDD est Groupe.

- 3) Cliquez sur Appliquer pour enregistrer les paramètres.
- 4) Cliquez sur **OK** pour revenir au niveau du menu supérieur.
- 5) Vous pouvez copier les paramètres à d'autres voies en cliquant sur **Copier à**, si la configuration peut aussi être utilisée pour d'autres voies.



Figure 5.7 Copie des param ètres de la cam éra

*Note*: L'enregistrement redondant/la capture permet de décider si vous voulez que la caméra sauvegarde les fichiers enregistrés ou les images capturées sur le HDD redondant. Vous devez configurer le HDD redondant dans les paramètres du HDD. Pour plus d'informations, voir le *Chapitre 10.4.2 Configuration des propriétés du HDD*.

- 3. Paramètres d'encodage pour la capture
  - 1) S dectionnez la Capture.



Figure 5.8 Encodage de la capture

- 2) Configurez les paramètres.
- 3) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
- 4) Si les paramètres peuvent être utilisés avec d'autres voies, cliquez sur **Copier à** pour copier les paramètres aux autres voies.

*Note*: L'intervalle est la période de temps entre deux actions de capture. Vous pouvez configurer tous les paramètres sur ce menu àvotre demande.

## 5.2 Configuration du calendrier enregistrement/capture

## Objectif:

Définissez le calendrier d'enregistrement et la caméra démarre/arrête automatiquement l'enregistrement en fonction du calendrier.

*Note*: Dans ce chapitre, nous considérons la procédure de calendrier d'enregistrement comme exemple, et la même procédure peut s'appliquer pour configurer le calendrier des enregistrements et des captures automatiques. Pour planifier la capture automatique, vous devez choisir l'onglet **Capture** sur l'interface **Programme**.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Calendrier d'enregistrement.
   Menu>Enregistrement/Capture>Programme
- 2. Configurer le calendrier d'enregistrement
  - 1) S dectionnez Calendrier d'enregistrement/Programme de capture

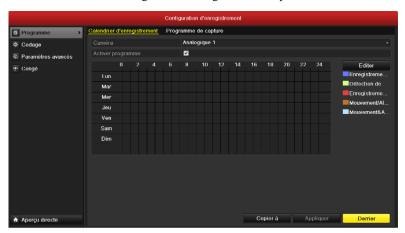


Figure 5.9 Calendrier d'enregistrement

- 2) Choisissez la cam éra que vous voulez configurer.
- 3) Cochez la case apr ès l'dément Activer programme.
- 4) Cliquez sur Editer.
- 5) Dans la zone de message, vous pouvez choisir le jour de la programmation.
- 6) Pour planifier un enregistrement toute la journ ée, cochez la case apr ès l'ét ément Tout le jour.

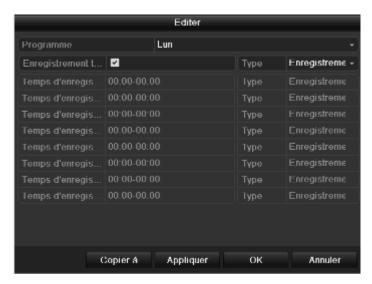


Figure 5.10 Edition du calendrier

7) Pour organiser d'autres planifications, décochez la case **Tout le jour** et définissez l'heure Début/Fin. **Note:** Vous pouvez configurer jusqu'à 8 périodes par jour. Et les durées peuvent se chevaucher. Répétez les étapes 5)-7) ci-dessus pour planifier l'enregistrement/la capture pour les autres jours de la semaine. Si le programme peut être défini sur d'autres jours, cliquez sur **Copier**.



Figure 5.11 Copie du calendrier aux autres jours

*Note*: L'option **Cong** éest disponible quand vous activez le calendrier cong édans les **Param ètres Cong** é Voir le Chapitre 5.6 Configuration d'enregistrement et de capture de cong é



Figure 5.12 Paramètres de congé

- 8) Cliquez sur **OK** pour enregistrer le param ètre et revenir au niveau du menu sup érieur.
- 9) Cliquez sur **Appliquer** sur l'interface Calendrier d'enregistrement pour enregistrer les paramètres. Vous pouvez répéter les étapes 5)-8) pour définir le programme des autres voies. Si les paramètres peuvent s'appliquer aux autres voies, cliquez sur **Copier**, puis choisissez la voie qui re çoit la copie.



Figure 5.13 Copier le calendrier à d'autres voies

## 5.3 Configuration de l'enregistrement et de la capture de la déection de mouvement

#### Objectif:

Suivez les dapes pour d'émir les paramètres de d'étection de mouvement. En mode vue active, une fois que l'événement de d'étection de mouvement a lieu, le dispositif peut l'analyser et mener plusieurs actions pour le g'érer. L'activation de la fonction de d'étection de mouvement peut d'étencher le d'énarrage d'enregistrement par certaines voies ou la surveillance plein écran, un avertissement audio, une notification du centre de surveillance etc. Dans ce chapitre, vous pouvez suivre les étapes pour planifier un enregistrement qui est d'étenché par un mouvement d'étecté

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface D élection des mouvements.

Menu>Cam éra>Mouvement

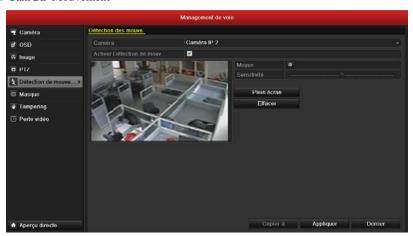


Figure 5.14 D étection des mouvements

- 2. Configurez la déection des mouvements :
  - 1) Choisissez la caméra que vous voulez configurer.
  - 2) Cochez la case àc ât éde Activer d élection de mouv.
  - 3) Glissez et étirez la zone de déection de mouvement avec la souris. Si vous voulez définir la déection de mouvement pour toute la zone film ée par la caméra, cliquez sur Plein écran. Pour effacer la zone de déection de mouvement, cliquez sur Effacer.

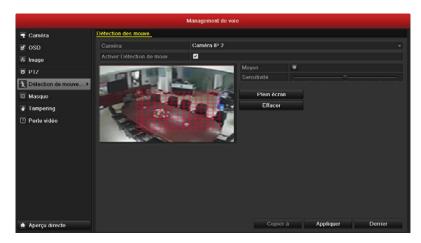


Figure 5.15 Détection des mouvements - Masque

4) Cliquez sur **Manipulation**, et la zone de message pour les informations de la voie s'ouvre.



Figure 5.16 Manipulation de la déection des mouvements

- 5) S'électionnez les voies qui d'éclencheront l'enregistrement par la d'élection des mouvements.
- 6) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
- 7) Cliquez sur OK pour revenir au niveau du menu sup érieur.
- 8) Quittez le menu de la D élection des mouvements.
- 3. Acc édez à l'interface des param ètres du Programme.

Menu> Enregistrement> Programme> Calendrier d'enregistrement/Programme de capture

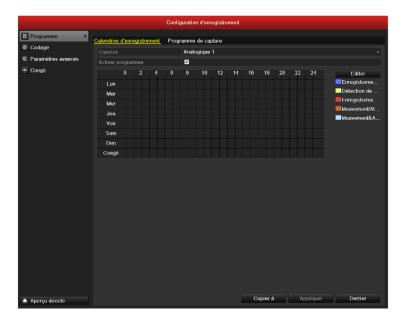


Figure 5.17 Calendrier d'enregistrement

- 1) Cochez la case àc ôt éde l'él ément Activer programme.
- 2) Cliquez sur Editer.

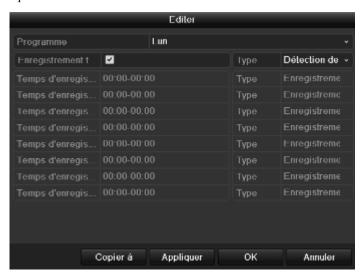


Figure 5.18 Edition du calendrier - D élection des mouvements

- 3) Dans la zone de message, vous pouvez choisir le jour de la programmation.
- 4) Définissez le **Type** sur Mouvement.
- 5) Pour planifier un enregistrement toute la journ ée, cochez la case apr ès l'él ément **Tout le jour**.

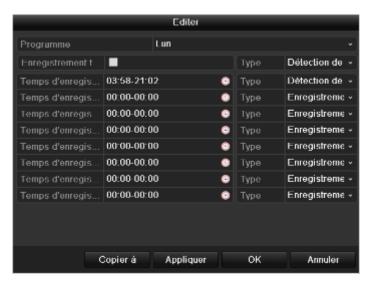


Figure 5.19 Edition du calendrier - Tout le jour

6) Pour organiser d'autres planifications, décochez la case Tout le jour et définissez l'heure Début/Fin.

**Note:** Vous pouvez configurer jusqu'à 8 p ériodes par jour. Et les dur ées peuvent se chevaucher. R ép étez les étapes 3)-6) ci-dessus pour planifier l'enregistrement/la capture d éclench és par la d étection de mouvement pour toute la semaine. Si le programme peut être d étini sur d'autres jours, cliquez sur **Copier**.



Figure 5.20 Copie du calendrier aux autres jours

7) Cliquez sur **OK** pour revenir au niveau du menu sup érieur.

Vous pouvez répéter les étapes pour définir le calendrier d'autres voies. Si les paramètres peuvent s'appliquer à d'autres voies, cliquez sur **Copier**, puis choisissez la voie qui re çoit la copie.



Figure 5.21 Copier le calendrier à d'autres voies

## 5.4 Configuration de l'enregistrement et de la capture d éclench és par alarme

## Object if:

Suivez la proc édure pour configurer l'enregistrement ou la capture d'éclench ée par alarme.

## Etapes:

1. Acc édez à l'interface Configuration de l'alarme.

Menu> Configuration> Alarme

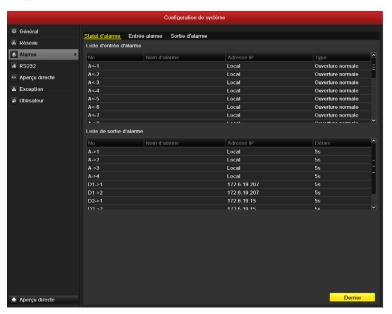


Figure 5.22 Configuration de l'alarme

2. Cliquez sur Entr ée alarme.

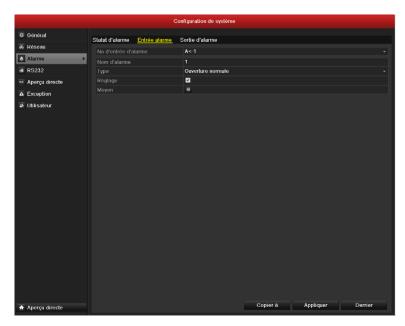


Figure 5.23 Configuration de l'alarme - Entr é alarme

- 1) S'électionnez le num éro de l'entr ét alarme et configurez les param ètres de l'alarme.
- 2) Choisissez N.O (normalement ouvert) ou N.C (normalement ferm é) pour le type d'alarme.
- 3) Cochez la case .
- 4) Cliquez sur Manipuler.



Figure 5.24 Manipulation de l'alarme

- 5) Choisissez la voie d'enregistrement d'éclench épar l'alarme.
- 6) Cochez la case pour s dectionner la voie.
- 7) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.
- 8) Cliquez sur **OK pour** revenir au niveau du menu sup <del>é</del>rieur.

R ép étez les étapes ci-dessus pour configurer les paramètres des autres entr éts d'alarme.

Si les paramètres peuvent s'appliquer à d'autres entrées d'alarme, cliquez sur **Copier** et choisissez le numéro de l'entrée d'alarme.

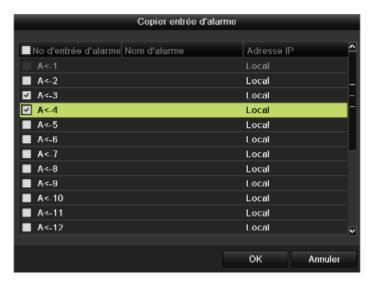


Figure 5.25 Copier entr & d'alarme

- Acc édez à l'interface de configuration du Calendrier d'enregistrement/Programme de capture Menu> Enregistrement> Programme
  - 1) Cliquez sur Calendrier d'enregistrement/Programme de capture
  - 2) Cochez la case àc ôt éde l'élément Activer programme.



Figure 5.26 Calendrier d'enregistrement

- 3) Cliquez sur **Editer**.
- 4) Définissez le **Type** sur **Alarme**
- 5) Dans la zone de message, vous pouvez choisir le jour de la programmation.
- 6) Pour planifier un enregistrement toute la journ ée, cochez la case apr ès l'dément **Tout le jour**.
- 7) Pour organiser d'autres planifications, décochez la case **Tout le jour** et définissez l'heure Début/Fin.

Note: Vous pouvez configurer jusqu'à 8 p ériodes par jour. Et les dur ées peuvent se chevaucher. R ép étez les étapes 4)-7) ci-dessus pour planifier l'enregistrement/la capture d éclench és par l'alarme pour toute la semaine. Si le programme peut être d éfini sur d'autres jours, cliquez sur

#### Copier.

8) Cliquez sur **OK** pour revenir au niveau du menu sup érieur.

## 5.5 Enregistrement manuel et capture continue

#### Objectif:

Suivez les étapes pour définir les paramètres d'un enregistrement manuel et d'une capture continue. L'utilisation de l'enregistrement manuel et de la capture continue nécessite l'annulation manuelle de l'enregistrement et de la capture. L'enregistrement manuel et la capture continue manuelle sont préalables à l'enregistrement et à la capture planifiés.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres manuels.

Menu> Manuel

Ou appuyez sur la touche REC/SHOT sur le panneau avant.

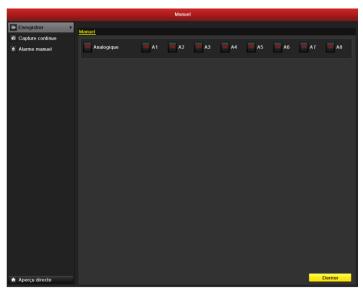


Figure 5.27 Enregistrement manuel

- 2. Activer l'enregistrement manuel
  - 1) S dectionnez **Enregistrer** sur la barre àgauche.
  - 2) Cliquez sur la touche de statut devant le num éro de la cam éra pour passer de **a** à **o** ...
- 3. Désactiver l'enregistrement manuel.

Note: Apr ès le red émarrage, tous les enregistrements manuels activ és sont annul és.

- 4. Activer et désactiver la capture continue
  - 1) S dectionnez Capture continue sur la barre àgauche.

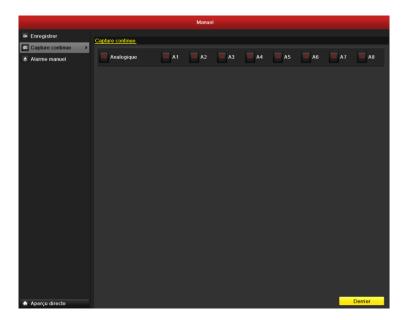


Figure 5.28 Capture continue

- 3) Désactiver la capture continue.

Note: Après le redémarrage, toutes les captures continues seront annul éss.

# 5.6 Configuration de l'enregistrement et de la capture des cong és

#### Objectif:

Suivez les étapes pour configurer le calendrier d'enregistrement ou le programme de capture sur les cong & pour cette ann é. Vous pouvez planifier diff érents enregistrements et captures pour les cong és.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Configuration de l'enregistrement.
   Menu>Enregistrement
- 2. Choisissez Cong és sur la barre àgauche.

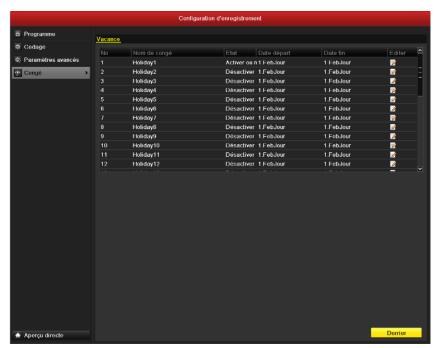


Figure 5.29 Paramètres de congé

- 3. Activer Editer cong és.
  - 1) Cliquez sur pour acc éder à l'interface Editer.



Figure 5.30 Editer les paramètres de cong és

- 2) Cochez la case àc ât éde Activer cong é
- 3) S'électionnez Mode dans la liste d'éroulante.

  Il existe trois modes diff érents du format de date pour configurer le calendrier des cong és.
- 4) Définissez la date de départ et la date de fin.
- 5) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.
- 6) Cliquez sur **OK** pour quitter l'interface Editer.
- **4.** Acc édez à l'interface de configuration du Calendrier d'enregistrement/Programme de capture Menu> Enregistrement> Programme
  - 1) S dectionnez Enregistrement/Capture.

- 2) Cochez la case à côté de l'élément Activer Programme.
- 3) Cliquez sur Editer.
- 4) S dectionnez Vacance dans la liste déroulante Programme.

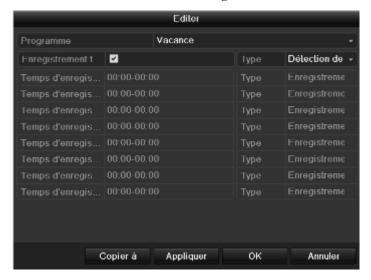


Figure 5.31 Edition du calendrier - Cong és

- 5) S dectionnez Mouvement dans la liste déroulante Type.
- 6) Si vous voulez un enregistrement toute la journ ée, cochez la case Tout le jour ou laissez-la vierge.
- 7) Définissez l'heure de départ/fin des cong és.

*Note*: Vous pouvez configurer jusqu' à 8 p ériodes par jour. Et les dur ées peuvent se chevaucher.

Sur le calendrier de la voie, le programme de cong és et le programme de la journ és s'affichent.

R ép étez les étapes 4)-7) ci-dessus pour d'étinir le calendrier des cong és pour une autre voie. Si le calendrier des cong és peut s'appliquer aux autres voies, cliquez sur **Copier**, puis choisissez la voie qui re çoit les paramètres.

## 5.7 Configuration d'autres types d'enregistrement et de capture

#### Objectif:

D'autres types d'enregistrement et de capture se r $\mathfrak{E}$ rent au Mouvement | Alarme (mouvement ou alarme) et aux enregistrements et captures d $\mathfrak{E}$ lench  $\mathfrak{E}$  par le mouvement et l'alarme.

Pour l'enregistrement et la capture par d'éction de mouvement et alarme, se référer aux *Chapitre 5.3* et *Chapitre 5.4*. Dans ce chapitre, seuls la configuration pour Mouvement | Alarme (mouvement ou alarme) et les enregistrements et les captures d'éclenchés par Mouvement et Alarme seront d'écrits.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Configuration de l'enregistrement.
   Menu> Enregistrement> Programme
- 2. S dectionnez Enregistrement/Capture.

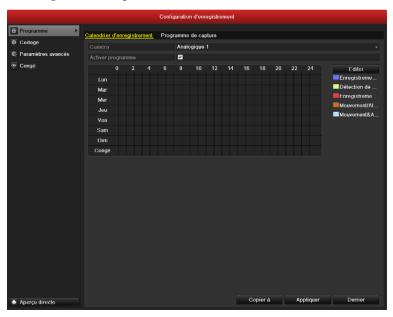


Figure 5.32 Calendrier d'enregistrement

- 3. Planifiez Mouvement | Alarme ou enregistrement déclenché par Mouvement & Alarme.
  - 1) S dectionnez la voie que vous voulez planifier.
  - 2) Cochez la casse apr ès Activer Programme ...
  - 3) Cliquez sur Editer.
  - 4) S dectionnez Mouvement | Alarme ou Mouvement & Alarme dans la liste déroulante Type.



Figure 5.33 Edition du calendrier - Mouvement | Alarme

- 5) Pour planifier un enregistrement toute la journ ée, cochez la case apr ès l'dément **Tout le jour v**.
- 6) Pour organiser d'autres planifications, décochez la case **Tout le jour** et définissez l'heure Début/Fin.

Note: Vous pouvez configurer jusqu' à 8 p ériodes par jour. Et les dur ées peuvent se chevaucher.

Répétez les étapes ci-dessus pour planifier toute la semaine. Si le programme peut s'appliquer sur d'autres jours, cliquez sur **Copier**.

- 7) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.
- 8) Cliquez sur  $\mathbf{OK}$  pour revenir au niveau du menu sup érieur.

R ép étez les étapes 4)-8) ci-dessus pour planifier Mouvement | Alarme ou des enregistrements/captures déclench és par Mouvement & Alarme pour d'autres voies. Si les paramètres peuvent s'appliquer à d'autres voies, cliquez sur **Copier** et choisissez le num éro de la voie.

# 5.8 Configuration de l'enregistrement redondant et de la capture

#### Objectif:

L'activation de l'enregistrement redondant et de la capture signifie la sauvegarde des fichiers enregistrés et des images capturées pas seulement sur le disque dur R/W mais également sur le HDD redondant et l'am dioration efficace de la sécuritéet de la fiabilité des données.

Note: Vous devez d'éinir le mode de Stockage dans les paramètres avanc és du HDD sur Groupe avant de d'éinir la propri ét é du HDD sur Redondant. Pour plus d'informations, se référer au Chapitre 10.4 Gestion du Groupe HDD. Il doit y avoir au moins un autre disque dur dans l'état Lecture/Ecriture.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Information disque dur.

Menu> HDD

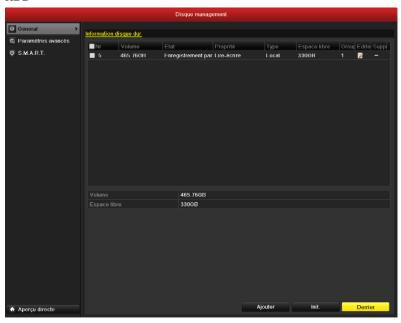


Figure 5.34 G én éral HDD

- S dectionnez le HDD et cliquez sur pour acc éder à l'interface Param ètres HDD local.
  - 1) Définissez la propri ét é HDD sur Redondant.

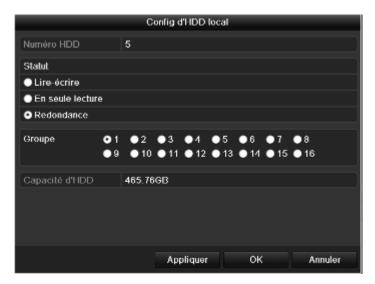


Figure 5.35 HDD G én éral-Editer

- 2) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
- 3) Cliquez sur **OK** pour revenir au niveau du menu sup <del>é</del>rieur.
- 3. Acc édez à l'interface Configuration de l'enregistrement.

