



**HIKVISION**

## **Speed Dome HD-TVI**

**Manuale utente**

## **Manuale utente**

©2015 Hangzhou Hikvision Digital Technology Co., Ltd.

Questo manuale è rivolto agli utenti di **Speed Dome HD-TVI**. Include le istruzioni sull'utilizzo del Prodotto. Il software incorporato nel Prodotto è regolato dal contratto di licenza per l'uso specifico di questo Prodotto.

### **Informazioni sul presente Manuale**

Questo manuale è soggetto alle leggi sulla protezione del copyright nazionali e internazionali. Hangzhou Hikvision Digital Technology Co., Ltd. ("Hikvision") si riserva tutti i diritti sul presente manuale. Questo manuale non può essere riprodotto, modificato, tradotto o distribuito, in toto o in parte, con qualsiasi mezzo, senza la previa autorizzazione scritta di Hikvision.

### **Marchi**

**HIKVISION** e altri marchi di Hikvision sono di proprietà di Hikvision e sono marchi registrati, o subordinati ad essi, di Hikvision e/o le sue affiliate. Gli altri marchi citati in questo manuale sono di proprietà dei rispettivi depositari. Non viene rilasciata alcuna licenza per l'uso di tali marchi senza esplicita autorizzazione.

### **Declinazione di responsabilità**

ENTRO I LIMITI PREVISTI DALLE LEGGI IN VIGORE, HIKVISION NON FORNISCE ALCUNA GARANZIA, ESPLICITA O IMPLICITA, INCLUSE, SENZA LIMITAZIONE, GARANZIE DI COMMERCIALIZZABILITÀ, E DI IDONEITÀ PER UNO SCOPO PARTICOLARE IN MERITO AL PRESENTE MANUALE. HIKVISION NON RILASCI ALCUNA GARANZIA, ASSICURAZIONE O DICHIARAZIONE IN MERITO ALL'USO DEL PRESENTE MANUALE, O LA CORRETTEZZA, ACCURATEZZA O AFFIDABILITÀ DELLE INFORMAZIONI IVI CONTENUTE. L'USO DI QUESTO MANUALE E QUALSIASI AFFIDAMENTO SU QUESTO MANUALE SARÀ INTERAMENTE A PROPRIO RISCHIO E RESPONSABILITÀ DELL'UTENTE.

ENTRO I LIMITI PREVISTI DALLE LEGGI IN VIGORE, IN NESSUN CASO HIKVISION, I SUOI DIRIGENTI, FUNZIONARI, DIPENDENTI, O AGENTI SARANNO RESPONSABILI PER EVENTUALI DANNI SPECIALI, CONSEGUENZIALI, INCIDENTALI O INDIRETTI, COMPRESI, TRA GLI ALTRI, DANNI PER PERDITA DI PROFITTI, INTERRUZIONE DELL'ATTIVITÀ, VIOLAZIONI DELLA SICUREZZA O PERDITA DI DATI O DI DOCUMENTAZIONE, CONNESSI ALL'USO DI O ALL'AFFIDAMENTO SU QUESTO MANUALE, ANCHE QUALORA HIKVISION SIA STATA INFORMATA DELLA POSSIBILITÀ DEL VERIFICARSI DI TALI DANNI.

ALCUNE GIURISDIZIONI NON CONSENTONO L'ESCLUSIONE O LA LIMITAZIONE DI RESPONSABILITÀ O DETERMINATI DANNI, PERTANTO ALCUNE O TUTTE LE ESCLUSIONI O LE LIMITAZIONI DI CUI SOPRA POTREBBERO NON ESSERE APPLICABILI A TUTTI GLI UTENTI.

### **Supporto**

In caso di domande, non esitare a contattare il rivenditore locale.

Grazie per aver acquistato il nostro prodotto. Per qualsiasi domanda o richiesta, si prega di contattare il rivenditore.