Menu> Enregistrement> Encodage

1) S dectionnez Enregistrement.

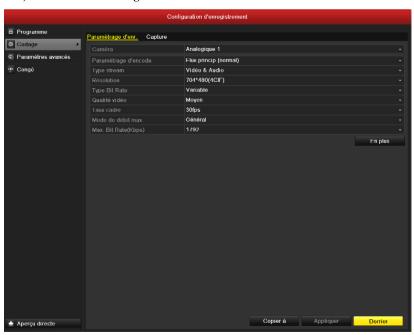


Figure 5.36 Enregistrer l'encodage

- 2) Choisissez la cam éra que vous voulez configurer.
- 3) Cliquez sur **En plus.**



Figure 5.37 Enregistrer l'encodage - En plus

- 4) D finissez l'enregistrement redondant/la capture sur Oui.
- 5) Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres et revenir au niveau du menu sup érieur.

R ép étez les étapes 2)-5) ci-dessus pour configurer les autres voies.

# 5.9 Configuration du Groupe HDD pour l'enregistrement et la capture

#### Objectif:

Vous pouvez grouper les HDD et sauvegardez les fichiers enregistrés et des images capturées dans un certain groupe HDD.

#### Etapes:

1. Acc édez àl'interface Configuration du disque dur.

Menu>HDD

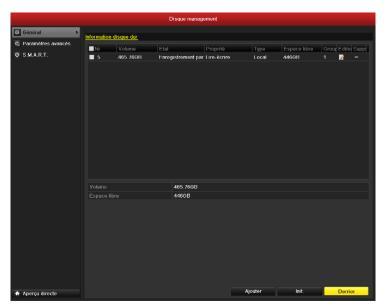


Figure 5.38 G én éral HDD

2. S dectionnez Avanc é sur la barre à gauche.

V étifiez que le mode de stockage du HDD est Groupe. Si ce n'est pas le cas, d'éfinissez-le sur Groupe. Pour plus d'informations, se r éférer au *Chapitre 10.4 Gestion du Groupe HDD*.

- 3. S'électionnez G'én éral sur la barre àgauche.
  - Cliquez sur pour acc éder à l'interface Editer.
- **4.** Configuration du Groupe HDD.
  - 1) Choisissez un num éro de groupe pour le Groupe HDD.
  - 2) Cliquez sur **Appliquer** puis dans la zone de message, cliquez sur **Oui** pour enregistrer les paramètres.
  - 3) Cliquez sur **OK** pour revenir au niveau du menu sup érieur.

R ép étez les étapes 3-4 ci-dessus pour configurer plus de groupes HDD.

- 5. Choisissez les voies pour lesquelles vous voulez sauvegarder les fichiers enregistrés et les images captur ées dans le groupe HDD.
  - 1) S dectionnez Avanc é sur la barre à gauche.

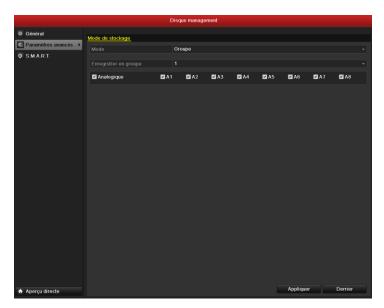


Figure 5.39 HDD Avanc é

- 2) Choisissez le numéro du Groupe dans la liste déroulante Enregistrer en groupe
- 3) V érifiez les voies que vous voulez enregistrer dans ce groupe.
- 4) Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.

**Note**: Après avoir configuré les groupes HDD, vous pouvez configurer les paramètres Enregistrement et Capture suivant la procédure indiquée dans le *Chapitre 5.2-5.7*.

#### 5.10 Protection des fichiers

#### Objectif:

Vous pouvez verrouiller les fichiers enregistrés ou d'éfinir la propriété du disque dur sur Lecteur seule afin de protéger les fichiers contre l'écrasement.

#### Protection des fichiers en verrouillant les fichiers enregistr & :

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Configuration de la lecture.

Menu> Lecture

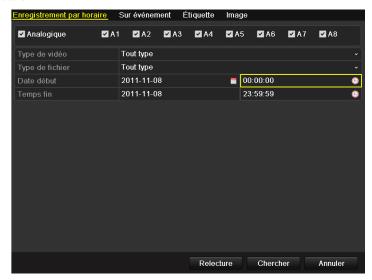


Figure 5.40 Lecture

- 2. S dectionnez les voies que vous voulez rechercher en cochant la case .
- 3. Configurez le type d'enregistrement, le type de fichier et le temps de départ/fin.
- 4. Cliquez sur Recherche pour afficher les résultats.

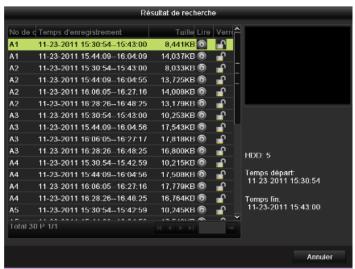


Figure 5.41 Lecture - R ésultat de la recherche

5. Prot éger les fichiers enregistr és.

1) Cherchez les fichiers que vous voulez protéger, puis cliquez sur l'ic ône de qui deviendra , indiquant que le fichier est verrouillé

Note: Les fichiers dont l'enregistrement n'est pas termin éne peuvent pas être verrouill és.

2) Cliquez sur pour le modifier l'ic ône comme suit et déverrouiller le fichier qui n'est plus protégé



Figure 5.42 Attention Déverrouillage

#### Prot éger le fichier en r églant la propri ét é du disque dur sur la Lecture seule

*Note*: Pour éditer la propri ét é du disque dur, vous devez d'éfinir le mode de stockage du HDD sur Groupe. Voir le *Chapitre 10.4 Gestion du Groupe HDD*.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Configuration du disque dur.

Menu> HDD

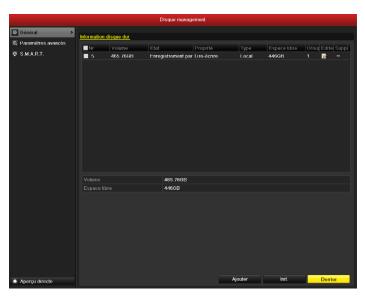


Figure 5.43 G én éral HDD

2. Cliquez sur pour éditer le HDD que vous voulez prot éger.

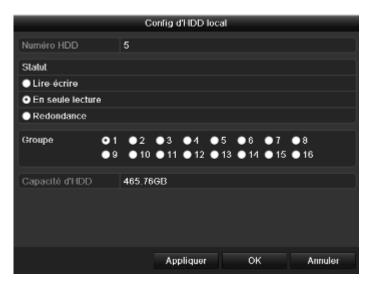


Figure 5.44 HDD G én éral-Editer

- **3.** Configurez le disque dur en lecture seule.
- 4. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les param ètres et revenir au niveau du menu sup érieur.

*Note :* Vous ne pouvez pas enregistrer des fichiers sur un HDD en Lecture seule. Si vous voulez enregistrer des fichiers sur le HDD, changez la propri ét ésur R/W.

*Note*: S'il n'y a qu'un seul HDD qui est en Lecture seule, le dispositif ne peut pas enregistrer de fichiers. Seul le mode en vue active est disponible.

Si vous configurez le HDD en Lecture seule lorsque le dispositif est en cours d'enregistrement de fichiers, le fichier sera alors enregistré sur le disque dur R/W suivant. S'il n'y a qu'un seul HDD, l'enregistrement sera arr à é

## **CHAPITRE 6**

## Lecture

## 6.1 Lecture des fichiers

## 6.1.1 Lecture par canal

#### Objectif:

Lire les fichiers vid éo enregistr és sur un canal sp écifique en mode vue active. La commutation des canaux est prise en charge.

#### Lecture instantan ée par canal :

#### Etapes:

Choisissez un canal en mode vue active avec la souris et cliquez sur la touche de la barre d'outils de configuration rapide.

*Note* : Vous ne pouvez lire que les fichiers enregistr és au cours des 5 derni ères minutes sur le canal s dectionn é



Figure 6.1 Interface de la Lecture instantan é

#### Lecture Journ & continue par canal

1. Acc ès à l'interface Lecture Journ éc continue.

Souris : cliquez avec le bouton droit de la souris sur un canal en mode vue active et s'électionnez Lecture Journ ée continue dans le menu, comme sur la Figure 6.2.

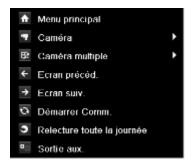


Figure 6. 2 Menu avec le clic droit en Vue Active

Panneau avant : appuyez sur la touche **LECTURE** pour lire les fichiers du canal en mode vue active écran unique. En mode vue active multi-écrans, les fichiers enregistrés du canal sup érieur gauche seront lus.

*Note*: Pendant la lecture, utilisez les touches num ériques pour commuter la lecture vers le canal de votre choix.

#### 2. Gestion de la lecture.

La barre d'outils dans la partie basse de l'interface de relecture peut être utilisée pour contrôler la progression de la relecture, comme indiquédans la figure 6.3.



Figure 6. 3 Interface de la Lecture Journ & continue

Le menu de s'élection du canal et de l'heure appara î en d'épla çant la souris vers la droite de l'interface de lecture. Cliquez sur le(s) canal(aux) si vous voulez commuter la lecture vers un autre canal ou visionner simultan ément plusieurs canaux comme sur la Figure 6.4.



Figure 6.4 Interface de la Lecture Journ & continue avec liste des canaux

#### Dates en couleur :

- : aucun fichier d'enregistrement durant cette journée.
- : un fichier d'enregistrement est indiqué pour cette journée (qui n'est pas la journée en cours).
- : le curseur de la souris est indiqu é



Figure 6.5 Barre d'outils de la Lecture Journ & continue



Figure 6.1 Barre d'outils de relecture d'une journée

Tableau 6. 1 Présentation détaillée de la barre d'outils de relecture d'une journée

Bouton	Fonctionnemen t	Bouton	Fonctionnemen t	Bouton	Fonctionnem ent	Bouton	Fonctionnemen t
4   №	Audio activ é'd ésactiv é	δ./ <mark>.&amp;.</mark>	D émarrage/arr êt du clip	15	Ajouter un repère par d Éaut	<b>E</b>	Ajouter un repère personnalis é
❖	Gestion des repères	0	Arr êt de la lecture	ПБ	Pause/lecture/l ecture image par image	305	30 s en avant
305	30 s en arri ère	₹1	Ralentir	<b>&gt;&gt;</b>	Acc d érer	<	Journ & pr & dente
>	Jour suivant	2	Masquer la barre d'outils	×	Sortir	10, 11, 12,	Barre d'état
	Barre du type de vid éo						

#### Note:

- 1. Ligne de progression : utilisez la souris pour cliquer sur un point de la ligne de progression ou faites-la glisser pour localiser des images sp écifiques.
- 2. A propos de la barre de type de vid éo : repr ésente un enregistrement normal (manuel ou programm é) ; repr ésente un enregistrement d'év énement (mouvement, alarme, mouvement | alarme, mouvement & alarme).

## 6.1.2 Lecture par horaire

#### Objectif:

Lire les fichiers vid éo enregistr és àdes horaires sp écifiques. La lecture simultan ée multicanaux et la commutation de canaux sont prises en charge.

#### Etapes:

1. Acc ès àl'interface de lecture.

Menu>Lecture

2. Définissez les conditions de recherche et cliquez sur la touche Lecture pour entrer dans l'interface Lecture.

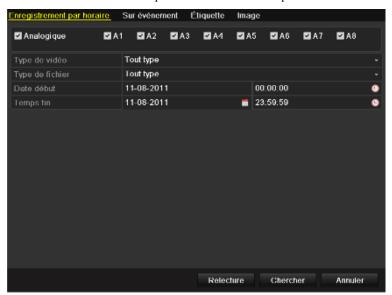


Figure 6.6 Recherche vid éo par horaire

#### Dans l'interface Lecture :

Utilisez la barre d'outils situ ée en bas de l'interface de Lecture pour contrôler la progression de la lecture comme sur la Figure 6.8.



Figure 6.7 Interface de la Lecture par horaire



Figure 6.8 Barre d'outils de la Lecture par horaire

Tableau 6.2 Description d'étaill ée de la barre d'outils Lecture par horaire

Bouton	Fonctionnem	Bouton	Fonctionnemen	Bouton	Fonctionne	Bouton	Fonctionne
	ent		t		ment		ment
	Audio		D émarrage/arr êt		Ajouter un		Ajouter un
<b>4</b> ≡ <b>/ %</b>	activ é'd ésacti	do de	du clip	15	rep ère par	<b> </b>	rep ère
	vé		du chp		d <del>C</del> aut		personnalis é
					Pause/lectur	305	
**	Gestion des		Arr êt de la		e/lecture		30 s en
蓉	rep ères		lecture		image par		avant
					image		
ZI.	30 s en	PN	Ralentir	₹	Acc d érer		Recherche
305	arri ère	44					de vid éos
	Magguerla						Barre du
<b>*</b>	Masquer la barre d'outils	×	Sortir	$\circ$	Barre d' état		type de
	varre a outils						vid éo

#### Note:

- 1. Ligne de progression : utilisez la souris pour cliquer sur un point de la ligne de progression ou faites-la glisser pour localiser des images spécifiques.
- 2. A propos de la barre de type de vid éo : repr ésente un enregistrement normal (manuel ou programm é) ; repr ésente un enregistrement d'év énement (mouvement, alarme, mouvement | alarme, mouvement & alarme).

## 6.1.3 Lecture par recherche vid éo normale

#### Objectif:

Lire des fichiers vid & recherch & par type d'enregistrement et dur & d'enregistrement. Les fichiers vid & contenus dans la liste sont lus de mani ère s équentielle. La commutation des canaux est prise en charge. Les types d'enregistrement sont : Normal, Mouvement, Alarme, Mouvement/Alarme, Mouvement & Alarme, Manuel et Tout.

#### Etapes:

1. Acc ès à l'interface Recherche d'un fichier.

#### Menu>Lecture

D finissez les conditions de recherche et cliquez sur la touche Chercher pour entrer dans l'interface R ésultat de recherche.

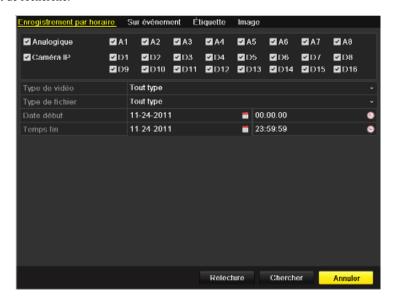


Figure 6.9 Recherche vid éo normale

2. Choisissez le fichier que vous voulez lire.

Si le R ésultat de recherche ne contient qu'un seul canal, cliquez sur la touche pour acc éder à l'interface de Lecture plein écran de ce canal.

S'il y a plusieurs canaux, cliquez sur la touche pour vous rendre aux étapes 3 et 4.



Figure 6.10 R ésultat de la recherche vid éo normale

3. Choisissez les canaux de la lecture simultan é.

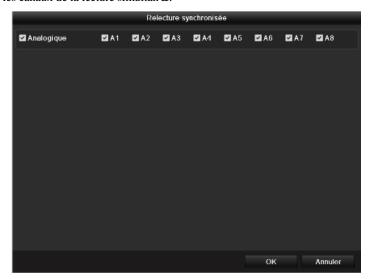


Figure 6.11 S dection des canaux pour la lecture synchrone

**4.** Interface de Lecture synchrone.

Utilisez la barre d'outils situ ée en bas de l'interface de Lecture pour contrôler la progression de la lecture.



Figure 6.12 Interface de la Lecture synchrone 4 canaux

La liste masqulpha des fichiers enregistrlpha appara  $\hat{\imath}$  en dlphala souris vers la droite de l'interface de lecture.



Figure 6.13 Interface de la Lecture synchrone 4 canaux avec liste vid éo



Figure 6.14 Barre d'outils de Lecture normale

Tableau 6.3 Description d'éaill ée de la barre d'outils Lecture normale

Bouton	Fonctionnem ent	Bouton	Fonctionneme nt	Bouton	Fonctionnem ent	Bouton	Fonctionne ment
<b>4</b> ≣ / <b>∛</b>	Audio	do de	D émarrage/arr	15	Ajouter un		Ajouter un

	activ é'd ésacti		êt du clip		repère par		rep ère
	vé				d <b>£</b> aut		personnalis é
\$	Gestion des repères	0	Arr êt de la lecture		Pause/lecture/l ecture image par image	305	30 s en avant
<b>₫</b> 305	30 s en arri ère	44	Ralentir	<b>&gt;&gt;</b>	Acc d érer	(	Fichier pr & &dent
>	Fichier suivant		Recherche de vid éos	2	Masquer la barre d'outils	×	Sortir
•	Barre d'état		Barre du type de vid éo				

#### Note:

- 1. Ligne de progression : utilisez la souris pour cliquer sur un point de la ligne de progression ou faites-la glisser pour localiser des images sp écifiques.
- 2. A propos de la barre de type de vid éo : représente un enregistrement normal (manuel ou programm é) ; représente un enregistrement d'év énement (mouvement, alarme, mouvement | alarme, mouvement & alarme).

### 6.1.4 Lecture par recherche d'événement

#### Objectif:

Lire des fichiers sur un ou plusieurs canaux recherch és par type d'év énement (ex. : entr ée d'alarme et d'étection de mouvement). La commutation des canaux est prise en charge.

#### Etapes:

- 1. Acc ès à l'interface de lecture.
  - Menu>Lecture
- 2. S'électionnez l'onglet **Ev énement** pour entrer dans l'interface de Lecture d'év énement.
- 3. S'électionnez Entr ée d'alarme comme type d'év énement.
- **4.** Cliquez sur **Chercher** pour entrer dans l'interface de R ésultat de recherche.

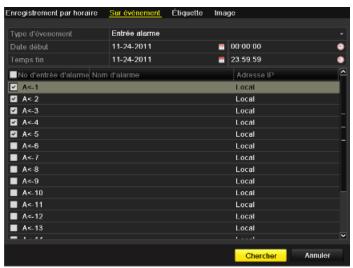


Figure 6.15 Recherche vid éo par entr ée d'alarme

Enregistrement par horaire

Sur événement

Date début

11-24-2011

Temps fin

11-24-2011

Analogique

A1 2 A2 A3 A4 2 A5 A6 A A AB

Chercher

Annuler

type d'événement et cliquez sur Chercher pour entrer dans l'interface de Résultat de recherche.

Figure 6.16 Recherche vid éo par mouvement

5. Cliquez sur pour entrer dans l'interface de Lecture.

Si l'entrée d'alarme ne déclenche qu'un seul canal, cliquez sur la touche pour accéder à l'interface de Lecture plein écran de ce canal.

Si l'entr ée d'alarme d'éclenche plusieurs canaux, cliquez sur la touche pour vous rendre aux étapes 7 et 8.

*Note*: Vous pouvez configurer la pré-lecture et la post-lecture.

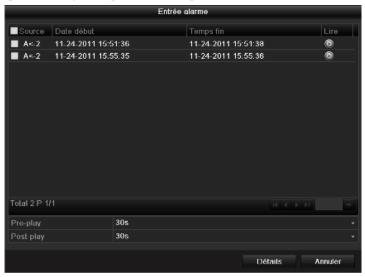


Figure 6.17 Résultat de la recherche vidéo par entrée d'alarme

**6.** Cliquez sur la touche **D étails** pour afficher des informations sur le fichier, ex. : temps d épart, temps fin, taille, etc.

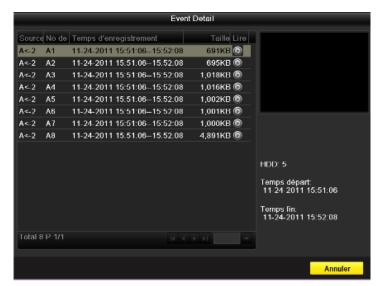


Figure 6.18 Interface Détails événement

#### 7. Interface de Lecture.

Utilisez la barre d'outils situ é en bas de l'interface de Lecture pour contrôler la progression de la lecture.



Figure 6.19 Interface de Lecture par événement

La liste masqu é des événements appara î en dépla çant la souris vers la droite de l'interface de lecture.



Figure 6.20 Interface de Lecture avec liste d'entr ée d'alarme



Figure 6.21 Barre d'outils de Lecture par événement

Tableau 6.4 Description d'éaill ée de la barre d'outils Lecture par év énement

Bouton	Fonctionne ment	Bouton	Fonctionnement	Bouton	Fonctionnemen t	Bouton	Fonctionne ment
4€ /%	Audio activ é'd ésacti v é	გა∕ <mark>დ</mark>	D émarrage/arr êt du clip	15	Ajouter un rep ère par d éfaut	E	Ajouter un repère personnalis é
❖	Gestion des repères	0	Arr êt de la lecture	ПЪ	Pause/lecture/le cture image par image	305	30 s en avant
<b>∢</b> 305	30 s en arri ère	₹1	Ralentir	<b></b>	Acc d érer	C	Év énement pr éc édent
>	Év énement suivant		Recherche d'événements	4	Masquer la barre d'outils	×	Sortir
	Barre d'état		Barre du type de vid éo				

#### Note:

- 1. Ligne de progression : utilisez la souris pour cliquer sur un point de la ligne de progression ou faites-la glisser pour localiser des images spécifiques.
- 2. A propos de la barre de type de vid éo : repr ésente un enregistrement normal (manuel ou programm é) ; repr ésente un enregistrement d' év énement (mouvement, alarme, mouvement | alarme, mouvement & alarme).

## 6.1.5 Lecture par étiquette

#### Objectif:

L'étiquette vid éo vous permet d'enregistrer des informations comme des personnes et un lieu àun certain point pendant la lecture. Vous pouvez utiliser une ou plusieurs étiquettes vid éo pour chercher des fichiers et un point temporel.

#### Avant la lecture par étiquette :

1. Acc ès à l'interface de lecture.



Figure 6.22 Interface de Lecture par horaire

Cliquez sur la touche pour ajouter une étiquette par d'éaut.

Cliquez sur la touche pour ajouter une étiquette personnalis ée et entrer un nom d'étiquette.

Note: Vous pouvez ajouter 64 étiquettes maximum àun seul fichier vid éo.

#### 2. Management d'étiquette.

Cliquez sur la touche pour vérifier, éditer et supprimer des étiquettes.



Figure 6.23 Interface Management d'étiquette

#### Etapes:

1. Acc ès à l'interface de lecture.

Menu>Lecture

Cliquez sur l'onglet Etiquette pour entrer dans l'interface de Lecture par étiquette.

Choisissez les canaux, le type d'étiquette et l'heure, puis cliquez sur **Chercher** pour entrer dans l'interface de R ésultat de recherche.

*Note*: Vous disposez de 2 types d'étiquettes au choix : *Tout* et *Mot cléd'étiquette*. Saisissez le mot clési vous choisissez *Mot cléd'étiquette*.

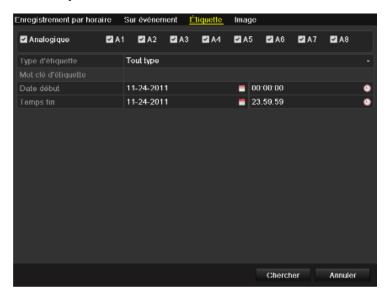


Figure 6.24 Recherche vid éo par étiquette

2. Définissez les conditions de lecture et le management d'étiquette.

Choisissez le nom d'étiquette du fichier enregistréque vous voulez lire. Vous pouvez l'éditer ou le supprimer.

Les temps de pré-lecture et de post-lecture peuvent être d'éinis selon les besoins r éels.

*Note*: Les temps de pré-lecture et de post-lecture sont ajout és au point temporel de l'étiquette.



Figure 6.25 R ésultat de la recherche vid éo par étiquette

3. Lecture par étiquette.

Choisissez une étiquette et cliquez sur la touche pour lire le fichier associé



Figure 6.26 Interface Lecture par étiquette

La liste masqu é des étiquettes appara î en dépla çant la souris vers la droite de l'interface de lecture.



Figure 6.27 Interface Lecture par étiquette avec liste vidéo



Figure 6.28 Barre d'outils de la Lecture par étiquette

Tableau 6.5 Description d'étaill ét de la barre d'outils Lecture par étiquette

Bouton	Fonctionne	Bouton	Fonctionnem	Bouton	Fonctionnemen	Bouton	Fonctionnem
	ment		ent		t		ent
	Audio		D émarrage/arr		Ajouter un		Ajouter un
<b>4</b> ≣ <b>№</b>	activ é'd ésacti	do 🎉		15	repère par	1	rep ère
	vé		êt du clip		d <del>C</del> aut		personnalis é
\$	Gestion des		Arr êt de la		Pause/lecture/le		
				11/▶	cture image par	305	30 s en avant
	rep ères		lecture	image			
7	30 s en	44	Ralentir	200	Acc d érer		Rep ère
305	arri ère			<b>&gt;</b>		<	30 s en avant
>	Rep ère		Recherche de	~	Masquer la	V	C+:
	suivant		rep ères	<b>*</b>	barre d'outils	×	Sorur
	Barre d'état		Barre du type				
	Dane d etat		de vid éo				

#### Note:

- 1. Ligne de progression : utilisez la souris pour cliquer sur un point de la ligne de progression ou faites-la glisser pour localiser des images sp écifiques.
- 2. A propos de la barre de type de vid éo : ☐ repr ésente un enregistrement normal (manuel ou programm é) ; ☐ repr ésente un enregistrement d'év énement (mouvement, alarme, mouvement | alarme, mouvement & alarme).

## 6.1.6 Lecture par journal système

#### Objectif:

Lire des fichiers associ és àdes canaux après une recherche des journaux système.

#### Etapes:

- 1. Acc ès à l'interface Recherche de journal
  - Menu>Maintenance>Recherche de journal
  - D  ${\mathfrak E}$ inissez la dur  ${\mathfrak E}$  de recherche et le type puis cliquez sur la touche Chercher.

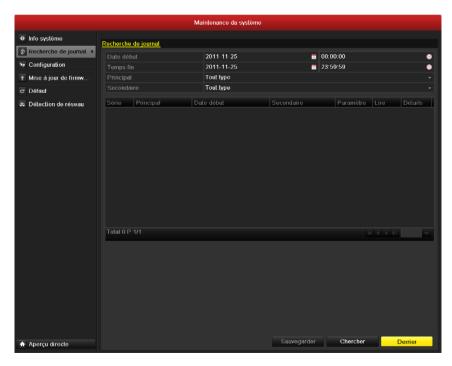


Figure 6.29 Interface Recherche du journal système

2. Choisissez un journal avec un fichier puis cliquez sur la touche pour entrer dans l'interface de Lecture.

*Note*: S'il n'y a pas de fichier au point temporel du journal, le message «Aucun r ésultat trouv é » s'affiche.



Figure 6.30 R ésultat de la recherche du journal système

3. Interface de Lecture.

Utilisez la barre d'outils situ ée en bas de l'interface de Lecture pour contr îler la progression de la lecture.



Figure 6.31 Interface de Lecture par journal

### 6.2 Fonctions auxiliaires de lecture

## 6.2.1 Lecture image par image

#### Objectif:

Lire des fichiers vid éo image par image, afin de v érifier des détails de l'image vidéo lorsque des événements anormaux se produisent.

#### Etapes:

#### • À l'aide de la souris :

Accédez à l'interface de relecture et cliquez sur les boutons et bijusqu'à ce que la vitesse passe en mode *image par image*. Un clic sur l'interface de relecture entraîne la relecture d'une image en avant ou en arrière. Il est également possible d'utiliser le bouton de la barre d'outils.

#### • Utilisation du panneau avant :

Faites tourner la molette int érieure de la commande Jog Shuttle dans le sens inverse des aiguilles d'une montre ou appuyez sur le bouton pour caler la vitesse de lecture sur le mode *image par image*. Un clic sur le bouton entraîne la lecture d'une image en avant ou en arrière.

## 6.2.2 Recherche intelligente

#### Objectif:

Pour localiser un événement de d'écetion de mouvement facilement et avec précision sur la ligne de progression de la lecture, vous pouvez analyser une zone donnée (scène) dynamiquement et obtenir tous les événements de d'écetion de mouvement qui se sont produits dans cette zone.

#### Etapes:

1. Allez àl'interface de lecture et lancez la vid éo.



Figure 6.32 Interface Lecture par horaire

 Faites un clic droit et s'électionnez Recherche dynamique pour ouvrir l'interface de s'élection de la zone à analyser.



Figure 6.33 Menu sur clic droit en lecture d'une cam éra analogique

3. Cliquez sur la touche pour d'éinir le plein écran comme zone de recherche cible. Après avoir trac éla ou les zones, cliquez sur la touche pour ex écuter la recherche intelligente dans cette zone.

Note: Les modes de recherche multizones et plein écran sont pris en charge.



Figure 6.34 Tracer une zone pour la recherche intelligente

R ésultats de l'analyse intelligente :

Barre de type de vid éo:

: fichier d'enregistrement normal ;

: fichier d'enregistrement d'év énement ;

: fichier d'enregistrement dynamique ;

La liste masqu ée des fichiers enregistr és appara î en d épla çant la souris vers la droite de l'interface de lecture.



Figure 6.35 R ésultat de la recherche intelligente avec liste vid éo



Figure 6.36 Barre d'outils de Lecture de la recherche intelligente

Tableau 6.6 Description d'étaill ée de la barre d'outils Lecture Recherche intelligente

Bouton	Fonctionneme nt	Bouton	Fonctionnem ent	Bouton	Fonctionnem ent	Bouton	Fonctionnem ent
<b>₹</b> / <b>%</b>	Audio activ é'd ésactiv é	ðo√ <mark>.</mark>	D émarrage/ar r êt du clip	15	Ajouter un repère par d éfaut	<b>L</b>	Ajouter un repère personnalis é
<b>\$</b>	Gestion des repères	0	Arr êt de la	ПБ	Pause/lecture/l ecture image par image	305	30 s en avant
<b>₫</b> 305	30 s en arri ère	44	Ralentir	ÞÞ.	Acc d érer	<	R ésultat pr éc édent de la recherche Smart
>	R ésultat suivant de la recherche Smart	<b>=</b>	Recherche de repères	<u>*</u>	Masquer la barre d'outils	×	Sortir
•	Barre d'état	_	Barre du type de vid éo		Barre d'outils de la recherche		

Smart

#### Note:

- 1. Ligne de progression : utilisez la souris pour cliquer sur un point de la ligne de progression ou faites-la glisser pour localiser des images sp écifiques.
- 2. A propos de la barre de type de vid éo : repr ésente un enregistrement normal (manuel ou programm é) ; repr ésente un enregistrement d'év énement (mouvement, alarme, mouvement | alarme, mouvement & alarme).

## 6.2.3 Zoom num érique

#### Etapes:

- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un canal en lecture et choisissez Zoom num érique pour entrer dans l'interface Zoom num érique.
- 2. Utilisez la souris pour tracer un rectangle rouge et l'image qu'il contient s'agrandira jusqu' à 16 fois.



Figure 6.37 Tracer une zone pour le zoom num érique

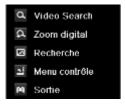


Figure 6.38 Menu sur clic droit en lecture d'une cam éra analogique



Figure 6.39 Menu sur clic droit en lecture d'une cam éra IP

*Note*: La Recherche intelligente n'est pas prise en charge par la lecture de la caméra IP de la série DS-9000/8000HFI-ST.

#### Clic droit sur le menu:

 ${\it Note}$  : Ce menu diff è e l ég è rement d'une interface de lecture à une autre.

Tableau 6.7 Description d'éaill ée du clic droit en lecture

Touche	Fonction			
a	Retourner àl'interface de Recherche			
Ç	Acc éder à l'interface Zoom num érique			
	Recherche intelligente sur une zone sp & ifique			
28	Afficher & masquer l'interface de commande			
	Retourner àl'interface Vue active			

## 6.3 Lecture des images

#### Objectif:

Rechercher et visionner des images captur éss et stock és sur le disque dur.

#### Etapes:

1. Acc ès à l'interface de lecture.

Menu>Lecture

2. Choisissez l'onglet Image.

D d'inissez le canal, le type d'image et l'heure, puis cliquez sur **Chercher** pour entrer dans l'interface de R ésultat de recherche.

*Note :* Les types d'image sont : Normal, Mouvement, Alarme, Mouvement/Alarme, Mouvement & Alarme, Capture et Capture continue.

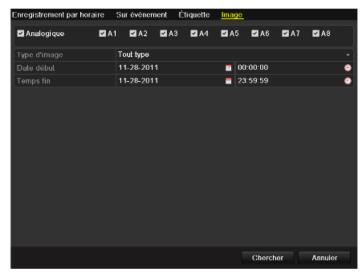


Figure 6.40 Recherche d'image pour DS-9100/8100HFI-ST

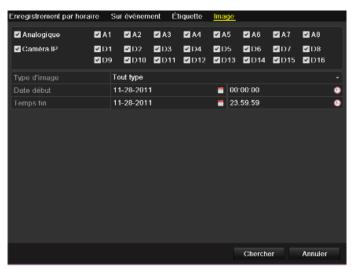


Figure 6.41 Recherche d'image pour DS-9000/8000HFI-ST

*Note*: La recherche d'images de la cam éra IP est prise en charge par la s érie DS-9000/8000HFI-ST uniquement.

**3.** Visionner des images.

Choisissez l'image que vous voulez voir et cliquez sur la touche



Figure 6.42 R ésultat de la recherche d'image

4. Interface de Lecture d'image.

Utilisez la barre d'outils situ ée en bas de l'interface de Lecture pour contrôler la progression de la lecture.



Figure 6.43Interface de lecture d'image

La liste masqu ée des images captur ées appara î en d épla çant la souris vers la droite de l'interface de lecture.



Figure 6.44 Interface de Lecture avec la liste d'image



Figure 6.45 Barre d'outils de lecture d'image

Tableau 6.8 Description d'éaill ée de la barre d'outils Lecture d'image

Touche	Fonction	Touche	Fonction	Touche	Fonction	Touch e	Fonction
1	Lecture arri ère	▼	Lecture	<b>~</b>	Image pr & édente	>	Image suivante
<b>=</b>	Recherche d'image	2	Masquer	×	Quitter		

# **CHAPITRE 7**

# Sauvegarde

## 7.1 Sauvegarde des fichiers

#### Avant de commencer :

Ins érez le p ériph érique de sauvegarde dans l'appareil.

### 7.1.1 Exportation rapide

#### Objectif:

Exporter rapidement des fichiers vers le(s) p ériph érique(s) de sauvegarde.

#### Etapes:

1. Acc édez àl'interface Exportation vid éo.

Choisissez le ou les canaux que vous voulez sauvegarder et cliquez sur la touche Exportation rapide.

#### Note:

- 1. La dur é des fichiers enregistr és sur un canal spécifique ne peut pas dépasser une journ é ou le message "24 heures max. sont permises pour l'exportation rapide" s'affiche.
- 2. Le nombre de canaux pour l'exportation synchrone ne peut pas dépasser 4 ou le message "4 canaux max. sont permis pour l'exportation rapide synchrone" s'affiche.

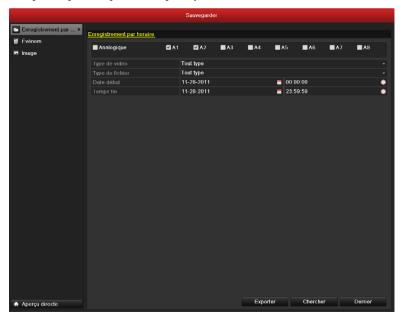


Figure 7.1 Interface d'Exportation rapide

#### Exporter.

Allez à l'interface Exportation, s'électionnez le p ériph érique de sauvegarde et cliquez sur la touche **Exporter** pour d'émarrer l'exportation.

*Note*: Dans notre exemple, nous utilisons une cléFlash USB. Se référer à la section suivante Sauvegarde Normale pour conna îre les autres péiph ériques pris en charge par l'appareil.



Figure 7.2 Exportation rapide en utilisant USB1-1

Restez dans l'interface Exporter jusqu' àce que tous les fichiers enregistr & soient export &s.



Figure 7.3 Exportation r éussie

3. V érifier le r ésultat de la sauvegarde.

Choisissez le fichier dans l'interface Exporter et cliquez sur la touche pour le véifier.

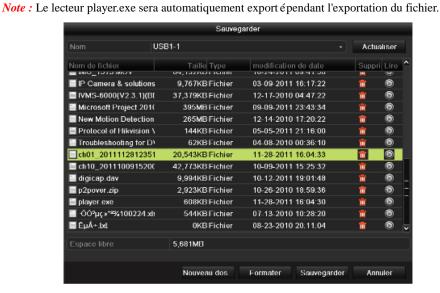


Figure 7.4 V érification du R ésultat de l'Exportation rapide en utilisant USB1-1

### 7.1.2 Sauvegarde par recherche vid éo normale

#### Objectif:

Les fichiers peuvent être sauvegard és sur diff érents supports tels que des supports USB (cléUSB, disque dur USB, graveur USB), un graveur SATA et un disque dur eSATA.

#### Sauvegarde avec des clés USB, des disques durs USB, des graveurs USB et SATA

#### Etapes:

- 1. Acc édez à l'interface Exporter.
  - Menu>Exporter>Normal
- Définissez les conditions de recherche et cliquez sur la touche Chercher pour entrer dans l'interface R ésultat de recherche.

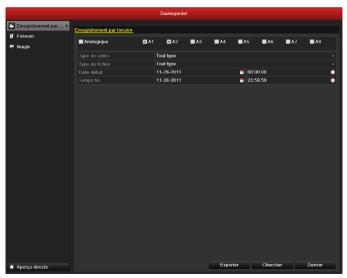


Figure 7.5 Recherche vid éo normale pour la sauvegarde

3. S dectionnez les fichiers que vous voulez sauvegarder.

Cliquez sur la touche pour voir le fichier enregistréet le vérifier.

Cochez la case devant les fichiers que vous voulez sauvegarder.

Note: La taille des fichiers actuellement s dectionn és appara ît dans le coin inférieur gauche de la fen être.



Figure 7.6 R ésultat de la recherche vid éo normale pour la sauvegarde

#### 4. Exporter.

Cliquez sur la touche **Exporter** pour lancer la sauvegarde.

Note: Si le p ériph érique ins ér én'est pas reconnu:

- Cliquez sur la touche Actualiser.
- Rebranchez le p ériph érique.
- V érifiez la compatibilit é du p ériph érique aupr ès de son fournisseur.

Vous pouvez également formater les lecteurs flash USB ou les disques durs USB via le p étiph étique. Les graveurs USB et SATA ne sont pas formatables.



Figure 7.7 Exportation par recherche vid éo normale avec un lecteur Flash USB



Figure 7.8 Exportation par recherche vid éo normale avec un lecteur USB

Restez dans l'interface Exporter jusqu'àce que tous les fichiers soient export és et que le message "Exportation r éussie" apparaisse.



Figure 7.9 Exportation r éussie

5. V érifier le r ésultat de la sauvegarde.

Choisissez le fichier dans l'interface Exporter et cliquez sur la touche pour le v étifier.

Note: Le lecteur player exe sera automatiquement export épendant l'exportation du fichier.



Figure 7.10 V érification du r ésultat d'exportation avec un lecteur Flash USB



Figure 7.11 V érification du r ésultat d'exportation avec un graveur USB

#### Sauvegarde avec un disque dur eSATA

#### Etapes:

1. Accès à Enregistrer>Avancé et définissez le mode de travail du disque dur eSATA sur "Exporter".

Menu>Enregistrer>Avanc é

Choisissez eSATA et d'éfinissez son mode sur Exporter. Cliquez sur **Oui** lorsque le message "Le système va automatiquement red énarrer si l'usage du disque dur eSATA est modifi é Voulez-vous continuer ?"

**Note:** Les modes de travail du disque dur eSATA HDD sont: Enregistrer/Capturer et Exporter. Les modifications du mode de travail prendront effet apr ès le red émarrage de l'appareil.

2. Acc édez à l'interface Exporter.

Menu>Exporter>Normal

Définissez les conditions de recherche et cliquez sur la touche **Chercher** pour entrer dans l'interface Résultat de recherche.

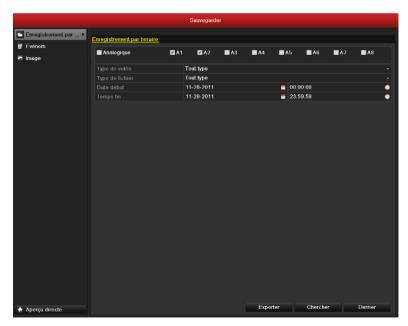


Figure 7.12 Recherche vid éo normale pour la sauvegarde

*Note* : La recherche vidéo normale pour sauvegarder la **caméra IP** est prise en charge par la série DS-9000/8000HFI-ST uniquement.

3. S dectionnez les fichiers que vous voulez sauvegarder.

Cliquez sur la touche pour voir le fichier enregistréet le vérifier.

Cochez la case devant les fichiers que vous voulez sauvegarder.

Note: La taille des fichiers actuellement s dectionn és appara î dans le coin inférieur gauche de la fen être.



Figure 7.13 R ésultat de la recherche vid éo normale pour la sauvegarde

#### **4.** Exporter.

Cliquez sur la touche **Exporter** pour lancer la sauvegarde.

*Note :* formatez d'abord le disque dur eSATA avant la premi ère utilisation. Si le disque dur eSATA ins éré n'est pas reconnu :

- Cliquez sur la touche Actualiser.
- Rebranchez le p ériph érique.

V érifiez la compatibilit é du p ériph érique aupr ès de son fournisseur.
 Vous pouvez également formater le disque dur SATA via l'appareil.



Figure 7.14 Exportation par recherche vid éo normale avec un disque dur eSATA

Restez dans l'interface Exporter jusqu'àce que tous les fichiers soient export és et que le message "Exportation réussie" apparaisse.

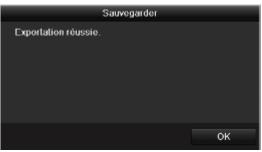


Figure 7.15 Exportation réussie

5. V érifier le r ésultat de la sauvegarde.

Choisissez le fichier dans l'interface Exporter et cliquez sur la touche pour le v étifier.

Note: Le lecteur player exe sera automatiquement export épendant l'exportation du fichier.

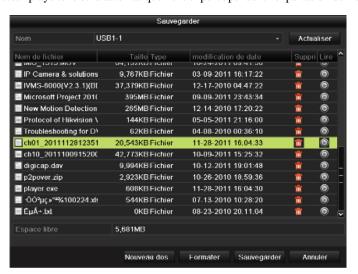


Figure 7.16 V érification du r ésultat d'exportation avec un disque dur eSATA

### 7.1.3 Sauvegarde par recherche d'événement

#### Objectif:

Sauvegarder des fichiers li & àun & évement en utilisant des supports USB (lecteurs flash USB, disques durs USB, graveur USB), un graveur SATA ou un disque dur eSATA. La sauvegarde rapide et la sauvegarde normale sont prises en charge.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Exporter.

Menu>Exporter>Ev énement

- 1) Sélectionnez "Entrée alarme" dans la liste déroulante Type d'événement.
- 2) S dectionnez le No d'entr é d'alarme et le temps.
- 3) Cliquez sur **Chercher** pour entrer dans l'interface de R ésultat de recherche.



Figure 7.17 Recherche d'év énement pour la sauvegarde

- 2. S'élection des fichiers à exporter.
  - S dectionnez une entrée d'alarme dans la liste et cliquez sur la touche Exportation rapide pour entrer dans l'interface Exporter.
  - 2) Cliquez sur la touche **D étails** pour acc éder à l'interface qui fournit des informations d étaill és sur tous les canaux d éclench és par l'entr ée d'alarme choisie.

Note: Les types d'événement sont: Entré d'alarme et Mouvement.

 Cliquez sur la touche Exportation rapide pour exporter les fichiers de tous les canaux déclench és par l'entr ée d'alarme choisie.