## Informazioni sulle normative

### Informazioni FCC

**Conformità FCC:** Questo prodotto è stato sottoposto a test che ne determinano la conformità ai limiti per i dispositivi digitali indicati nella parte 15 delle norme FCC. Tali limiti sono imposti per garantire una protezione ragionevole da interferenze pericolose quando il dispositivo viene utilizzato in un ambiente di carattere commerciale. Questo prodotto genera, utilizza e può emettere energia in frequenze radio e, se non installato e utilizzato in accordo al manuale di istruzioni, può causare interferenze dannose per le comunicazioni radio. L'utilizzo di questo prodotto in un'area residenziale può causare interferenze dannose, la cui correzione sarà a carico dell'utente.

### Condizioni FCC

Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle norme FCC. Il suo utilizzo è soggetto alle seguenti due condizioni:

1. Questo dispositivo non può causare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

### Dichiarazione di conformità UE



Questo prodotto e - se applicabile - gli accessori in dotazione sono contrassegnati con il marchio "CE" e sono quindi conformi agli standard europei armonizzati applicabili indicati nella Direttiva Bassa Tensione 2006/95/CE e nella Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica 2004/108/CE e la Direttiva RoHS 2011/65/UE.



Direttiva 2012/19/UE (Direttiva WEEE): I prodotti su cui è apposto questo simbolo non possono essere smaltiti con i rifiuti indifferenziati all'interno dell'Unione Europea. Per un corretto riciclaggio, restituire questo prodotto al rivenditore locale all'acquisto di un articolo nuovo equivalente, o smaltirlo presso i punti di raccolta designati. Per maggiori informazioni visitare: [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).



Direttiva 2006/66/CE (batterie): Questo prodotto contiene una batteria che non può essere smaltita con i rifiuti indifferenziati all'interno dell'Unione Europea. Fare riferimento alla documentazione del prodotto per informazioni specifiche sulle batterie. La batteria è marchiata con questo simbolo, che può inoltre indicarne la tipologia, cadmio (Cd), piombo (Pb), o mercurio (Hg). Per un corretto riciclaggio, restituire la batteria al rivenditore locale o smaltirla presso un punto di raccolta designato. Per maggiori informazioni visitare: [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).

0303011050123



## Istruzioni per la sicurezza

Lo scopo di queste istruzioni è mettere l'utente in condizioni di utilizzare il prodotto in modo corretto, per evitare pericoli o danni patrimoniali.

Le misure precauzionali si dividono in "Avvertenze di pericolo" e "Avvisi di cautela":

**Avvertenze di pericolo:** Se queste avvertenze vengono ignorate si può incorrere in lesioni gravi o letali.

**Avvisi di cautela:** Se questi avvisi vengono ignorati possono verificarsi danni patrimoniali o lesioni.

	
<b>Avvertenze di pericolo</b> Seguire queste misure di salvaguardia per prevenire lesioni gravi o letali.	<b>Avvisi di cautela</b> Seguire queste precauzioni per prevenire lesioni o danni materiali.



### **Avvertenze di pericolo:**

- Si prega di utilizzare un alimentatore che risponda allo standard SELV (Safety Extra Low Voltage). Consultare nel manuale delle specifiche lo standard sull'alimentazione e i consumi richiesti.
- Non collegare più dispositivi allo stesso alimentatore, per evitare di sovraccaricarlo e causare un surriscaldamento e il rischio di incendio.
- Se il prodotto è installato a parete o soffitto, deve essere fissato saldamente.
- Per ridurre il rischio di folgorazione, non esporre il prodotto destinato a installazioni interne a pioggia o umidità.
- L'installazione deve essere effettuata da un tecnico qualificato, nel rispetto di tutte le normative locali.
- Installare degli interruttori di circuito per interrompere convenientemente l'alimentazione.
- Se il prodotto non funziona correttamente, si prega di contattare il proprio rivenditore o il centro assistenza di zona. Non tentare di smontare personalmente il prodotto. (Il produttore non si assume alcuna responsabilità per problemi derivanti da riparazioni o manutenzioni non autorizzate.)