Figure 7.18 R ésultat de la recherche d'év énement

4) Cliquez sur la touche D étails pour afficher des informations sur le fichier, ex. : temps d épart, temps fin, taille, etc.

*Note*: La taille des fichiers actuellement s dectionn és appara ît dans le coin inférieur gauche de la fen âtre.



Figure 7.19 Interface D étails événement

#### 3. Exporter.

Cliquez sur la touche **Exporter** pour lancer la sauvegarde.

Note: Si le p ériph érique USB ins ér én'est pas reconnu:

- Cliquez sur le bouton Actualiser.
- Rebranchez le p ériph érique.
- V érifiez la compatibilit édu p ériph érique aupr ès de son fournisseur.

Vous pouvez également formater les lecteurs flash USB ou les disques durs USB via le périphérique.



Figure 7.20 Exporter par év énement avec un lecteur Flash USB

Restez dans l'interface Exporter jusqu'à ce que tous les fichiers soient exportés et que le message "Exportation réussie" apparaisse.



Figure 7.21 Exportation r éussie

4. V érifier le r ésultat de la sauvegarde.

Note: Le lecteur player.exe sera automatiquement export épendant l'exportation du fichier.

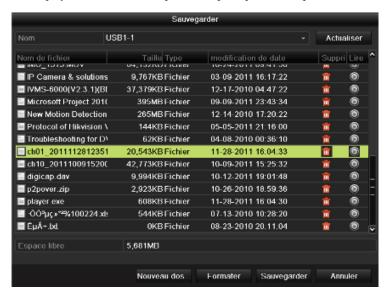


Figure 7.22 V érification du r ésultat d'exportation d'événement avec un lecteur Flash USB

### 7.1.4 Sauvegarde des clips vid éo

#### Objectif:

Vous pouvez s'électionner des clips vid éo à exporter directement pendant la lecture à l'aide de supports USB (lecteurs flash USB, disques durs USB, graveur USB), un graveur SATA ou un disque dur eSATA.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface de lecture.
   Se r éférer au Chapitre 6.
- 2. Au cours de la lecture, utilisez les touches de la sur la barre d'outils de lecture pour démarrer ou arr êter la découpe des fichiers.
- 3. Sortez de l'interface de Lecture après avoir terminéla découpe, vous devez ensuite sauvegarder les clips.

  Note: Un maximum de 30 clips peut être s'électionnépour chaque canal.



Figure 7.23 Interface Lecture par horaire

4. Cliquez sur Oui pour sauvegarder les clips vid éo et acc éder à l'interface Exporter, ou sur Non pour sortir sans les sauvegarder.



Figure 7.24 Attention àla sauvegarde des clips vid éo

#### 5. Exporter.

Cliquez sur la touche **Exporter** pour lancer la sauvegarde.

Note: Si le p ériph érique USB ins ér én'est pas reconnu:

- Cliquez sur la touche **Actualiser**.
- Rebranchez le p ériph érique.
- V érifiez la compatibilit é du p ériph érique aupr ès de son fournisseur.

Vous pouvez également formater les lecteurs flash USB ou les disques durs USB via le p ériph érique.

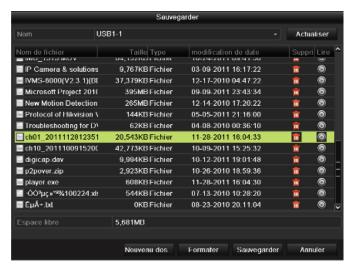


Figure 7.25 Exporter des clips vid éo avec un lecteur Flash USB

Restez dans l'interface Exporter jusqu'à ce que tous les fichiers soient exportés et que le message "Exportation réussie" apparaisse.



Figure 7.26 Exportation r éassie

**6.** V érifier le r ésultat de la sauvegarde.

*Note*: Le lecteur player.exe sera automatiquement export épendant l'exportation du fichier.

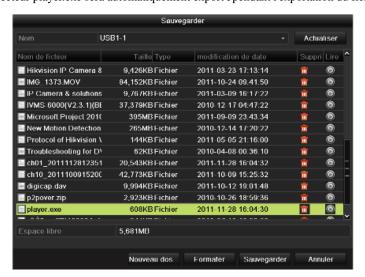


Figure 7.27 V érification du r ésultat de l'exportation des clips vid éo avec un lecteur Flash USB

## 7.2 Sauvegarde des images

#### Objectif:

Sauvegarder des images en utilisant des supports USB (lecteurs flash USB, disques durs USB, graveur USB), un graveur SATA ou un disque dur eSATA.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Exporter.

Menu>Exporter>Image

S dectionnez le canal, le type d'image, la date de d but et le temps de fin, puis cliquez sur **Chercher** pour entrer dans l'interface de R ésultat de recherche.

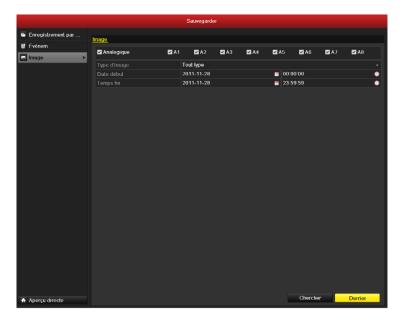


Figure 7.28 Recherche d'image pour la sauvegarde

2. S dectionnez les images que vous voulez sauvegarder.

Cochez la case devant les images àsauvegarder et cliquez sur la touche Exporter.

*Note*: Nous utilisons le lecteur flash USB pour notre exemple. Pour conna ître les autres supports de sauvegarde, se r d'érer à la section Lecture par recherche vid éo normale.



Figure 7.29 R ésultat de la recherche d'image

#### 3. Exporter.

Cliquez sur la touche  ${\bf Exporter}$  pour lancer la sauvegarde.

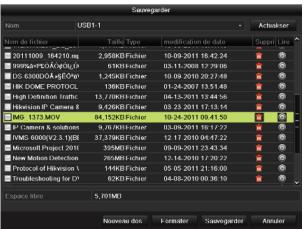


Figure 7.30 Exporter des images avec un lecteur Flash USB

Restez dans l'interface Exporter jusqu'àce que tous les fichiers soient export és et que le message "Exportation réussie" apparaisse.

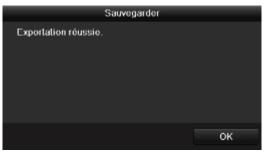


Figure 7.31 Exportation r éussie

4. V érifier le r ésultat de la sauvegarde.



Figure 7.32 V érification de l'exportation d'images avec un lecteur Flash USB

### 7.3 Gestion des p ériph ériques de sauvegarde

Gestion des lecteurs flash USB, des disques durs USB et des disques durs eSATA.

1. Acc édez à l'interface de R ésultat de recherche des fichiers.

Menu>Exporter>Normal

Définissez les conditions de recherche et cliquez sur la touche **Chercher** pour entrer dans l'interface R ésultat de recherche.

Note: Vous devez s dectionner au moins un canal.

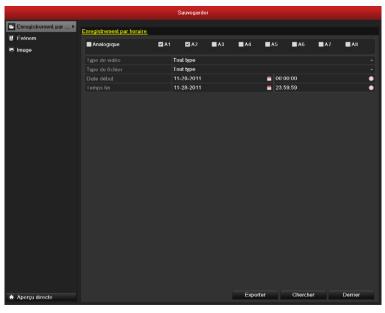


Figure 7.33 Recherche vid éo normale pour la sauvegarde

2. S dectionnez les fichiers que vous voulez sauvegarder.

Cliquez sur la touche **Exporter** pour entrer dans l'interface Exporter.

Note: Vous devez s dectionner au moins un fichier.



Figure 7.34 R ésultat de la recherche vid éo normale pour la sauvegarde

**3.** Gestion du p ériph érique de sauvegarde.

Cliquez sur la touche **Nouveau dos** si vous voulez créer un nouveau dossier dans le périphérique de sauvegarde.

S dectionnez un fichier ou un dossier sur le p ériph érique et cliquez sur la touche pour le supprimer. S dectionnez un fichier sur le p ériph érique et cliquez sur la touche pour le lire.

Cliquez sur la touche Formater pour formater le p éiph éique de sauvegarde.

 ${\it Note}:$  Si le p ériph érique USB ins ér én'est pas reconnu :

- Cliquez sur la touche Actualiser.
- Rebranchez le p ériph érique.
- V érifiez la compatibilit édu p ériph érique aupr ès de son fournisseur.

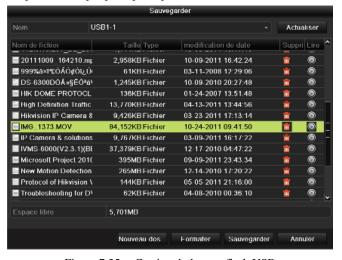


Figure 7.35 Gestion du lecteur flash USB

#### Gestion des graveurs USB et SATA

1. Acc édez à l'interface de R ésultat de recherche des fichiers.

Menu>Exporter>Normal

Définissez les conditions de recherche et cliquez sur la touche **Chercher** pour entrer dans l'interface Résultat de recherche.

Note: Vous devez s dectionner au moins un canal.

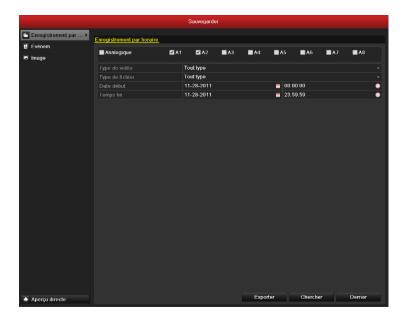


Figure 7.36 Recherche vid éo normale pour la sauvegarde

2. S'électionnez les fichiers que vous voulez sauvegarder.

Cliquez sur la touche **Exporter** pour entrer dans l'interface Exporter.

Note: Vous devez s dectionner au moins un fichier.



Figure 7.37 Résultat de la recherche vid éo normale pour la sauvegarde

3. Gestion du p ériph érique de sauvegarde.

Cliquez sur la touche Ecraser si vous voulez effacer les fichiers d'un CD/DVD rénscriptible.

Note: L'appareil doit contenir un CD/DVD r énscriptible pour cette op ération.

Note: Si le graveur USB ou SATA ins ér én'est pas reconnu:

- Cliquez sur la touche **Actualiser**.
- Rebranchez le p ériph érique.
- V érifiez la compatibilit é du p ériph érique aupr ès de son fournisseur.



Figure 7.38 Gestion du graveur USB

# **CHAPITRE 8**

# Param ètres d'alarme

### 8.1 Configuration de la détection de mouvement

#### Etapes:

 Acc édez à l'interface D élection de mouvement du Management de la voie et choisissez une voie pour laquelle vous voulez configurer une d élection de mouvement.

Menu >Cam éra> Mouvement



Figure 8.1 Interface de configuration de la décetion de mouvement

2. Configurez la zone de d'éction et la sensitivit é

Cochez la case "Activer la détection de mouvement", utilisez la souris pour tracer la ou les zones de décetion et faites glisser le curseur sur la ligne de sensitivit épour définir le niveau.

Cliquez sur la touche Appliquer et d'éinissez les actions de réponse alarme.



Figure 8.2 Configuration de la zone de déection et de la sensitivit é

3. Cliquez sur l'onglet Voie déclenchée et s'électionnez un ou plusieurs canaux qui commenceront l'enregistrement/la capture, ou permettront d'effectuer une surveillance plein écran lorsque l'alarme de

mouvement sera d éclench ée.



Figure 8.3 Configurer la voie d éclench ée de la d élection de mouvement

**4.** Configurez le programme de la voie.

S dectionnez l'onglet **Programme** pour définir le programme de la voie.

Choisissez un jour de la semaine et jusqu'à 8 dur és pour chaque jour

Note: Les dur ées ne peuvent être ni se r ép éter, ni se chevaucher.



Figure 8.4 Configuration du programme de la déection de mouvement

5. Cliquez sur l'onglet **Appliquer** pour configurer les actions de r éponse alarme de l'alarme de d élection (se r éférer au *Chapitre 8.6*).

R ép dez les dapes ci-dessus pour configurer le programme des autres jours de la semaine. Vous pouvez utiliser la touche **Copier** afin de copier un programme sur d'autres jours.

Cliquez sur la touche **OK** pour terminer la configuration de la déection de mouvement de la voie.

**6.** Si vous voulez configurer une autre voie, r ép étez les étapes ci-dessus ou simplement copiez les paramètres sur cette nouvelle voie.

Note: Vous ne pouvez pas copier l'action "Voie d &lench &".



Figure 8.5 Copie es param ètres de d'étection de mouvement

## 8.2 Configuration des alarmes de capteur

#### Objectif:

Configurez la méthode de conduite d'une alarme de capteur externe.

#### Etapes:

Acc édez aux Paramètres d'alarme de la Configuration de système et s dectionnez une entr ée d'alarme.
 Menu> Configuration> Alarme

S dectionnez l'onglet Entr é d'alarme pour entrer dans l'interface Param ètres d'entr é d'alarme.



Configurez la méthode de conduite de l'entrée d'alarme s dectionnée.
 Cochez la case Réglage et cliquez sur la touche Appliquer pour configurer les actions de réponse alarme.

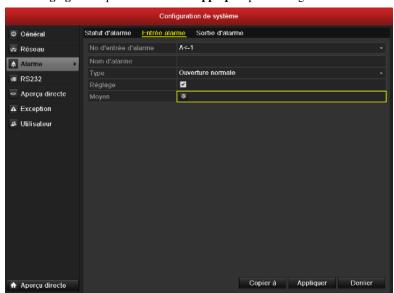


Figure 8.7 Interface de configuration de l'entr é d'alarme

- 3. S'électionnez l'onglet Voie d'éclenchée puis une ou plusieurs voies pour lancer l'enregistrement/la capture ou passer en mode surveillance plein écran lorsqu'une alarme externe est saisie.
- 4. S dectionnez l'onglet Programme pour définir le programme de la voie.
  Choisissez un jour de la semaine et jusqu'à 8 dur és maximum pour chaque jour.

Note: Les dur ées ne peuvent être ni se r ép éter, ni se chevaucher.

5. Cliquez sur l'onglet **Appliquer** pour configurer les actions de réponse alarme de l'entrée d'alarme (se référer au *Chapitre 8.6*).

R ép dez les dapes ci-dessus pour configurer le programme des autres jours de la semaine. Vous pouvez utiliser la touche **Copier** afin de copier un programme sur d'autres jours.



Figure 8.8 Configuration du programme de l'entr é d'alarme

6. Si n écessaire, s dectionnez l'onglet Liaison PTZ et configurez la liaison PTZ d'une entr éc d'alarme. R églez les param ètres de liaison PTZ et cliquez sur OK pour terminer la configuration de l'entr éc d'alarme. Note: V érifiez que la cam éra PTZ ou le dôme motoris éprend en charge la liaison PTZ. Une entr éc d'alarme peut d'éclencher des prépositions, des rondes et des s équences de plusieurs voies, mais les prépositions, les rondes et les s équences sont exclusives.



Figure 8.9 Configuration de la liaison PTZ de l'entr é d'alarme

7. Si vous voulez configurer la méthode de conduite d'une autre voie, répétez les étapes ci-dessus ou simplement copiez les paramètres sur cette nouvelle voie.

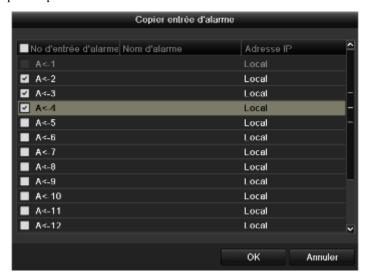


Figure 8.10 Copier les paramètres de l'entr é d'alarme

# 8.3 D á ection de perte vid é o

#### Objectif:

D decter la perte vid é d'une voie et prendre des actions de r éponse alarme.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Perte vid éo du Management de voie et s dectionnez la voie que vous voulez d étecter.
 Menu> Cam éra> Perte Vid éo



Figure 8.11 Interface de configuration de la perte vid éo

2. Configurez la méthode de conduite de la perte vid éo.

Cochez la case "Activer alarme de perte vidéo", puis cliquez sur la touche **Appliquer** pour configurer une méhode de conduite de perte vidéo.

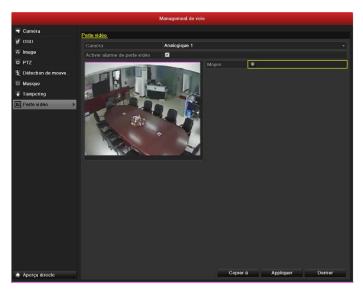


Figure 8.12 Configurer la méthode de conduite de la perte vid éo

**3.** Configurez le programme de la voie.

S dectionnez l'onglet **Programme** pour définir le programme de la voie.

Choisissez un jour de la semaine et jusqu'à 8 dur és pour chaque jour

Note: Les dur ées ne peuvent être ni se r ép éter, ni se chevaucher.



Figure 8.13 Configuration du programme de la perte vid éo

**4.** Cliquez sur l'onglet **Appliquer** pour configurer les actions de r éponse alarme de la perte vid éo (se r d'érer au *Chapitre 8.6*).

R ép étez les étapes ci-dessus pour configurer le programme des autres jours de la semaine. Vous pouvez utiliser la touche **Copier** afin de copier un programme sur d'autres jours.

Cliquez sur la touche **OK** pour terminer la configuration de la perte vid éo de la voie.

5. Si vous voulez configurer la méthode de conduite d'une autre voie, répétez les étapes ci-dessus ou simplement copiez les paramètres sur cette nouvelle voie.

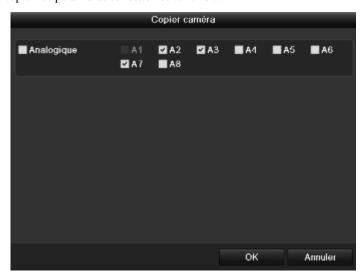


Figure 8.14 Copier les param ètres de la perte vid éo

# 8.4 D étection des sabotages vid éo

#### Objectif:

Déclencher une alarme lorsque l'objectif est couvert et prendre des actions de réponse alarme.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Sabotage vid éo du Management de voie et s dectionnez la voie o ù vous soup çonnez le sabotage vid éo.

Menu> Camera> Couverture de cam éra

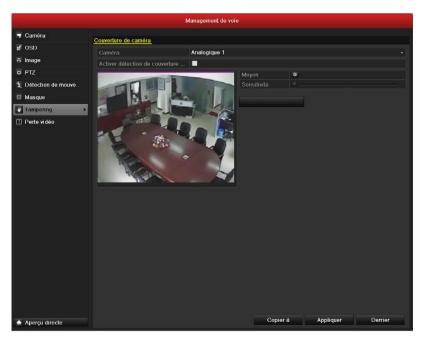


Figure 8.15 Interface de configuration de la couverture de caméra

2. Configurez la méthode de conduite du sabotage vidéo de la voie.

Cochez la case "Activer détection de couverture".

Faites glisser le curseur de la ligne de sensitivité et choisissez le niveau appropri é Utilisez la souris pour tracer la zone de d'écction du sabotage vid éo.

Cliquez sur la touche Appliquer pour configurer la méthode de conduite du sabotage vid éo.

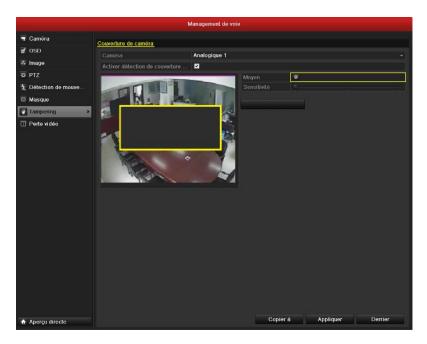


Figure 8.16 Configuration de la zone de décetion et de la sensitivit édu sabotage vid éo

- 3. Configurez le programme et les actions de réponse alarme de la voie.
  - 1) Cliquez sur l'onglet **Programme** pour définir le programme de la voie.
  - 2) Choisissez un jour de la semaine et jusqu'à 8 dur és maximum pour chaque jour.

Note: Les dur ées ne peuvent être ni se rép éter, ni se chevaucher.



Figure 8.17 Configuration du programme du sabotage vid éo

- **4.** Cliquez sur l'onglet **Appliquer** pour configurer les actions de réponse alarme du sabotage vid éo (se r d'érer au *Chapitre 8.6*).
  - R ép étez les étapes ci-dessus pour configurer le programme des autres jours de la semaine. Vous pouvez utiliser la touche **Copier** afin de copier un programme sur d'autres jours.
  - Cliquez sur la touche  $\mathbf{OK}$  pour terminer la configuration du sabotage vid  $\acute{\mathbf{e}}$  de la voie.
- 5. Si vous voulez configurer la m éthode de conduite d'une autre voie, r ép étez les étapes 2 et 3, ou

simplement copiez les paramètres sur cette nouvelle voie.



Figure 8.18 Copier les param ètres du sabotage vid éo

## 8.5 Gestion des exceptions

#### Objectif:

La configuration des exceptions désigne la méthode de conduite des diverses exceptions comme par exemple :

- HDD Plein: Le disque dur est plein.
- HDD Erreur : Erreur d'écriture sur le disque dur, disque dur non format é, etc.
- Réseau déconnecté : C able r éseau déconnect é
- Conflit d'IP: Adresse IP dupliqu ée.
- Connexion illégale : Identifiant utilisateur ou mot de passe incorrect.
- Signal vidéo anormal : Signal vidéo instable.
- Décalage norme vidéo entrée/sortie : normes vidéo des E/S non compatibles.
- Enregistrement/Capture anormale: Aucun espace pour sauvegarder les fichiers enregistrés ou les images capturées.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Exceptions de la Configuration de système et gérez les diverses exceptions.

Menu> Configuration> Exceptions

Se r d'érer au Chapitre 8.6 pour obtenir des actions de r éponse alarme d'étaill ées.

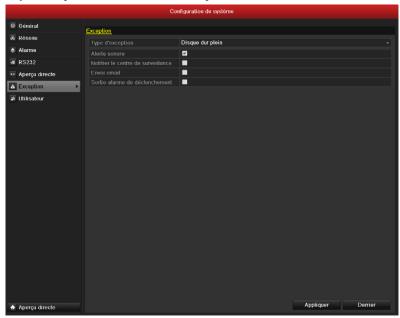


Figure 8.19 Interface de configuration des exceptions

## 8.6 Configuration des actions de réponse alarme

#### Objectif:

Des actions seront mises en œuvre en réponse à la survenue d'une alarme ou d'une exception, parmi lesquelles une surveillance plein éran, un avertissement sonore (avertisseur), l'appel d'un centre de surveillance, le téléchargement d'images sur FTP, l'émission d'une alarme et l'envoi d'un e-mail.