**Avvisi di cautela:**

- Prima dell'uso assicurarsi che la tensione della fonte di alimentazione sia idonea al prodotto.
- Non lasciare cadere il prodotto né sottoporlo a shock fisici. Non installare il prodotto su superfici o luoghi soggetti a vibrazioni.
- Non esporre il prodotto a campi elettromagnetici di forte intensità.
- Non puntare l'obiettivo verso una forte sorgente di luce come il sole o una lampada ad incandescenza. Una forte intensità luminosa può causare danni irreversibili al prodotto.
- Il sensore può essere bruciato da fasci laser, quindi si raccomanda di non esporre la superficie ai raggi laser.
- Non collocare la dome in luoghi estremamente caldi, freddi, polverosi o umidi, per evitare incendi o folgorazione. Consultare le Specifiche per i dettagli sulla temperatura di esercizio.
- Per evitare un surriscaldamento, è necessaria una ventilazione adeguata dell'ambiente operativo.
- Per la spedizione il prodotto deve essere imballato nella confezione originale, o in una simile.
- Si prega di utilizzare il guanto fornito quando si apre il coperchio del prodotto. Non toccare l'involucro del prodotto con le mani, perché il sudore acido delle dita può corrodere il rivestimento della superficie.
- Utilizzare un panno morbido e asciutto per pulire le superfici interne ed esterne. Non utilizzare detergenti alcalini.
- La sostituzione o l'uso improprio della batteria possono causare un rischio di esplosione. Utilizzare esclusivamente il tipo batteria raccomandato dal produttore.

# Sommario

<b>CHAPTER 1</b>	<b>PANORAMICA .....</b>	<b>7</b>
1.1	DESCRIZIONE .....	7
1.2	FUNZIONI .....	7
<b>CHAPTER 2</b>	<b>PER INIZIARE.....</b>	<b>10</b>
2.1	OPERAZIONI ALL'ACCENSIONE .....	10
2.2	OPERAZIONI DI BASE .....	11
2.3	PRESET PREDEFINITI .....	11
2.4	DISPLAY ON-SCREEN .....	12
<b>CHAPTER 3</b>	<b>UTILIZZO DEL MENU .....</b>	<b>13</b>
3.1	ACCESSO E UTILIZZO DEL MENU .....	13
3.2	CONFIGURAZIONE DELLE INFORMAZIONI SUL SISTEMA.....	14
3.2.1	<i>Controllo delle informazioni sul sistema .....</i>	<i>14</i>
3.2.2	<i>Configurazione dei parametri di sistema.....</i>	<i>15</i>
3.3	CONFIGURAZIONE DEI PARAMETRI IMMAGINE .....	19
3.3.3	<i>Configurazione dei parametri della telecamera .....</i>	<i>19</i>
3.3.4	<i>Configurazione delle Maschere privacy.....</i>	<i>24</i>
3.3.5	<i>Configurazione dello standard di output.....</i>	<i>26</i>
3.3.6	<i>Configurazione dei parametri IR.....</i>	<i>26</i>
3.4	CONFIGURAZIONE DEI PARAMETRI DEL CONTROLLO PTZ.....	27
3.4.1	<i>Configurazione dei parametri PTZ.....</i>	<i>27</i>
3.4.2	<i>Configurazione di preset .....</i>	<i>30</i>
3.4.3	<i>Configurazione di ronde .....</i>	<i>31</i>
3.4.4	<i>Configurazione di percorsi.....</i>	<i>32</i>
3.4.5	<i>Configurazione delle Attività temporizzate .....</i>	<i>34</i>
3.4.6	<i>Configurazione di zona.....</i>	<i>36</i>
3.5	CONFIGURAZIONE E GESTIONE DEGLI ALLARMI.....	37
3.5.1	<i>Configurazione di azioni correlate ad ingressi allarme .....</i>	<i>37</i>
3.5.2	<i>Configurazione dei parametri di allarme.....</i>	<i>38</i>
3.5.3	<i>Configurare l'uscita allarme .....</i>	<i>39</i>
3.6	ALTRI .....	40
3.6.1	<i>Ripristino delle impostazioni predefinite della dome .....</i>	<i>40</i>
3.6.2	<i>Ripristino delle impostazioni predefinite della telecamera .....</i>	<i>40</i>
3.6.3	<i>Riavvio della dome .....</i>	<i>41</i>
<b>APPENDICE</b>	<b>.....</b>	<b>42</b>
APPENDICE 1	FULMINI E PROTEZIONE CONTRO LE SOVRATENSIONI .....	42
APPENDICE 2	CONNESSIONE BUS RS485 .....	43
APPENDICE 3	DIAMETRO DEL CONDUTTORE 24 V CA E DISTANZA DI TRASMISSIONE .....	46
APPENDICE 4	STANDARD PER I DIAMETRI DEI CONDUTTORI.....	47