#### Surveillance plein écran

Lorsqu'une alarme se déclenche, l'écran local (écran VGA/HDMI ou BNC) affiche l'image vidéo en mode plein écran depuis le canal d'alarme configuré pour les besoins d'une surveillance plein écran.

#### T d échargement des images captur ées sur FTP

Une capture d'image est effectuée lorsqu'une alarme se déclenche, et l'image est téléchargée vers un serveur FTP.

Note: veuillez commencer par configurer une adresse FTP et un serveur FTP distant.

#### **Avertissement sonore:**

D éclenche un bip audio quand une alarme est d'éct ée.

#### Notification au centre de surveillance

Envoie une exception ou un signal d'alarme vers l'hôte alarme distant lorsqu'un événement survient. L'hôte alarme désigne le PC install éavec le Client Distant.

**Note**: Le signal d'alarme sera automatiquement transmis en mode d'étection apr ès avoir configur é l'hôte alarme distant. Se r étérer au *Chapitre 9.2.6* pour obtenir des d'étails sur la configuration de l'hôte alarme.

#### T d échargement d'images captur ées vers le serveur FTP

Capture l'image lorsqu'une alarme se d éclenche et t d écharge l'image vers un serveur FTP.

#### Envoyer un e-mail

Envoie un e-mail avec une information d'alarme vers un ou plusieurs utilisateurs lorsqu'une alarme est déect ée. Se référer au *Chapitre 9.2.10* pour obtenir des déails sur la configuration d'e-mail.

#### Activer une sortie d'alarme

D & lenche une sortie d'alarme lorsqu'une alarme est d  $ext{\'e}$ ct  $ext{\'e}$ .

1. Acc édez à l'interface Sortie d'alarme.

Menu> Configuration> Alarme> Sortie d'alarme

S dectionnez une sortie d'alarme et saisissez le nom de l'alarme et le temps de r ésidence.

*Note*: Si "Effacer manuellement" est sélectionné dans la liste déroulante du Temps de résidence, vous ne pouvez l'effacer qu'en allant dans Menu> Manuel> Alarme.

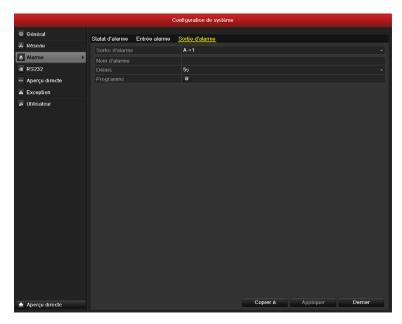


Figure 8.20 Interface de configuration de la sortie d'alarme

2. Configurez le programme de la sortie d'alarme.

Cliquez sur la touche **Appliquer** pour configurer le programme de sortie d'alarme. Choisissez un jour de la semaine et jusqu'à 8 dur ées pour chaque jour.

*Note*: Les dur ées ne peuvent être ni se r ép éter, ni se chevaucher.



Figure 8.21 Configuration du programme de la sortie d'alarme

- 3. Rép dez les dapes ci-dessus pour configurer le programme des autres jours de la semaine. Vous pouvez utiliser la touche **Copier** afin de copier un programme sur d'autres jours.
  - Cliquez sur la touche **OK** pour terminer la configuration de la sortie d'alarme.
- 4. Vous pouvez aussi copier les param ètres ci-dessus sur une autre voie.

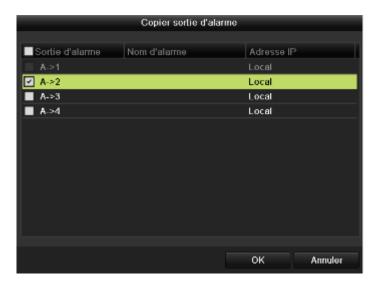


Figure 8.22 Copier les param ètres de la sortie d'alarme

### 8.7 D & lencher ou effacer une sortie d'alarme manuellement

#### Objectif:

L'alarme du capteur peut être déclenchée ou effacée manuellement. Si "Effacer manuellement" est sélectionné dans la liste déroulante du Temps de résidence d'une sortie d'alarme, vous ne pouvez l'effacer qu'en cliquant sur la touche **Effacer** dans l'interface suivante.

#### Etapes:

S dectionnez la sortie d'alarme que vous voulez d éclencher ou effacer et effectuez les op érations connexes.

Menu> Manuel> Alarme

Cliquez sur la touche **D & lencher/Effacer** si vous voulez d & lencher ou effacer une sortie d'alarme.

Cliquez sur la touche **D éclencher tous** si vous voulez d éclencher tous les sorties d'alarme.

Cliquez sur la touche Effacer tous si vous voulez effacer tous les sorties d'alarme.

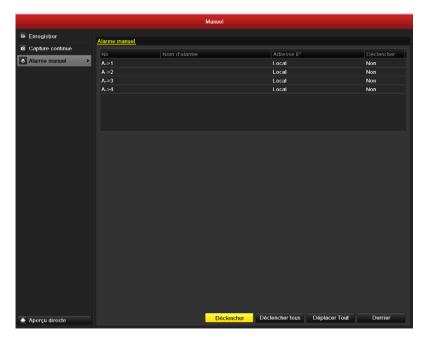


Figure 8.23 Effacer ou déclencher une sortie d'alarme manuellement

# **CHAPITRE 9**

# Param ètres r éseau

# 9.1 Configuration des param ètres g én éraux

#### Objectif:

Les paramètres réseau doivent être correctement configur és avant d'op érer l'appareil sur le réseau.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.

Menu > Configuration > R éseau

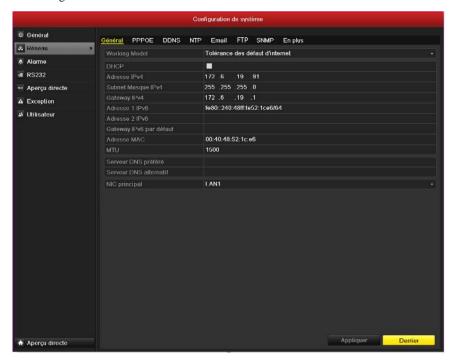


Figure 9.1 Interface Paramètres réseau

- 2. Sélectionnez l'onglet G én éral.
- 3. Dans l'interface des **Param ètres g én éraux**, vous pouvez configurer les param ètres suivants : Type NIC, Adresse IPv4, Gateway IPv4, MTU et Serveur DNS.
  - Si le serveur DHCP est disponible, vous pouvez cocher la case **DHCP** pour obtenir automatiquement une adresse IP et d'autres paramètres réseau de ce serveur.

Note: la plage de valeur recevable pour MTU est comprise entre 500 et 1500.

4. Après avoir configur éles paramètres généraux, cliquez sur la touche Appliquer pour enregistrer les paramètres.

# 9.2 Configuration des param ètres avanc és

# 9.2.1 Configuration des param ètres PPPoE

#### Objectif:

Votre appareil permet également l'acc ès par Point-to-Point Protocol over Ethernet (PPPoE).

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.

Menu > Configuration > R éseau

2. S'électionnez l'onglet PPPoE pour acc éder à l'interface Param ètres PPPoE comme sur la Figure 9.8.

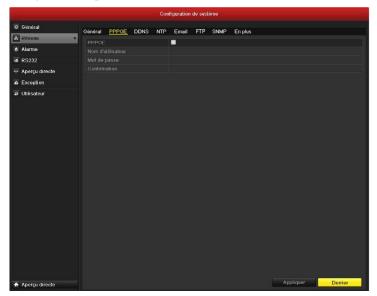


Figure 9.2 Interface Paramètres PPPoE

- **3.** Cochez la case **PPPoE** pour activer cette fonction.
- 4. Saisissez le Nom d'utilisateur, le Mot de passe et la Confirmation pour l'acc ès PPPoE.

Note: Le Nom d'utilisateur et le Mot de passe doivent être attribu és par votre ISP.

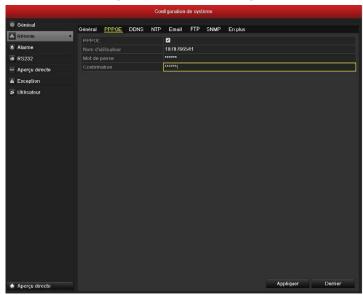


Figure 9.3 Interface Paramètres PPPoE

- **5.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.
- **6.** Le système vous demande ensuite de red émarrer l'appareil afin d'activer les nouveaux paramètres et la connexion PPPoE s'effectue automatiquement après le red émarrage.

Vous pouvez vous rendre sur Menu >Maintenance>Info Système >Interface R éseau pour voir le statut de la connexion PPPoE. Se r éférer au *Chapitre 12.1 Affichage des Informations Système* pour voir le statut PPPoE.

# 9.2.2 Configuration du DDNS

#### Objectif:

Si votre appareil est configur é pour utiliser PPPoE comme connexion r éseau par d faut, vous pouvez configurer le Dynamic DNS (DDNS) à utiliser comme acc ès r éseau.

Un enregistrement préalable auprès de votre ISP est requis avant de configurer le système pour utiliser le DDNS.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.
   Menu > Configuration > R éseau
- 2. S dectionnez l'onglet DDNS pour acc éder à l'interface Paramètres DDNS comme sur la Figure 9.10.

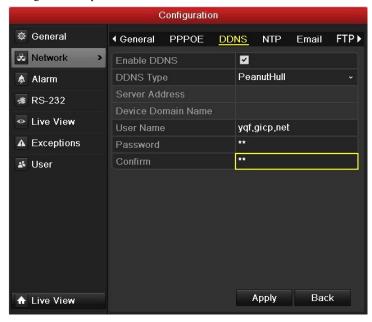


Figure 9.4 Interface Paramètres DDNS

- **3.** Cochez la case **DDNS** pour activer cette fonction.
- S dectionnez le Type DDNS. Il existe 4 types de DDNS au choix : Serveur IP, DynDNS, Peanut Hull et NO-IP.
  - Serveur IP: Saisissez l'Adresse de serveur du Serveur IP.

Note: L'Adresse du serveur doit être saisie avec l'adresse IP du PC qui ex écute le Serveur IP.

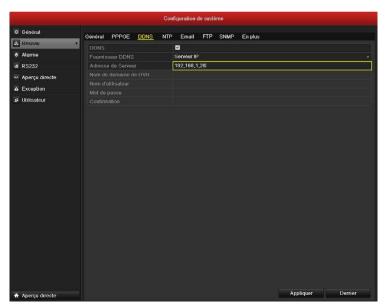


Figure 9.5 Interface Paramètres Serveur IP

#### • DynDNS:

- 1) Saisissez l'Adresse **du serveur** pour le DynDNS (ex. members.dyndns.org).
- Dans le champ de texte Device Domain Name, saisissiez le domaine obtenu àpartir du site Web DynDNS.
- 3) Saisissez le **Nom d'utilisateur** et le **Mot de passe** enregistr és sur le site Web DynDNS.

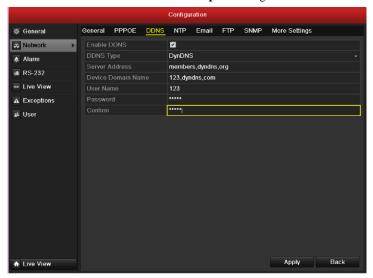


Figure 9.6 Interface Param ètres DynDNS

• Peanut Hull : Saisissez le Nom d'utilisateur et le Mot de passe obtenus sur le site Peanut Hull.



Figure 9.7 Interface Paramètres Peanut Hull

#### • NO-IP:

Saisissez les informations relatives au compte dans les champs correspondants. Reportez-vous aux param ètres Dyndns.

- 1) Saisissez l'Adresse de serveur pour NO-IP.
- Dans le champ de texte Device Domain Name, saisissez le domaine obtenu àpartir du site Web NO-IP (www.no-ip.com).
- 3) Saisissez le **Nom d'utilisateur** et le **Mot de passe** enregistr és sur le site Web NO-IP.

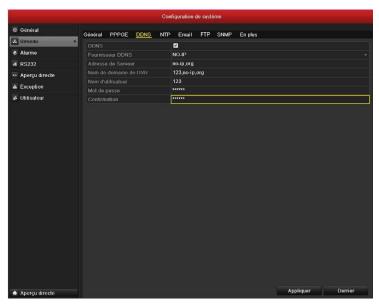


Figure 9.8 Interface Paramètres NO-IP

**5.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

### 9.2.3 Configuration du Serveur NTP

#### Objectif:

Un Serveur Network Time Protocol (NTP) peut être configuré sur votre appareil afin de garantir l'exactitude date/heure du système.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Paramètres r éseau.
   Menu > Configuration > R éseau
- 2. S dectionnez l'onglet NTP pour acc éder à l'interface Param ètres NTP comme sur la Figure 9.15.

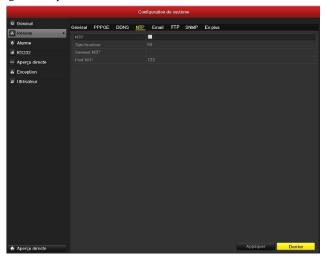


Figure 9.9 Interface Paramètres NTP

- 3. Cochez la case Activer NTP pour activer cette fonction.
- **4.** Configurez les param ètres NTP suivants :
  - Intervalle : Intervalle de temps entre les deux actions de synchronisation avec le serveur NTP. L'unit éest la minute.
  - Serveur NTP: l'adresse IP du serveur NTP.
  - Port NTP: port du serveur NTP.
- 5. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

Note: L'intervalle de synchronisation peut être défini entre 1 et 10080 min, et la valeur par défaut est 60 min. Si l'appareil est connect é à un réseau public, vous devez utiliser un serveur NTP disposant d'une fonction de synchronisation de l'heure, tels que le serveur National Time Center (adresse IP: 210.72.145.44). Si l'appareil est install ésur un réseau personnalis é, le logiciel NTP peut être utilis épour créer un serveur NTP utilis épour la synchronisation de l'heure.

## 9.2.4 Configuration du Serveur FTP

*Note*: Le FTP est pris en charge uniquement par la série DS-9100/8100HFI-ST.

#### Objectif:

Le FTP peut être configuré sur votre appareil afin de réaliser une transmission bidirectionnelle de contrôle des fichiers sur Internet. Et les images capturées peuvent être également téléversées sur le serveur FTP.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.

Menu > Configuration > R éseau

2. S dectionnez l'onglet FTP pour acc éder à l'interface Param ètres FTP comme sur la Figure 9.16.

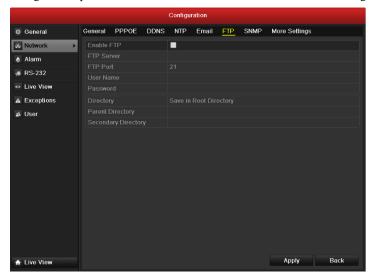


Figure 9.10 Interface Paramètres FTP

- 3. Cochez la case Activer FTP pour activer cette fonction.
- **4.** Configurez les paramètres FTP y compris le serveur FTP, le port, le nom d'utilisateur, le mot de passe et le répertoire.

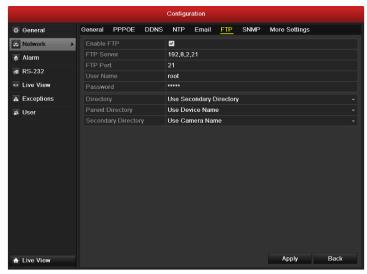


Figure 9.11 Configuration des Paramètres FTP

**R épertoire :** Dans le champ **R épertoire,** vous pouvez s dectionner le R épertoire racine, le R épertoire parent et le second r épertoire. Si le R épertoire parent est s dectionn  $\acute{e}$  vous avez le choix d'utiliser le Nom de l'appareil, le N ° de l'appareil ou l'IP de l'appareil comme nom de r épertoire ; et si le Second r épertoire est s dectionn  $\acute{e}$  vous pouvez utiliser le Nom de la cam éra ou le N ° de la cam éra comme nom de r épertoire.

**5.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

Note: Assurez-vous que le serveur FTP distant a étéd émarré avant de configurer les paramètres FTP.

# 9.2.5 Configuration du SNMP

#### Objectif:

La multidiffusion peut être configurée de manière à ce qu'un nombre supérieur au nombre maximum de caméras puisse bénéficier d'un aperçu direct via le réseau.

Une adresse de multidiffusion couvre la plage IP de classe D s'étendant de 224.0.0.0 à 239.255.255.255. Il est conseillé d'utiliser la plage d'adresses IP comprise entre 239.252.0.0 et 239.255.255.255.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.
   Menu > Configuration > R éseau
- 2. S'électionnez l'onglet SNMP pour acc éder à l'interface Paramètres SNMP comme sur la Figure 9.12.



Figure 9.12 Interface Paramètres SNMP

- **3.** Cochez la case **SNMP** pour activer cette fonction.
- 4. Configurez les param ètres SNMP.

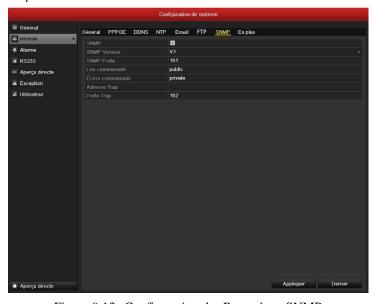


Figure 9.13 Configuration des Paramètres SNMP

5. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

**Note**: Avant de configurer le SNMP, téléchargez le logiciel SNMP et transmettez les informations sur l'appareil via le port SNMP. En configurant l'Adresse Trap, l'appareil peut envoyer l'événement d'alarme et le message d'exception au centre de surveillance.

### 9.2.6 Configuration de l'Hôte alarme distant

#### Objectif:

Avec un hôte alarme distant configur é l'appareil enverra l'év énement d'alarme ou le message d'exception vers l'hôte lorsque l'alarme se d'éclenche. L'hôte alarme distant doit avoir le logiciel CMS (Client Management System) install é

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.
   Menu > Configuration > R éseau
- 2. S'électionnez l'onglet En plus pour acc éder à l'interface En plus comme sur la Figure 9.20.

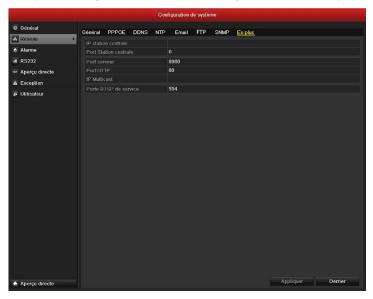


Figure 9.14 Interface En plus

3. Saisissez l'IP Station centrale et le Port Station centrale dans les champs de texte. L'IP Station centrale d'ésigne l'adresse IP du PC distant sur laquelle le logiciel CMS (Client Management System) (ex., iVMS-4000) est installéet le Port Station centrale doit être identique au port de surveillance alarme configur édans le logiciel (le port par d'éaut est 7200).

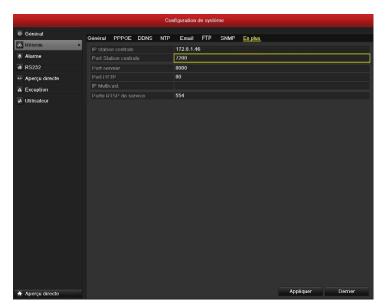


Figure 9.15 Configuration de l'Hôte alarme

**4.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

### 9.2.7 Configuration du Multicast

#### Objectif:

Le multicast peut être configuré pour obtenir une vue active d'un nombre de caméras supérieur à la limite maximum àtravers le réseau.

Une adresse multicast couvre la plage IP Classe D de 224.0.0.0 à 239.255.255.255. Il est recommand é d'utiliser l'adresse IP comprise entre 239.252.0.0 et 239.255.255.255.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Paramètres r éseau.
   Menu > Configuration > R éseau
- 2. S'électionnez l'onglet En plus pour acc éder à l'interface En plus comme sur la Figure 9.22.
- **3.** Configurez **IP Multicast** comme sur la Figure 9.22. Quand vous ajoutez un appareil au logiciel CMS (Client Management System), l'adresse multicast doit être identique à l'IP multicast de l'appareil.

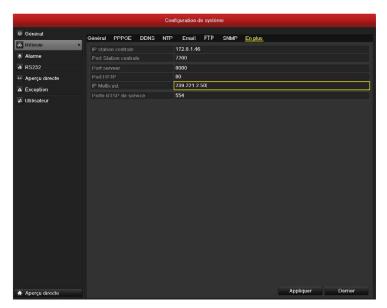


Figure 9.16 Configuration du Multicast

**4.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

### 9.2.8 Configuration du RTSP

#### Objectif:

Le RTSP (Protocole de diffusion en temps réel) est un protocole de contrâle sur le réseau dédié aux systèmes de divertissements et de communications visant àcontrâler les serveurs de lecture en continu.

#### Etapes:

- 1. Acc édez au menu Paramètres réseau en cliquant sur Menu > Configuration > Réseau.
- 2. S'électionnez l'onglet **En plus** pour acc éder au menu En plus comme sur la Figure 9.23.

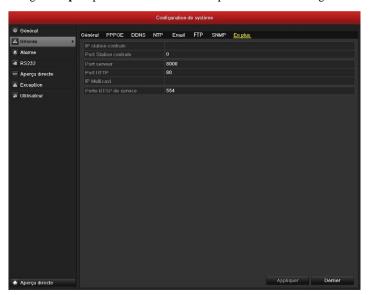


Figure 9.17 Interface Paramètres RTSP

**3.** Saisissez le port RTSP dans le champ de texte du **Port RTSP de service**. Le port RTSP par d faut est 554, et vous pouvez le modifier selon les diff érentes conditions.

4. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter le menu.

### 9.2.9 Configuration du serveur et des ports HTTP

#### Objectif:

Vous pouvez changer le serveur et les ports HTTP dans le menu Paramètres réseau. Le port du serveur par d'éaut est 8000 alors que le port HTTP par d'éaut est 80.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.
   Menu > Configuration > R éseau
- 2. S'électionnez l'onglet **En plus** pour acc éder à l'interface En plus comme sur la Figure 9.24.
- 3. Saisissez le nouveau Port du serveur et le nouveau Port HTTP comme sur la Figure 9.24.