# Chapter 1 Panoramica

## 1.1 Descrizione

La speed dome Serie E integra un'unità pan/tilt ed è molto responsiva e affidabile. La speed dome può essere utilizzata in vari ambiti della sicurezza, ad esempio in passaggi, sale convegni, sale riunioni, stazioni, quartieri, ecc.

## 1.2 Funzioni



Le funzioni variano in base al modello di speed dome.

- **Controllo coassiale**

Ad una speed dome è possibile inviare i segnali di controllo su cavo coassiale (cavo BNC) attraverso un DVR o un controller specifico.

- **Output ad alta definizione**

La risoluzione dell'immagine massima è 1080P.

- **Limiti**

La dome può essere programmata per effettuare degli spostamenti entro i limiti (sinistra/destra, alto/basso).

- **Protocollo auto adattivo**

Utilizzando il controllo RS485, la speed dome è compatibile con PELCO-D, PELCO-P e PRIVATE-Code, ecc. e si adatta automaticamente a questi protocolli senza richiedere alcuna configurazione del Protocollo tramite DIP switch. Con il controllo coassiale, la speed dome è auto-adattabile ai protocolli PELCO-D e PRIVATE-Code.

- **Controllo tastiera**

Il movimento pan/tilt e lo zoom della dome possono essere controllati tramite tastiera, DVR, matrice, ecc.

- **Modalità di scansione**

Le 5 modalità di scansione della dome sono: scansione automatica, scansione verticale e scansione orizzontale.

- **Fermo immagine su preset**

Questa funzione blocca l'inquadratura sul monitor quando la dome si sta spostando verso un preset. La transizione tra un'inquadratura e l'altra risulta più fluida. Assicura inoltre l'oscuramento delle aree mascherate durante il movimento per raggiungere un preset.

- **Preset**

Un preset è una posizione d'inquadratura predefinita. Richiamando un preset, la dome si sposterà automaticamente nella posizione definita. I preset possono essere aggiunti, modificati, eliminati e richiamati.

- **Visualizzazione etichetta**

È possibile visualizzare sul monitor titolo del preset, impostazioni PT Z e orario.

- **Capovolgimento automatico**

In modalità di tracciamento manuale, quando un oggetto passa direttamente sotto la dome, il video viene automaticamente ribaltato di 180 gradi in orizzontale per mantenere la continuità di rilevazione. Questa funzione può anche essere attivata con la funzione immagine speculare automatica, disponibile su alcuni modelli.

- **Maschera Privacy**

Questa funzione consente di bloccare o mascherare un'area specifica dell'inquadratura, per garantire la privacy personale nelle registrazioni o nella visualizzazione in tempo reale. L'area mascherata si sposta con i movimenti pan e tilt, regolando automaticamente le sue dimensioni al variare dello zoom dell'obiettivo.

- **Posizionamento 3D**

Nel software client, utilizzare il tasto sinistro del mouse per fare clic sulla posizione desiderata nell'immagine video e trascinare un'area rettangolare verso il basso a destra; la cupola si sposterà al centro del riquadro per eseguire la funzione di zoom avanti. Utilizzare il tasto sinistro del mouse per trascinare un'area rettangolare verso l'alto a sinistra per spostare la cupola al centro ed effettuare uno zoom indietro.