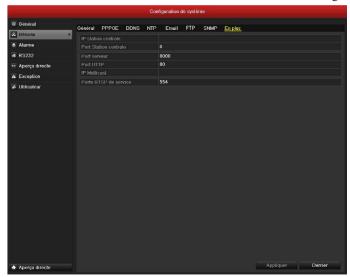


Figure 9.18 Menu Hôte/Autres paramètres

- **4.** Saisissez le Port de serveur et le Port HTTP dans les champs de texte. Le Port de serveur par d'éaut est 8000 et le Port HTTP Port est 80, vous pouvez les changer selon les diff érentes exigences.
- 5. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer et quitter l'interface.

*Note*: Le Port de serveur doit être d'fini entre 2000 et 65535 et est utilisé pour l'accès au logiciel client distant. Le port HTTP est utilisé pour l'accès à distance du navigateur Internet.

# 9.2.10 Configuration de l'E-mail

#### Objectif:

Le système peut être configur éafin d'envoyer une notification par e-mail àtous les utilisateurs désign és si un év énement d'alarme, un év énement de d'étection de mouvement est d'étect é, etc.

Avant de configurer les paramètres de l'e-mail, l'appareil doit être connect éau réseau local (LAN) qui maintient le serveur mail SMTP. Le réseau doit également être connect ésoit à l'intranet soit à l'Internet en fonction de l'emplacement des comptes e-mail qui re çoivent la notification.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Param ètres r éseau.

Menu > Configuration > R éseau

2. Configurez l'Adresse IPv4, le Subnet Masque IPv4, la Gateway IPv4 et le Serveur DNS préférédans le menu Paramètres réseau, comme sur la Figure 9.25.

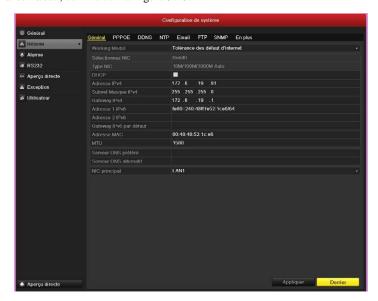


Figure 9.19 Interface Param ètres r éseau

- 3. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.
- 4. S'électionnez l'onglet Email pour acc éder à l'interface Paramètres Email.

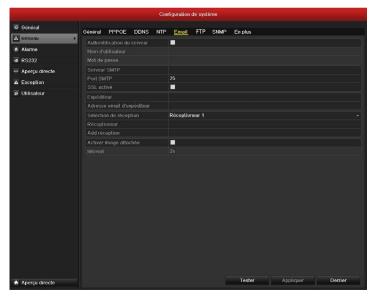


Figure 9.20 Interface Paramètres Email

5. Configurez les paramètres Email suivants :

**Activer l'authentification du serveur (facultatif) :** Cochez la case pour activer la fonction d'authentification du serveur.

**Nom d'utilisateur :** Le compte d'utilisateur de l'email de l'exp éditeur pour l'authentification du serveur SMTP.

**Mot de passe :** Le mot de passe de l'email de l'expéditeur pour l'authentification du serveur SMTP. **Serveur SMTP :** L'adresse IP du serveur SMTP ou le nom hâte (ex., smtp.263xmail.com).

Port SMTP: Le port SMTP. Le port TCP/IP par d faut pour le serveur SMTP est 25.

SSL activ é(facultatif): Cochez la case pour activer SSL est requis par le Serveur SMTP.

Exp éditeur : Le nom de l'exp éditeur.

Adresse email d'exp éditeur : L'adresse email de l'exp éditeur.

**S dection de r éception :** S dectionnez le r éceptionneur. Jusqu'à 3 r éceptionneurs peuvent être configur és.

Réceptionneur : Le nom de l'utilisateur à notifier.

Add r éception : L'adresse email de l'utilisateur ànotifier.

**Activer image attach ée :** Cochez la case **Activer image attach ée** si vous voulez envoyer l'email avec des images de l'alarme attach ées.

Interval: L'intervalle d'ésigne le temps qui s'écoule entre deux actions d'envoi d'images attachées.

Test E-mail: Envoie un message test pour v érifier que le serveur SMTP peut être atteint.

- **6.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer les param ètres d'email.
- 7. Vous pouvez cliquer sur la touche **Tester** pour savoir si vos paramètres d'email fonctionnent. La fen être de message Attention s'affiche. Se référer à la Figure 9.27.





Figure 9.21 Fen être Attention Test d'email

# 9.3 V érification du trafic sur le r éseau

#### Objectif:

Vous pouvez vérifier le trafic sur le réseau afin d'obtenir des informations en temps réel telles que le statut de la liaison, la MTU, le taux d'envoi/réception, etc.

#### Etape:

1. Acc édez à l'interface Trafic r éseau.

Menu > Maintenance > D étection de r éseau



Figure 9.22 Interface Trafic r éseau

2. Vous pouvez afficher les informations sur le taux d'envoi et le taux de réception sur l'interface. Les données du trafic sont actualisées toutes les secondes.

### 9.4 D étection du r éseau

#### Objectif:

Vous pouvez obtenir le statut de la connexion du réseau par la fonction de déection réseau, y compris le délai de réseau, la perte de paquets, etc.

### 9.4.1 Test du d'âai de r éseau et de la perte de paquets

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Trafic r éseau.
   Menu > Maintenance > D étection de r éseau
- S dectionnez l'onglet D dection de r éseau pour acc éder au menu D dection de r éseau comme sur la Figure 9.29.

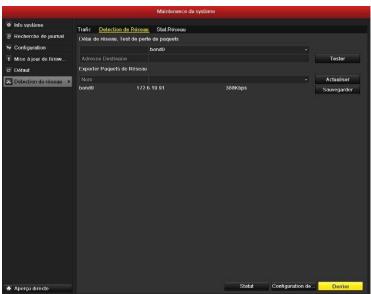


Figure 9.23 Interface D étection de r éseau

- 3. Saisissez l'adresse de destination dans le champ de texte Adresse destinataire.
- 4. Cliquez sur la touche **Tester** pour lancer le déai de réseau et la perte de paquets. Le résultat du test s'affiche sur la fen être. Si le test échoue, une fen être de message d'erreur appara ît également. Se référer à la Figure 9.30.





Figure 9.24 Résultat du test du déai de réseau et de la perte de paquets

### 9.4.2 Exportation de paquets sur le r éseau

#### Objectif:

En connectant l'appareil au réseau, le paquet de données réseau capturées peut être exporté vers un disque flash USB, un CD-RW SATA/eSATA ou vers d'autres périphériques locaux de sauvegarde.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Trafic r éseau.
   Menu > Maintenance > D étection de r éseau
- 2. S'électionnez l'onglet **D** élection de r éseau pour acc éler à l'interface D élection de r éseau.
- 3. S'électionnez le p'ériph érique de sauvegarde dans la liste d'éroulante Nom comme sur la Figure 9.31.

  Note: Cliquez sur la touche Actualiser si le p'ériph érique local de sauvegarde n'appara î pas. Si l'appareil échoue à d'électer le p'ériph érique de sauvegarde, v'érifiez s'il est compatible avec l'appareil. Vous pouvez formater le p'ériph érique de sauvegarde si le format est incorrect.

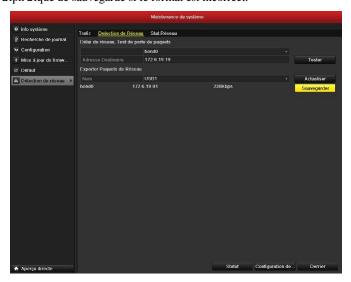


Figure 9.25 Exporter Paquets de réseau

- 4. Cliquez sur la touche **Sauvegarder** pour lancer l'exportation.
- Une fois l'exportation termin ée, cliquez sur OK pour compl der l'exportation du paquet comme sur la Figure 9.32.





Figure 9.26 Attention Packet exportation

Note: Vous pouvez exporter jusqu'à 1M de donn ées à chaque fois.

### 9.4.3 V érification du statut du r éseau

#### Objectif:

Vous pouvez également vérifier le statut du réseau et configurer rapidement les paramètres réseau dans cette interface.

#### Etapes:

Cliquez sur Statut en bas àdroite de la page.

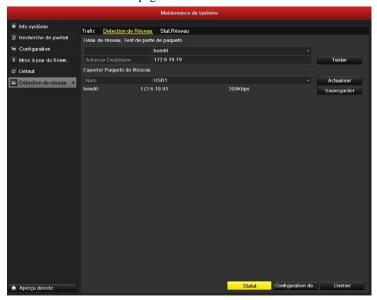


Figure 9.27 V érifier le statut du r éseau

Si le réseau est normal, le message suivant s'affiche.



Figure 9. 28 R ésultat de la v érification du statut du r éseau

Si la fen être de message s'affiche avec une autre information que celle-ci, vous pouvez cliquer sur la touche **R éseau** pour afficher l'interface de configuration rapide des param ètres r éseau.

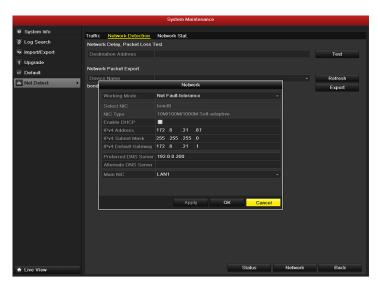


Figure 9. 29 Configuration des Paramètres réseau

Note: La configuration de la carte Dual NIC est prise en charge uniquement par la série DS-9100/9000HFI-ST.

# 9.4.4 V érification des statistiques du r éseau

#### Objectif:

Vous pouvez v érifier le statut du r éseau pour obtenir des informations en temps r éel sur l'appareil.

#### Etape :

1. Acc édez à l'interface Information disque dur.

Menu > HDD>G én éral

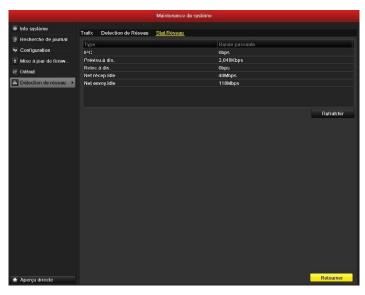


Figure 9. 30 Interface Stat. R éseau

- 2. Affichez la bande passante de la cam éra IP, la bande passante de la vue active distante, la bande passante de la lecture distante, la bande passante de Net R écept. Idle et la bande passante de Net Envoy. Idle.
- 3. Cliquez sur la touche Actualiser pour obtenir les derni ères statistiques de la bande passante.

# **CHAPITRE 10**

# Gestion des disques durs

# 10.1 Initialisation des disques durs

#### ${\it Objectif:}$

Tout disque dur nouvellement install é(HDD) doit être initialis éavant de pouvoir l'utiliser avec votre appareil.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Information disque dur.

Menu>HDD>G én éral.

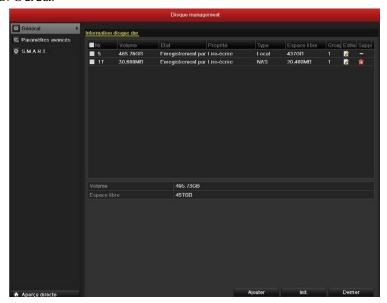


Figure 10.1 Interface Information HDD

- 2. S'électionnez le disque dur àinitialiser.
- 3. Cliquez sur la touche Init..



Figure 10.2 Confirmer l'initialisation

**4.** Cliquez sur **OK** pour lancer l'initialisation.



Figure 10.3 Lancer l'initialisation

5. Une fois le disque dur initialis é, son état passe du statut *Non initialis é* à *Normal*.

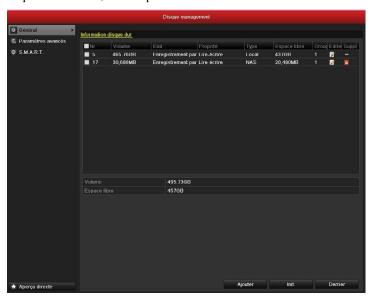


Figure 10.4 Statut HDD passe àNormal

 ${\it Note}:$  L'initialisation du disque dur efface tous les donn  ${\it \&es}$  qu'il contient.

# 10.2 Gestion du disque dur du r éseau

#### Objectif:

Vous pouvez ajouter le disque NAS allou éou le disque de l'IP SAN à l'appareil et l'utiliser comme HDD r éseau.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Information disque dur.

Menu > HDD>G én éral

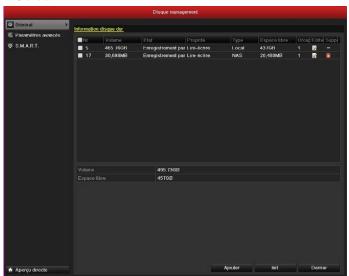


Figure 10.5 Interface Information HDD

2. Cliquez sur la touche Ajouter pour acc éder à l'interface Ajouter NetHDD comme sur la Figure 10.6.

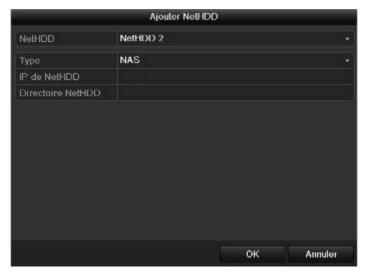


Figure 10.6 Interface Ajouter NetHDD

- 3. Ajoutez le NetHDD allou é
- **4.** S dectionnez le type NAS ou IP SAN.
- 5. Configurez les paramètres NAS ou IP SAN.
  - Ajouter un disque NAS :
  - 1) Saisissez l'adresse IP NetHDD dans le champ de texte.

- 2) Saisissez le Directoire NetHDD dans le champ de texte.
- 3) Cliquez sur **OK** pour ajouter le disque NAS configur é

Note: Vous pouvez ajouter jusqu'à8 disques NAS.

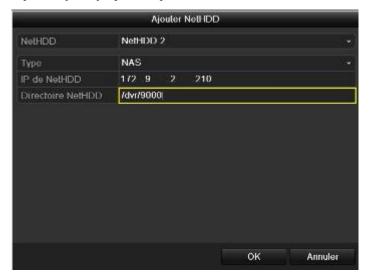


Figure 10.7 Ajouter un disque NAS

#### • Ajouter une IP SAN:

- 1) Saisissez l'adresse IP NetHDD dans le champ de texte.
- 2) Cliquez sur la touche Chercher pour recherche les disques IP SAN disponibles.
- 3) S dectionnez le disque IP SAN dans la liste déroulante ci-dessous.
- 4) Cliquez sur  $\mathbf{OK}$  pour ajouter le disque IP SAN s dectionn é

Note: Vous pouvez ajouter jusqu'à 1 disque IP SAN.



Figure 10.8 Ajouter un disque IP SAN

**6.** Après avoir ajout é le disque NAS ou IP SAN avec succ ès, retournez au menu Information HDD. Le NetHDD ajout é appara î dans la liste.

*Note :* Si le NetHDD ajout én'est pas initialis é, s dectionnez-le et cliquez sur la touche **Init.** pour l'initialisation.



Figure 10.9 Initialiser le NetHDD ajout é

## 10.3 Gestion des p ériph ériques eSATA

#### Objectif:

Lorsqu'un p ériph érique externe eSATA est connect é à l'appareil, vous pouvez le configurer pour l'utiliser comme moyen pour Enregistrer/Capturer ou Exporter, et vous pouvez le g érer dans l'appareil.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Paramètres d'enregistrement avanc és.
   Menu >Enregistrer>Avanc é
- 2. S'électionnez le type eSATA sur Exporter ou Enregistrer/Capturer dans la liste d'évoulante eSATA.

  Exporter: utiliser eSATA pour sauvegarder. Se r'élérer à la section Sauvegarde avec un disque dur eSATA au

**Exporter**: utiliser eSATA pour sauvegarder. Se référer à la section *Sauvegarde avec un disque dur eSATA* at *Chapitre 7.1.2 Sauvegarde par recherche vid éo normal* pour obtenir les instructions.

**Enregistrer/Capturer :** utiliser eSATA pour enregistrer/capturer. Se r & r er aux dapes suivantes pour obtenir les instructions.

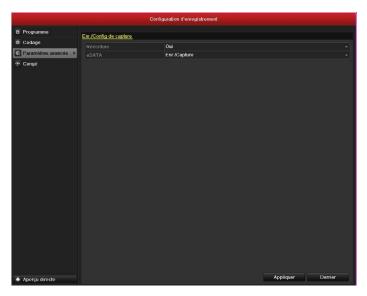


Figure 10.10 Configurer le mode eSATA

- Lorsque le type eSATA est s dectionn ésur Enregistrer/Capturer, acc édez à l'interface Information HDD.
   Menu > HDD>G én éral
- **4.** Editez la propri <del>d</del> édu eSATA s <del>d</del>ectionn éou initialisez-le comme requis.

*Note*: Deux modes de stockage peuvent être configur és pour le eSATA quand il est utiliser pour Enregistrer/Capturer. Se r étére aux *Chapitre 10.4* et *Chapitre 10.5* pour obtenir des d étails.

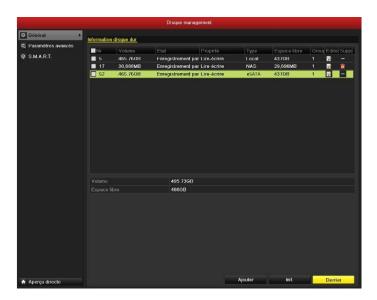


Figure 10.11 Initialiser le eSATA ajout é

# 10.4 Gestion du groupe HDD

### 10.4.1. Configuration des groupes HDD

#### Objectif:

Vous pouvez g érer plusieurs HDD dans des groupes. Enregistrez la vid éo de voies sp écifiques dans un groupe HDD particulier par l'interm édiaire des param ètres HDD.

#### Etapes:

1. Acc édez àl'interface Mode de stockage.

Menu > HDD > Avanc é

2. Configurez le Mode sur Groupe, comme indiquéci-dessous.

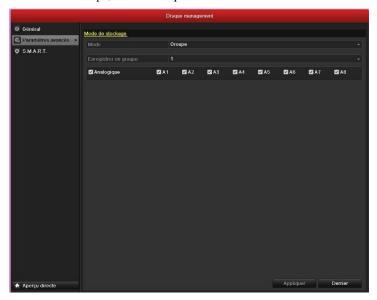


Figure 10.12 Interface Mode de stockage

3. Cliquez sur la touche **Appliquer** et la fen être Attention suivante s'affiche.



Figure 10.13 Attention pour Red émarrer

- 4. Cliquez sur Oui pour red émarrer l'appareil et activer les changements.
- 5. Après avoir red émarr é l'appareil, acc édez à l'interface Information HDD. Menu > HDD> G én éral
- 6. S'électionnez le HDD dans la liste et cliquez sur l'ic ône pour acc éder à l'interface Paramètres HDD local comme sur la Figure 10.14.



Figure 10.14 Interface Param ètres HDD local

7. S'électionnez le Num éro de groupe du HDD en cours.

*Note :* Le N  $^{\circ}$  de groupe par d éfaut pour chaque HDD est 1.

8. Cliquez sur la touche **OK** pour confirmer les paramètres.



Figure 10. 15 Confirmer les paramètres du Groupe HDD

9. Dans la fen être Attention, cliquez sur Oui pour compl éter les param ètres.

### 10.4.2 D éfinition des propri ét és HDD

#### Objecti:

Les propri & s du disque peuvent être configur és sur Redondance, Lecture seule ou Lecture/Écriture. Avant de déinir les propri & s du disque, configurez le mode de stockage sur Groupe (se r & érer aux étapes 1 à 4 du Chapitre 10.4.1 Configuration du Groupe HDD).

Un disque dur peut être configuréen lecture seule pour éviter l'écrasement des fichiers importants lorsque le disque dur est plein en mode écrasement par enregistrement.

Lorsque le disque est configur é sur Redondance, la vid éo peut être enregistr ée simultan ément sur le disque Redondance et le disque Lecture/Ecriture pour garantir la s écurit éet la fiabilit é maximum des donn ées vid éo.

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Information HDD.
   Menu > HDD> G én éral
- 2. S'électionnez le HDD dans la liste et cliquez sur l'ic ône pour acc éder à l'interface Paramètres HDD local comme sur la Figure 10.16.



Figure 10.16D & finir les propri & & HDD

- 3. Configurez la propri ét édu disque dur sur Lecture/Ecriture, Redondance ou Lecture seule.
- 4. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les param ètres et quitter l'interface.
- 5. Dans le menu Information HDD, la propri ét édu disque dur appara îra dans la liste.

*Note*: Vous devez installer 2 disques durs au minimum sur votre appareil si vous voulez définir un disque dur sur Redondance, et 1 disque dur avec la propri été Lecture/Ecriture.

## 10.5 Configuration du Mode Quota

#### Objectif

Chaque cam éra peut être configur ée avec un quota allou épour le stockage de fichiers enregistr és ou d'images captur ées.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Mode de stockage.

Menu > HDD > Avanc é

**2.** Configurez le **Mode** sur Quota, comme sur la Figure 10.17.

Note: il faut red émarrer l'appareil pour activer les changements.

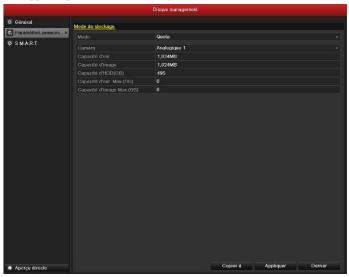


Figure 10.17 Interface Paramètres du mode de stockage

- 3. S'électionnez la caméra àconfigurer.
- 4. Saisissez la capacit éde stockage dans les champs de texte Capacit éd'enr. Max. (Go) et Capacit éd'image Max. (Go) comme sur la Figure 10.18.

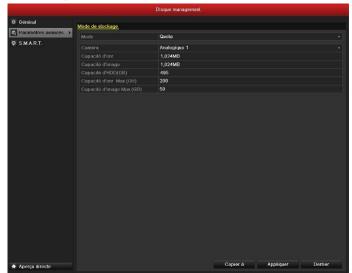


Figure 10.18 Configurer le quota Enregistrer/Image

**5.** Vous pouvez, si nécessaire, copier les paramètres de quota de la caméra en cours vers d'autres caméras. Cliquez sur le bouton **Copier** pour accéder au menu Copier caméra, comme indiqué dans la figure 10.19.