- **Pan/Tilt proporzionale**

La funzione Pan/Tilt proporzionale regola automaticamente la velocità in base al livello di zoom. Nelle inquadrature macro, la velocità pan e tilt sarà più lenta rispetto a inquadrature grandangolari. In questo modo si evita un movimento troppo rapido delle immagini in vista live quando il livello di zoom è molto elevato.

- **Messa a fuoco automatica**

La messa a fuoco automatica consente di ottenere immagini video sempre nitide.

- **Commutazione automatica Day/Night**

Le speed dome producono immagini a colori durante il giorno. Con la diminuzione della luce durante la notte, le speed dome passano in modalità notte e producono immagini in bianco e nero di alta qualità.

- **Slow Shutter**

In modalità slow shutter, la velocità dell'otturatore verrà ridotta automaticamente in condizioni di scarsa illuminazione, per mantenere immagini video nitide estendendo il tempo di esposizione. Questa funzione può essere abilitata o disabilitata.

- **Compensazione del controllo luce (BLC)**

Mettendo a fuoco un oggetto contro uno sfondo molto luminoso, l'oggetto sarà troppo scuro per essere chiaramente visibile. La funzione BLC (Backlight Compensation) compensa l'illuminazione dell'oggetto inquadrato per renderlo visibile, ma questo causa una sovraesposizione eccessiva dello sfondo, se fortemente illuminato.

- **WDR (Wide Dynamic Range - Gamma dinamica estesa)**

La funzione wide dynamic range (WDR) aiuta la telecamera a fornire immagini nitide anche in condizioni di controllo luce. In presenza di zone molto luminose e molto scure simultaneamente nel campo visivo, WDR riequilibra il livello di luminosità dell'intera immagine producendo immagini nitide e dettagliate.

- **Bilanciamento del bianco (WB)**

Il bilanciamento del bianco può risolvere eventuali colori non realistici. Il bilanciamento del bianco è



la funzione di resa del bianco della telecamera che permette di regolare automaticamente la temperatura dei colori a seconda dell'ambiente.

- **Ronda**

Una ronda è una serie di preset predefiniti. La velocità di scansione fra due preset e il tempo di permanenza presso ogni preset sono programmabili.

- **Percorso**

Un percorso è una serie di pan, tilt, zoom e preset. Per impostazione predefinita fuoco e diaframma sono in modalità automatica durante la memorizzazione di un percorso.

- **Memoria spegnimento**

La dome memorizza alcune informazioni sulla posizione a fronte di uno spegnimento. In questo modo la dome ripristinerà la posizione precedente quando viene ripristinata l'alimentazione.

- **Attività temporizzate**

Si tratta di azioni preconfigurate da eseguire automaticamente in una data e ora specifica. Le azioni programmabili comprendono: scansione orizzontale, ronde 1-8, percorsi 1-4, preset 1-8, scansione panoramica, scansione verticale, giorno, notte e nessuno.

- **Azione dopo parcheggio**

Con questa funzione la dome avvia automaticamente un'azione predefinita dopo un periodo di inattività.

## Chapter 2 Per iniziare

### 2.1 Operazioni all'accensione

Quando la speed dome viene accesa, eseguirà una serie di azioni di auto-test. Come prima operazione esegue una panoramica, poi un movimento di inclinazione completo e infine controlla la telecamera. Dopo le operazioni di accensione, le informazioni di sistema saranno visibili per 2 minuti nello schermo vista live, come illustrato di seguito.

	XX-XXXXX-XX
SN	XXXXXXXX
ADDRESS	0
COM FORMAT	2400,8,1
PROTOCOL	SELF ADAPTIVE
FIRMWARE	X.XX
HARDWARE	X.XX
BUILD DATE	XX XX XX

Figure 2-1 Informazioni di sistema

Table 2-1 Descrizioni delle informazioni di sistema

Info sistema	Descrizione
SN	Il numero di serie della speed dome, dato univoco.
INDIRIZZO	L'indirizzo di comunicazione predefinito della speed dome.
Formato COM	Le impostazioni di comunicazione della speed dome, tra cui baudrate (2400 per impostazione predefinita), bit di dati (8 per impostazione
PROTOCOLLO	Per la comunicazione con altri dispositivi.
FIRMWARE	La versione del firmware.
HARDWARE	La versione dell'hardware.
DATA BUILD	La data di compilazione del software.