Figure 10.19 Copier les paramètres à d'autres caméras

- **6.** S'dectionnez la ou les cam éras à configurer avec les mêmes param ètres de quota. Vous pouvez également cocher la case **Analogique** ou **Cam éra IP** pour s'dectionner toutes les cam éras.
- 7. Cliquez sur OK pour terminer la copie des param ètres et revenir à l'interface Mode de stockage.
- 8. Cliquez sur la touche Appliquer pour appliquer les paramètres.

**Note**: Si la capacité de quota est définie sur 0, toutes les caméras utiliseront la capacité totale du disque dur pour enregistrer et capturer des images.

#### 10.6 V érification du statut du HDD

#### Objectif:

Vous pouvez v érifier le statut des disques durs install és sur l'appareil afin de prendre des mesures de maintenance imm édiates en cas d'échec du HDD.

#### V érification du statut du disque dur dans l'interface Information HDD

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Information disque dur.

Menu > HDD>G én éral

2. V érifiez le statut de chaque HDD qui figure sur la liste comme sur la Figure 10.20.



Figure 10.20 Afficher le statut HDD (1)

*Note*: Si le statut du HDD est *Normal* ou *En veille*, il fonctionne normalement. Si le statut est *Non initialisé* ou *Anormal*, vous devez initialiser le HDD avant de l'utiliser. Et si l'initialisation du HDD échoue, remplacez-le par un nouveau disque dur.

#### V érification du statut du disque dur dans l'interface Information HDD

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Information système.

Menu > Maintenance > Info Système

2. S'électionnez l'onglet **HDD** pour afficher le statut de chaque HDD qui s'affiche sur la liste, comme sur la Figure 10.21.

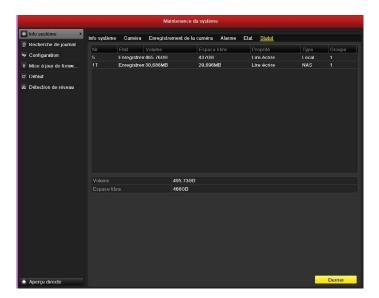


Figure 10.21 Afficher le statut HDD (2)

### 10.7 V érification des informations S.M.A.R.T.

#### Objectif:

La technologie S.M.A.R.T. (Self-Monitoring, Analysis and Reporting Technology) (Technique d'Auto-surveillance, d'Analyse et de Rapport) est un système de surveillance qui permet au disque dur de déecter et de fournir différents indicateurs de fiabilité dans le but d'anticiper les échecs.

- Acc édez à l'interface Paramètres S.M.A.R.T.
   Menu > HDD > S.M.A.R.T.
- 2. S'électionnez le disque dur pour en afficher les informations S.M.A.R.T. comme sur la Figure 10.22.
  Note: Si vous voulez utiliser le HDD même en cas d'échec de la vérification S.M.A.R.T., cochez la case devant l'élément Utiliser HDD après échec.

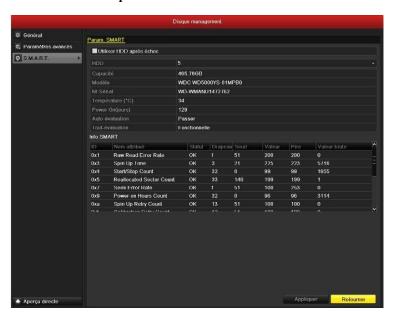


Figure 10.22 Interface Paramètres S.M.A.R.T.

## 10.8 Configuration des alarmes d'erreur HDD

#### Objectif:

Vous pouvez configurer les alarmes d'erreur HDD lorsque son statut est Non initialis é ou Anormal.

#### Etapes :

- Acc édez à l'interface Exception.
   Menu> Configuration> Exceptions
- 2. S'électionnez le type d'exception sur Erreur HDD dans la liste d'éroulante.
- Cochez la ou les cases ci-dessous pour s dectionner le(s) type(s) d'alarme erreur HDD comme sur la Figure 10.23.

**Note**: Le type d'alarme peut être : Alerte sonore, Notifier le centre de surveillance, Envoi email et Sortie alarme de déclenchement. Se référe au *Chapitre 8.6 Configuration des actions de réponse alarme*.



Figure 10.23 Configurer l'alarme d'erreur HDD

- **4.** Quand vous s'éctionnez Sortie alarme de d'éclenchement, vous pouvez également s'éctionner la sortie alarme à d'éclencher dans la liste ci-dessous.
- 5. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.

# **CHAPITRE 11**

# Param ètres de la cam éra

## 11.1Configuration des param ètres OSD

#### Objectif:

Vous pouvez configurer les paramètres OSD (On-screen Display) de la caméra, y compris la date/l'heure, le nom de la caméra, etc.

*Note*: Nous utilisons l'interface de la série DS-9100HFI-ST (sauf indication contraire) comme exemple pour décrire les paramètres suivants.

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Configuration OSD.

 $Menu > Cam \, \acute{e}ra > OSD$ 

- 2. S dectionnez la cam éra pour configurer les param ètres OSD.
- 3. Editez le nom de la cam éra dans le champ de texte.
- 4. Configurez le Nom, la Date et la Semaine en cochant la case.
- 5. Sélectionnez le format de date, le format d'heure et le mode d'affichage.

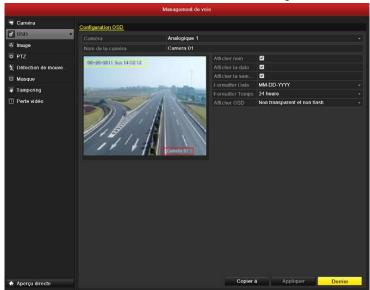


Figure 11.1 Interface Configuration OSD

- **6.** Vous pouvez utiliser la souris pour cliquer et déposer la trame de texte sur la fen être de l'aper çu afin de régler la position OSD.
- 7. Copiez les param ètres de la cam éra
  - 1) Si vous voulez copier les paramètres OSD de la caméra en cours sur d'autres caméras, cliquez sur la touche **Copier** pour acc éder à l'interface Copier caméra comme sur la Figure 11.2.



Figure 11.2 Copier les paramètres à d'autres caméras

Note: la copie des paramètres OSD aux caméras de réseau n'est pas disponible.

- 2) S dectionnez la ou les caméras àconfigurer avec les mêmes paramètres OSD. Vous pouvez également cocher la case Analogique pour s dectionner toutes les caméras.
- 3) Cliquez sur **OK** pour terminer la copie des param ètres et revenir à l'interface Configuration OSD.
- 8. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour appliquer les paramètres.

## 11.2 Configuration du masque de confidentialit é

#### Objectif:

Vous pouvez configurer les 4 c ât és du masque de confidentialit équi ne peuvent pas être vus par l'op étateur.

- Acc édez à l'interface Paramètres Masque de confidentialit é
   Menu > Cam éra > Masque de confidentialit é
- 2. S'électionnez la cam éra pour d'élinir le masque.
- 3. Cochez la case Activer masque pour activer cette fonction.

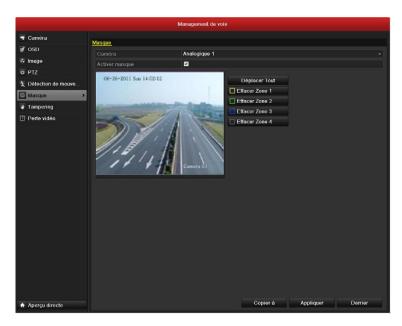


Figure 11.3 Interface Paramètres masque de confidentialité

**4.** Utilisez la souris pour tracer une zone sur la fen être. Les zones seront identifi ées par une trame de couleur diff érente.

*Note*: Vous pouvez configurer jusqu'à 4 zones et ajuster la taille de chacune d'elles.

5. Les zones de masque configur és sur la fen être peuvent s'effacer en cliquant sur l'ic ône Effacer Zone 1-4 correspondante sur la droite ou en cliquant sur D éplacer tout pour tout effacer.

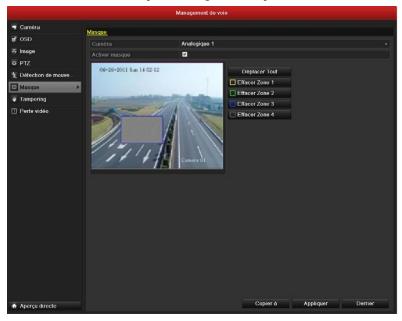


Figure 11.4 Définir la zone du masque

- 6. Vous pouvez cliquer sur la touche **Copier** pour copier les param ètres de la zone du masque de la cam éta en cours à d'autres cam étas. Se référer à l'étape 7 du *Chapitre 11.1 Configuration des param* ètres OSD. La copie des param ètres des param ètres du masque aux cam étas de réseau n'est pas disponible.
- 7. Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer les param ètres.

## 11.3 Configuration des param ètres vid éo

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Paramètres d'image.
 Menu > Caméra > Image

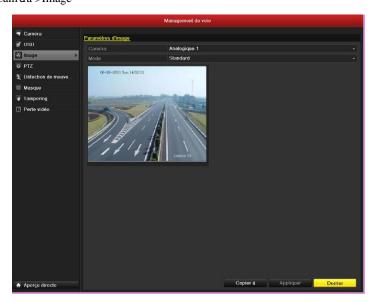


Figure 11.5 Interface Paramètres d'image

- 2. S'électionnez la cam éra pour d'élinir les param ètres d'image.
- 3. S'électionnez le mode dans la liste d'éroulante **Mode**. Cinq modes au choix : Standard, Intérieur, Faible éclairage, Extérieur et Adapter.
- **4.** Lorsque le mode est d'fini sur Adapter, vous pouvez ajuster les paramètres vid éo y compris la Luminosit é le Contraste, la Saturation et la Teinte, comme sur la Figure 11.6.

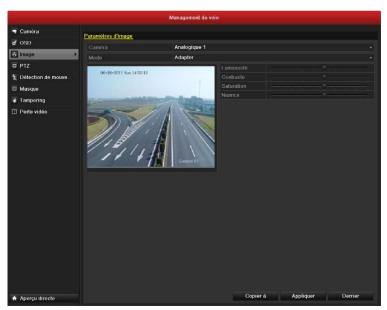


Figure 11.6 Configurer les param ètres d'image adapt és

 $\textbf{5.} \hspace{0.5cm} \text{Vous pouvez cliquer sur la touche } \textbf{Copier} \hspace{0.1cm} \text{pour copier les param \`{e}tres d'image de la cam \'{e}ta en cours \grave{a}}$ 

d'autres caméras. Se référer à l'étape 7 du *Chapitre 11.1 Configuration des paramètres OSD*. La copie des paramètres d'image aux caméras de réseau n'est pas disponible.

**6.** Cliquez sur la touche **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

# **CHAPITRE 12**

# Gestion et maintenance

## 12.1 Affichage des informations système

## 12.1.1 Affichage des informations sur l'appareil

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Information système.
   Menu > Maintenance > Info système
- S dectionnez l'onglet Info syst ème pour acc éder au menu Information syst ème et afficher le nom, le mod de, le num éro de s érie, la version firmware et la version encoder comme sur la Figure 12.1.

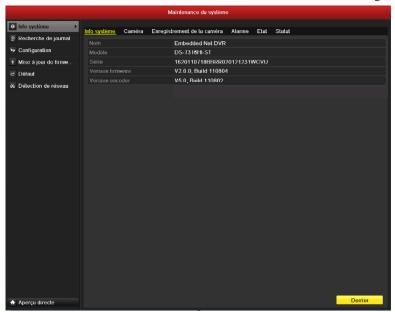


Figure 12.1 Interface Information système

## 12.1.2 Affichage des informations cam éra

- Ouvrez l'interface d'informations sur le système.
   Menu > Maintenance > Info système
- 2. Cliquez sur l'onglet **Cam éra** pour ouvrir le menu d'information de la caméra et afficher le statut de chaque cam éra, comme indiqu édans la figure 12.2.

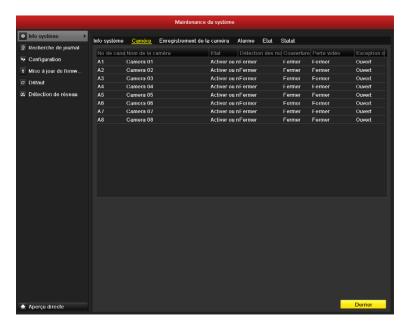


Figure 12.2 Interface Informations caméra

## 12.1.3 Affichage des informations d'enregistrement

- Ouvrez l'interface d'informations sur le système.
   Menu > Maintenance > Info système
- 2. Cliquez sur l'onglet Enregistrement de la cam éra pour ouvrir le menu d'information de l'enregistrement, et afficher les paramètres de codage du statut de l'enregistrement de chaque caméra, comme indiqué dans la figure 12.3.

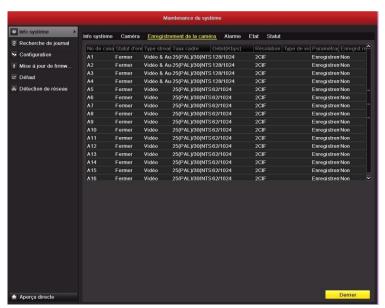


Figure 12.3 Interface Informations d'enregistrement

## 12.1.4 Affichage des informations d'alarme

#### Etapes:

- 1. Acc édez à l'interface Information système.
  - Menu >Maintenance>Info système
- 2. S'électionnez l'onglet **Alarme** pour acc éder au menu Informations d'alarme et afficher les informations sur l'alarme comme sur la Figure 12.4.

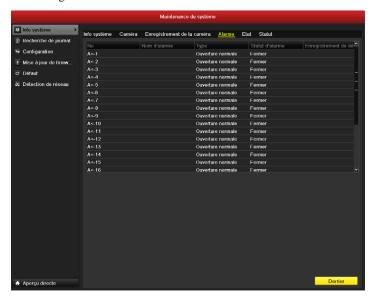


Figure 12.4 Interface Information Alarme

## 12.1.5 Affichage des informations de r éseau

- Acc édez à l'interface Information système.
   Menu >Maintenance>Info système
- S dectionnez l'onglet Etat pour acc éder au menu Informations d'éat et afficher les informations sur l'éat du r éseau comme sur la Figure 12.5.

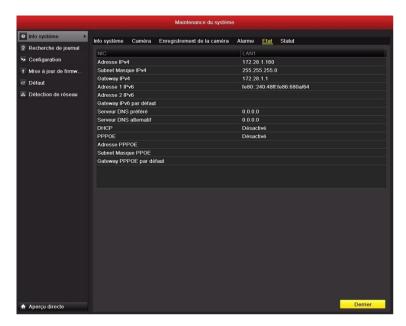


Figure 12.5 Interface Informations d'état

## 12.1.6 Affichage des informations du statut

- Acc édez à l'interface Information syst ème.
   Menu > Maintenance > Info syst ème
- 2. S'électionnez l'onglet **Statut** pour acc éder au menu Informations de statut et afficher le statut du HDD, l'espace libre, la propri ét é, etc., comme sur la Figure 12.6.

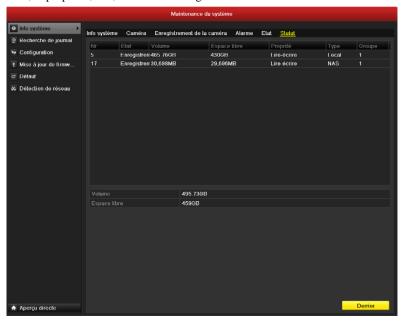


Figure 12.6 Interface Information HDD

## 12.2 Recherche et exportation des fichiers journaux

#### Objectif:

L'op ération, l'alarme, l'exception et les informations de l'appareil peuvent être stock ées dans des fichiers journaux qui se visionnent et s'exportent àtout moment.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Recherche de journal.
 Menu > Maintenance > Recherche de journal



Figure 12.7 Interface Recherche de journal

- 2. Définissez les conditions de la recherche de journal pour affiner votre recherche en incluant la date de début, la date de fin, le type principal et le type secondaire.
- 3. Cliquez sur la touche Chercher pour d'émarrer la recherche des fichiers journaux.
- **4.** Les fichiers journaux correspondants s'affichent sur la liste ci-dessous.

Note: Vous pouvez afficher jusqu'à 2 000 fichiers journaux à la fois.

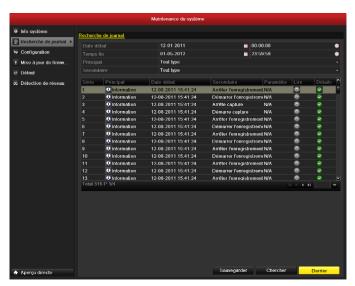


Figure 12.8 R ésultats de la recherche de journal

5. Vous pouvez cliquer sur la touche de chaque journal ou double-cliquer dessus pour voir ses informations en déail, comme sur la Figure 12.9. Vous pouvez aussi cliquer sur la touche pour afficher les fichiers vidéo connexes s'ils sont disponibles.



Figure 12.9 Détails du journal

**6.** Si vous voulez exporter les fichiers journaux, cliquez sur la touche **Exporter** pour acc éder au menu Exporter, comme sur la Figure 12.10.



Figure 12.10 Exporter des fichiers journaux

- 7. S'électionnez le p'ériph érique de sauvegarde dans la liste d'éroulante Nom.
- 8. Cliquez sur **Exporter** pour exporter les fichiers journaux vers le p ériph érique de sauvegarde s électionn é Vous pouvez cliquer sur la touche **Nouveau dos** pour cr éer un nouveau dossier dans le p ériph érique ou cliquer sur la touche **Formater** pour formater le p ériph érique de sauvegarde avant l'exportation.

#### Note:

- 1) Connectez le p ériph érique de sauvegarde à l'appareil avant d'effectuer l'exportation du journal.
- 2) Les fichiers journaux export & vers le p ériph érique de sauvegarde portent le nom de la date d'exportation, par exemple 20110514124841logBack.txt.

## 12.3 Importation/Exportation des fichiers de configuration

#### Objectif:

Les fichiers de configuration de l'appareil peuvent être export & vers un p étiph étique local de sauvegarde et les fichiers de configuration d'un appareil peuvent être import & dans plusieurs p étiph étiques s'ils sont configur & avec les mêmes paramètres.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Configuration Export/Import.
 Menu > Maintenance > Import/Export

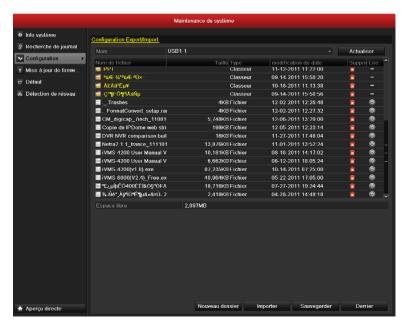


Figure 12.11 Importer/Exporter le fichier de configuration

- 2. Cliquez sur **Exporter** pour exporter les fichiers de configuration vers le p ériph érique local de sauvegarde s dectionn é
- **3.** Pour importer un fichier de configuration, s'électionnez le fichier à partir du p ériph érique de sauvegarde s'électionnéet cliquez sur la touche **Importer**. Une fois le processus d'importation termin é, vous devez red émarrer votre appareil.

*Note*: Apr ès avoir termin él'importation des fichiers de configuration, l'appareil red émarre automatiquement.

## 12.4 Mise à jour du système

#### Objectif:

Le firmware de votre appareil peut être mis à jour par le périphérique local de sauvegarde ou le serveur FTP distant.

## 12.4.1 Mise à jour par le p ériph érique local de sauvegarde

#### Etapes:

- 1. Connectez votre appareil au p ériph érique local de sauvegarde qui contient le fichier du firmware.
- Acc édez à l'interface Mise à jour. Menu > Maintenance > Mise à jour
- 3. S'électionnez l'onglet **Mise à jour locale** pour acc éder au menu Mise à jour locale, comme sur la Figure 12.12.

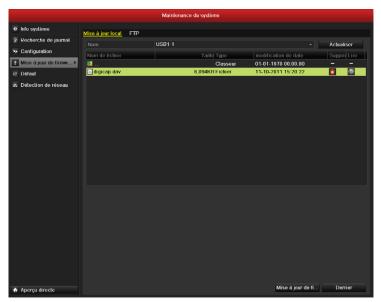


Figure 12.12 Interface Mise à jour locale

- 4. S'électionnez le fichier mis àjour àpartir du périphérique de sauvegarde.
- 5. Cliquez sur la touche Mise à jour pour lancer la mise à jour.
- 6. Une fois la mise àjour termin ée, red émarrez l'appareil pour activer le nouveau firmware.

## 12.4.2 Mise à jour par le serveur FTP

#### Avant de commencer :

Configurez le PC (sur lequel s'ex écute le serveur FTP) et l'appareil pour qu'ils soient sur le même r éseau local. Ex écutez le logiciel TFTP <sup>tiers</sup> sur le PC et copiez le firmware dans le r épertoire racine de TFTP.

#### Etapes:

1. Acc édez àl'interface Mise àjour.

Menu >Maintenance>Mise àjour

2. S'électionnez l'onglet FTP pour acc éder à l'interface Mise à jour local comme sur la Figure 12.13.

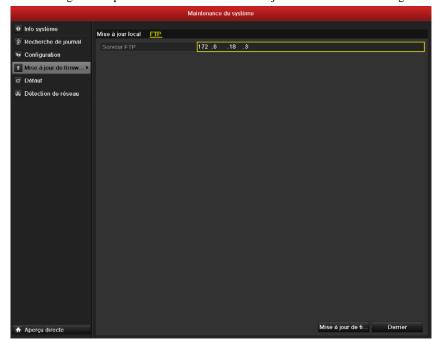


Figure 12.13 Interface Mise àjour FTP

- 3. Saisissez l'adresse du serveur FTP dans le champ de texte.
- 4. Cliquez sur la touche Mise à jour pour lancer la mise à jour.
- 5. Une fois la mise àjour termin ée, red émarrez l'appareil pour activer le nouveau firmware.

## 12.5 Restauration des param ètres par d étaut

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface D éfaut.

Menu > Maintenance > D & faut

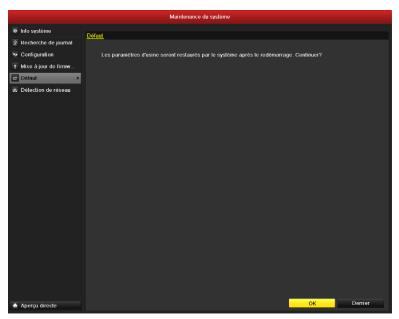


Figure 12.14 Restaurer les paramètres d'usine

2. Cliquez sur la touche **OK** pour restaurer les paramètres par défaut.

*Note*: A l'exception des paramètres réseau (y compris l'adresse IP, le masque sous-réseau, la passerelle, la MTU, le mode de travail NIC, la route par défaut et le port serveur), tous les autres paramètres seront restaur és aux paramètres usine.

# **CHAPITRE 13**

# **Divers**

## 13.1 Configuration du port s érie RS-232

#### Object if:

Le port RS-232 peut être utilis éde deux mani ères :

- Configuration des param ètres : Connectez un PC à l'appareil via le port s'érie du PC. Les param ètres du périph érique peuvent être configur és en utilisant un logiciel tel qu'HyperTerminal. Les param ètres du port s'érie doit être les mêmes que ceux de l'appareil lors de la connexion avec le port s'érie du PC.
- Voie transparente : Connectez un périphérique s'érie directement à l'appareil. Le périphérique s'érie sera contrôl é à distance par le PC, via le r'éseau et le protocole du périphérique s'érie.

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Paramètres RS-232.
 Menu > Configuration > RS-232

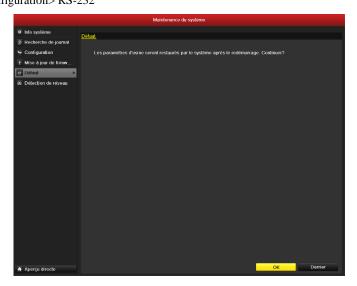


Figure 13.1 Interface Paramètres RS-232

- 2. Configurez les paramètres du RS-232 tels que le débit en bauds, les bits de données, la parit é, le contrôle du flux et l'usage.
- 3. Cliquez sur la touche Appliquer pour enregistrer les paramètres.

## 13.2 Configuration des param ètres g én éraux

#### Objectif:

Vous pouvez configurer le standard de sortie BNC, la résolution de sortie VGA, la vitesse du pointeur de la souris dans Menu > Configuration > Interface g én érale.

- Acc édez à l'interface Param ètres g én éraux.
   Menu > Configuration > G én éral
- 2. S dectionnez l'onglet G én éral.

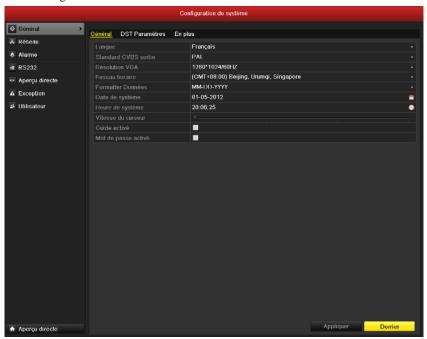


Figure 13.2Interface Paramètres g én éraux

- 3. Configurez les paramètres suivants :
  - Langue : la langue utilis ée par défaut est l'anglais.
  - Standard de sortie CVBS: s dectionnez le standard de sortie CVBS NTSC ou PAL, lequel doit être identique au standard d'entrée vid éo.
  - **R** ésolution : s dectionnez la r ésolution de sortie, laquelle doit être identique à la r ésolution de l'écran de contrôle.
  - Fuseau horaire: s dectionnez le fuseau horaire.
  - Format de date : s dectionnez le format de date.
  - Date du système : s électionnez la date du système.
  - Heure du système : sélectionnez l'heure du système.
  - Vitesse du pointeur de la souris : d éfinissez la vitesse du pointeur de la souris ; 4 niveaux sont configurables.
  - Activer l'assistant : activez/désactivez l'assistant au démarrage du système.
  - Activer le mot de passe : activez/désactivez l'utilisation du mot de passe de connexion.
- 4. Cliquez sur la touche Appliquer pour enregistrer les paramètres.

## 13.3 Configuration des param ètres DST

#### Etapes:

- 1. Acc édez à l'interface Param ètres g én éraux.
  - Menu >Configuration>G én éral
- 2. S dectionnez l'onglet DST Paramètres.

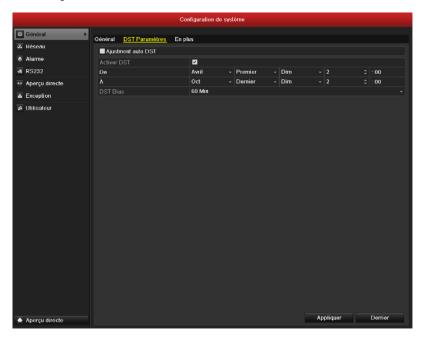


Figure 13.3 Interface DST Paramètres

Vous pouvez cocher la case devant l'élément Ajustement auto DST.

Ou vous pouvez manuellement cocher la case Activer DST puis choisir la date de la p <del>é</del>riode DST.

## 13.4 Configuration En plus

- Acc édez à l'interface Param ètres g én éraux.
   Menu > Configuration > G én éral
- 4. S'électionnez l'onglet **En plus** pour acc éder à l'interface En plus comme sur la Figure 13.4.

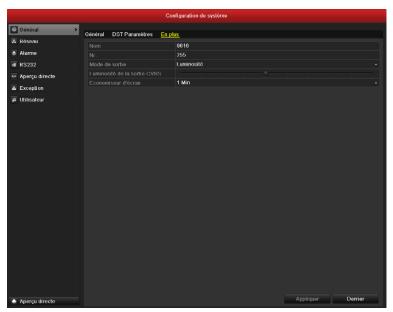


Figure 13.4 Interface En plus

- 5. Configurez les paramètres suivants :
  - Nom d'utilisateur : Editez le nom de l'appareil.
  - Num éro : Editez le num éro de s érie de l'appareil. Le Num éro peut être compris entre 1 et 255 et le N ° par d éfaut est 255.
  - Mode de sortie : S dectionnez le mode de sortie sur : Standard, Luminosit é, Doux ou Vif.
  - Luminosit éde la sortie CVBS : Ajutez la luminosit éde la sortie vid éo.
  - Économiseur d'écran: Indiquez le déai de déactivation du menu en cas d'inactivit é Par exemple, lorsque le déai de déactivation est réglésur 5 Minutes, le système quittera le menu d'op ération en cours sur l'écran actif 5 minutes après l'inactivité de l'écran.
- 6. Cliquez sur la touche Appliquer pour enregistrer les paramètres.

## 13.5 Gestion des comptes utilisateur

#### Objectif:

L'appareil contient un compte par défaut : *Administrateur*. Le nom d'utilisateur de l'*Administrateur* est *admin* et le mot de passe est *12345*. L'*Administrateur* a la permission d'ajouter ou de supprimer un utilisateur et de configurer les param ètres de l'utilisateur.

## 13.5.1 Ajout d'un utilisateur

#### Etapes:

Acc édez à l'interface Gestion de l'utilisateur.
 Menu > Configuration > Utilisateur

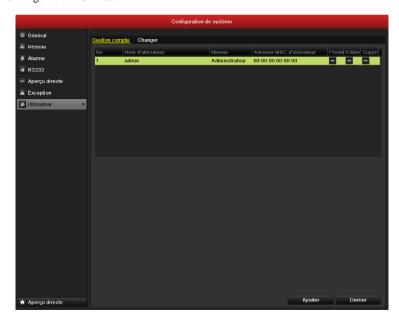


Figure 13.5 Interface Gestion de l'utilisateur

2. Cliquez sur la touche **Ajouter** pour acc éder à l'interface Ajouter utilisateur.



Figure 13.6 Menu Ajouter utilisateur

3. Saisissez les informations suivantes sur le nouvel utilisateur : Nom d'utilisateur, Mot de passe, Niveau et Adresse MAC d'utilisateur.

**Niveau :** Définissez le niveau de l'utilisateur sur Opérateur ou Invité Les différents niveaux d'utilisateur ont différentes permissions d'opération.

- Op érateur : Le niveau d'utilisateur *Op érateur* a comme privil ège de pouvoir effectuer une Recherche de journal local dans la Configuration locale, une Recherche de journal distant et un Parleur audio dans la Configuration à distance ainsi que tous les privil èges op ératoires dans la Configuration de la cam éra.
- Invit é: L'utilisateur Invit éa comme privil ège de pouvoir effectuer une Recherche de journal local dans la Configuration locale, une Recherche de journal distant dans la Configuration à distance et peut seulement faire une lecture locale/distante dans la Configuration de la cam éra.

Adresse MAC d'utilisateur : L'adresse MAC du PC distant qui se connecte àl'appareil. S'il est configur é et activ é il permet uniquement àl'utilisateur distant avec une adresse MAC d'acc éder àl'appareil.

**4.** Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres et revenir à l'interface Gestion de l'utilisateur. Le nouvel utilisateur ajout é appara ît sur la liste comme sur la Figure 13.7.

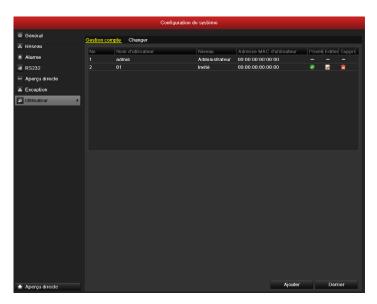


Figure 13.7 Utilisateur ajout ésur la liste de l'Interface Gestion de l'utilisateur

5. S dectionnez l'utilisateur dans la liste puis cliquez sur la touche pour acc éder à l'interface Paramètres de permission, comme sur les Figures 13.8.

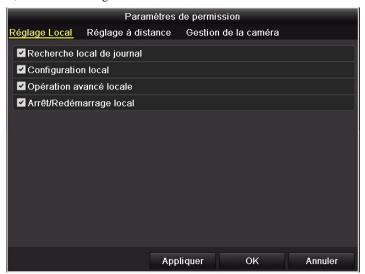


Figure 13.8 Interface Param ètres de permission utilisateur

**6.** Définissez la permission d'opération pour la Configuration locale, la Configuration à distance et la Configuration caméra de l'utilisateur.

#### R églage local

- Recherche locale de journal : recherche et affichage des journaux et des informations système du DVR.
- Configuration locale: configuration des paramètres, restauration des paramètres d'usine par défaut et importation/exportation des fichiers de configuration.
- Op ération avanc ée locale : gestion du disque dur (initialisation du disque dur, param étrage des propri ét és du disque dur), mise àniveau du progiciel système, suppression des alarmes d'E/S.
- Arr êt/red émarrage local : arr êt ou red émarrage du DVR.

#### Réglage à distance

- Recherche distante de journal : consultation à distance des journaux enregistr és sur le DVR.
- Configuration distante : configuration distante des paramètres, restauration des paramètres d'usine par défaut et importation/exportation des fichiers de configuration.
- Contrôle distant du port série : configuration des paramètres des ports RS-232 et RS-485.
- Contr île distant de la sortie vid éo : envoi à distance d'un signal de contrôle du bouton.
- Audio bidirectionnel : possibilité d'utiliser la radio bidirectionnelle entre le client distant et le DVR.
- Contrôle distant de l'alarme : activation à distance (notification des messages d'alarme et d'exception au client distant) et contrôle de l'émission d'alarmes.
- Op ération avanc ée distante : gestion distante du disque dur (initialisation du disque dur, param érage des propri ét és du disque dur), mise àniveau du progiciel système, suppression des alarmes d'E/S.
- Arr êt/red émarrage distant : arr êt ou red émarrage distant du DVR

#### Configuration de la cam éra

- Prévisualisation àdistance : Visualiser une vidéo en direct àdistance de la ou les caméras s dectionnées.
- Op ération avanc ée à distance : D émarrer/arr êter l'enregistrement manuel, la capture d'image et la sortie alarme à distance de la ou les cam éras à distance.
- Op ération manuelle àdistance : D émarrer/arr êter l'enregistrement manuel, la capture d'image et la sortie alarme àdistance de la ou les cam éras àdistance.
- Lecture locale : Lecture locale des fichiers enregistr és sur la ou les cam éras s électionn ées.
- Lecture àdistance : Lecture àdistance des fichiers enregistrés sur la ou les caméras s dectionnées.
- Contr de local PTZ : Contr de local du mouvement PTZ de la ou les cam éras s dectionn ées.
- Contrôle PTZ àdistance : Contrôle àdistance du mouvement PTZ de la ou les caméras s dectionnées.
- Export vid éo local: Export local des fichiers enregistr és sur la ou les cam éras s dectionn ées.
- 7. Cliquez sur la touche **OK** pour enregistrer les paramètres et quitter l'interface.

Note: Seul le compte utilisateur admin àla permission de restaurer les paramètres usine par d'éaut.

## 13.5.2 Suppression d'un utilisateur

- 1. Acc édez à l'interface Gestion de l'utilisateur.
  - Menu > Configuration > Utilisateur
- 2. S'électionnez l'utilisateur à supprimer de la liste comme sur la Figure 13.9.

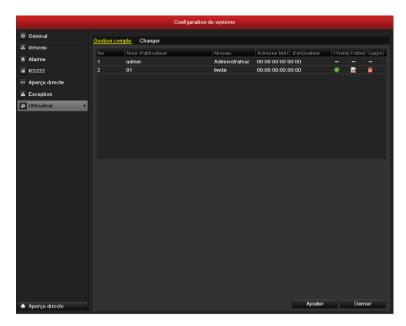


Figure 13.9 Supprimer un utilisateur

3. Cliquez sur l'ic îne pour supprimer l'utilisateur s dectionn é

## 13.5.3 Modification d'un utilisateur

#### Etapes:

- Acc édez à l'interface Gestion de l'utilisateur.
   Menu > Configuration > Utilisateur
- 2. S'électionnez l'utilisateur à modifier sur la liste comme sur la Figure 13.10.

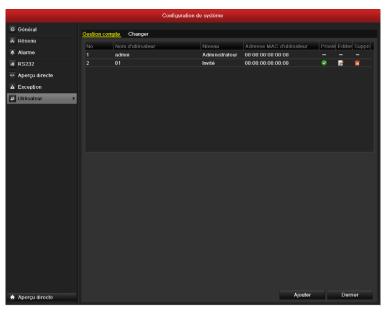


Figure 13.10 Modifier un utilisateur

3. Cliquez sur l'ic îne pour acc éder à l'interface Modifier l'utilisateur comme sur la Figure 13.11.



Figure 13.11 Interface Modifier l'utilisateur

- Modifiez les informations utilisateur telles que le nom d'utilisateur, le mot de passe, le niveau et l'adresse MAC.
- 5. Cliquez sur la touche **OK** pour enregistrer les paramètres et quitter le menu.

## 13.5.4 Changement du mot de passe Admin

#### Objectif:

Le mot de passe du compte utilisateur *admin* peut être modifiédans le menu Gestion de l'utilisateur.

- Acc édez à l'interface Gestion de l'utilisateur.
   Menu > Configuration > Utilisateur
- 2. S'électionnez l'onglet **Changer le mot de passe** pour acc éder au menu Changer le mot de passe, comme sur la Figure 13.12.

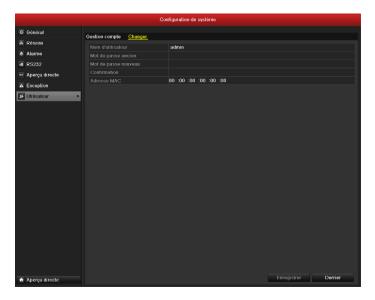


Figure 13.12 Changer le mot de passe

- 3. Saisissez l'ancien mot de passe, le nouveau mot de passe et confirmez le mot de passe sur le menu.
- **4.** Cliquez sur la touche **Enregistrer** pour sauvegarder les changements.

## 13.6 Se d connecter/Eteindre/Red cmarrer

#### Etapes:

1. Acc édez à l'interface Arr êter.

Menu >Arr êter



Figure 13.13 Menu Arr êter

2. Cliquez sur la touche Verrouiller pour se déconnecter, ou Cliquez sur la touche Arr êt pour arr êter l'appareil, ou Cliquez sur la touche Red énarrer pour relancer l'appareil.

*Note*: Après s'être déconnecté du système, le menu sur l'écran est invalide. Un nom d'utilisateur et un mot de passe sont requis pour se connecter au système.

# **CHAPITRE 14**

## Annexe

### Glossaire

- Dual Stream: le double flux est une technologie utilis ée pour enregistrer des vid éos hautes r ésolutions au niveau local tout en transmettant un flux basse r ésolution sur le r éseau. Les deux flux sont g én ér és par le DVR, le flux principal ayant une r ésolution maximale de 4 CIF et les sous-flux une r ésolution maximale de CIF.
- **DVR**: acronyme d'enregistreur vid éo num érique. Le DVR est un appareil qui peut accepter les signaux vid éo des cam éras analogiques, compresser les signaux et les stocker sur son disque dur.
- HDD: acronyme de disque dur. Support de stockage qui stocke les donn és cod és num ériquement sur des disques avec des surfaces magn étiques.
- DHCP: Dynamic Host Configuration Protocol (DHCP) est un protocole d'application r éseau utilis épar des p ériph ériques (clients DHCP) pour obtenir des informations de configuration dans le cadre d'un r éseau IP
- HTTP: acronyme de Hypertext Transfer Protocol. Protocole permettant de transférer des demandes et informations hypertexte entre le serveur et les navigateurs d'un réseau.
- PPPoE: PPPoE (Point-to-Point Protocol over Ethernet) est un protocole d'encapsulation Point-to-Point Protocol (PPP) sur Ethernet. Il est principalement utilis épar les connexions ADSL destin és aux particuliers qui se connectent àl'émetteur-récepteur ADSL (modem) sur des réseaux Ethernet et Metro Ethernet.
- DDNS: DNS Dynamique est une méthode, un protocole ou un service réseau qui permet aux périphériques réseau, tels que les routeurs ou les ordinateurs utilisant l'IPS, de notifier à un serveur de noms de domaine de changer en temps réel (ad-hoc) la configuration DNS active des noms d'hôte, adresses et autres informations enregistrés sur le DNS.
- VR Hybride: un DVR hybride combine un DVR et un NVR.
- NTP: acronyme de Network Time Protocol. Protocole visant àsynchroniser les horloges des ordinateurs sur un réseau.
- NTSC: acronyme de National Television System Committee. Norme de télévision analogique utilisée
  dans des pays comme les États-Unis et le Japon. Chaque trame du signal NTSC contient 525 lignes de
  balayage à60Hz.
- **NVR**: acronyme d'enregistreur vid éo r éseau. Un NVR est un syst ème bas ésur PC ou embarqu éutilis é pour assurer la gestion centralis ée et le stockage de cam éras IP, de d ômes IP et autres DVR.
- PAL: acronyme de Phase Alternating Line. Autre norme vid éo utilis ée dans les systèmes de diffusion de nombreuses régions du monde. Un signal PAL contient 625 lignes de balayage à 50 Hz.
- PTZ: acronyme de Pan, Tilt, Zoom. Les cam éras PTZ sont des systèmes motoris és qui permettent d'effectuer des panoramiques c ôt és gauche et droit, d'être inclin és vers le haut et vers le bas et d'effectuer des zooms avant et arrière.
- USB: Acronyme pour bus de série universel. Norme de bus série plug-and-play permettant d'interface des péiph ériques avec un ordinateur hôte.

### **FAQ**

#### • Pourquoi mon appareil émet-il un bip sonore apr ès le démarrage ?

Les raisons possibles du signal d'avertissement sont les suivantes :

- a) Aucun disque dur n'est install édans l'appareil.
- b) Le disque dur n'est pas initialis é
- c) HDD Erreur

Pour annuler le signal sonore et utiliser l'appareil sans disque dur, acc édez à l'interface Configuration des Exceptions. Pour plus d'informations, voir le Chapitre Gestion des Exceptions.

#### • Pourquoi mon appareil ne répond-il pas lorsque j'utilise la t é écommande IR ?

Lisez la section *Utilisation de la t d écommande IR* et v érifiez que :

- a) les piles sont correctement install ées dans la tél écommande et que leur polarit éest respect ée.
- b) les piles sont neuves et charg és.
- c) la tél écommande n'a pas étéaltérée.
- d) il n'y a pas d'ampoules fluorescentes à proximit é

#### • Pourquoi l'unit éPTZ ne r épond pas ?

Si l'unit éPTZ ne répond pas, veuillez vérifier les points suivants :

- a) Le câble RS-485 est correctement connect é
- b) Le type de décodeur du dôme est correct.
- c) La configuration de la vitesse du décodeur du dôme est correcte.
- d) La configuration du bit d'adresse du d  $\acute{e}$ odeur du d $\acute{o}$ me est correcte.
- e) L'interface RS-485 de la carte principale n'est pas cass ée.

#### • Pourquoi n'y a-t-il pas de vid éos enregistr ées apr ès la configuration de la détection de mouvement ?

En l'absence de vid éos enregistr ées apr ès le r églage de la déection de mouvement, veuillez v érifier les points suivants :

- a) Le programme d'enregistrement est correctement d'fini en suivant les étapes indiqu ées dans Configuration du calendrier enregistrement/capture.
- b) La zone de d'éction de mouvement est configur éc correctement (Voir Configuration de la d'éction de mouvement).
- c) Les voies sont d'éclench ées pour la d'écetion de mouvement (Voir Configuration de la d'écetion de mouvement).

# • Pourquoi l'appareil ne d'éecte-t-il pas le p ériph érique USB sur lequel je souhaite exporter des fichiers enregistr és ?

Il est possible que votre appareil et votre p éiph éique USB ne soient pas compatibles. Veuillez visiter le site web de notre soci ét épour consulter la liste des p éiph éiques compatibles.

# • Mon appareil est en mode Vue Active et le menu n'appara î. Il ne r épond pas aux commandes de la souris, du panneau avant, de la t d écommande ou du clavier.

Votre appareil est peut-être en mode auxiliaire. Cela se produit lorsque vous appuyez sur la touche **Main/Spot** du panneau avant. Pour revenir au mode d'op étation pr ét édent, appuyez encore sur la touche **Main/Spot** puis sur **Entr ét** du panneau avant.