- L'indirizzo e la baudrate della speed dome devono corrispondere alle impostazioni nei dispositivi di controllo.
- Le speed dome è auto-adattabile ai protocolli PELCO-D, PELCO-P e PRIVATE-Code.

## 2.2 Operazioni di base

La speed dome può essere azionata tramite un dispositivo di controllo, tra cui tastiera di controllo, DVR, DVS, ecc. In questo manuale verrà utilizzato come esempio l'accesso alla speed dome tramite browser web.

### Panoramica e inclinazione:

Fare clic sulle frecce per controllare i movimenti pan e tilt della speed dome.

### Zoom:

Fare clic su **ZOOM+** e **ZOOM-** per controllare lo zoom.

### Fuoco:

Fare clic su **FOCUS+** e **FOCUS-** per regolare il fuoco.

### Diaframma:

Fare clic su **IRIS+** e **IRIS-** per regolare l'apertura.

## 2.3 Preset predefiniti

### Scopo:

La sezione elenca i preset definiti dal sistema con funzioni speciali. Questi preset non possono essere modificati ma solo richiamati attraverso un dispositivo di controllo, ad esempio un browser web o un DVS. Per richiamare in remoto i preset definiti predefiniti, è possibile selezionare il numero di preset dall'elenco nel pannello di controllo PTZ. Fare riferimento alla tabella seguente per maggiori dettagli.

Ad esempio, il preset 99 è "Avvia scansione automatica". Richiamando il preset 99, la speed dome avvia la funzione di scansione automatica.

Table 2-2 Preset predefiniti

Preset numero	Funzione	Preset numero	Funzione
33	Capovolgimento automatico	92	Abilita limiti
34	Torna a posizione iniziale	93	Imposta limiti manuali
35	Ronda 1	94	Riavvio remoto
36	Ronda 2	95	Accesso al Menu principale
37	Ronda 3	96	Interrompi scansione
38	Ronda 4	99	Avvia scansione automatica
39	Attiva filtro infrarossi	100	Avvia scansione verticale
40	Disattiva filtro infrarossi	101	Avvia scansione orizzontale
41	Percorso 1	102	Ronda 5
42	Percorso 2	103	Ronda 6

Preset numero	Funzione	Preset numero	Funzione
43	Percorso 3	104	Ronda 7
44	Percorso 4	105	Ronda 8
46	Abilita ronda veloce		

## 2.4 Display on-screen

La speed dome visualizza sullo schermo le seguenti informazioni:

**Rapporto zoom:** Indica il livello di ingrandimento. Il formato è ZXXX. XXX è il livello di zoom.

**Angolo PT:** Visualizza la direzione di panoramica e inclinazione, in formato NEXXX/TXXX. NE seguito da XXX indica i gradi in direzione nord-est, mentre la T seguita con XXX indica i gradi di inclinazione.

**Allarme:** Quando un allarme (viene attivato, verranno visualizzate le informazioni corrispondenti.

**Data/Ora:** Visualizzata come giorno/mese/anno/giorno della settimana/ore/minuti. Supporta il formato 24 ore.

**Etichetta preset:** Dopo aver richiamato il preset configurato, il relativo numero viene visualizzato quando l'obiettivo si sposta nel punto definito dal preset.

**Zona:** Visualizza il titolo della zona.

**Indirizzo:** Visualizza l'indirizzo della speed dome.

**Tasso di errore:** Visualizza il tasso do errore della speed dome.

**Ventola e riscaldatore:** Visualizza le informazioni di temperatura della speed dome.

## Chapter 3 Utilizzo del menu



- L'interfaccia delle speed dome può variare in base al modello. fare riferimento all'effettiva interfaccia.
- È possibile fare clic sui tasti freccia sinistra e destra nel pannello di controllo PTZ tramite il browser web del DVR per accedere alla pagina successiva o tornare alla pagina precedente del sottomenu, quando sono disponibili più pagine.

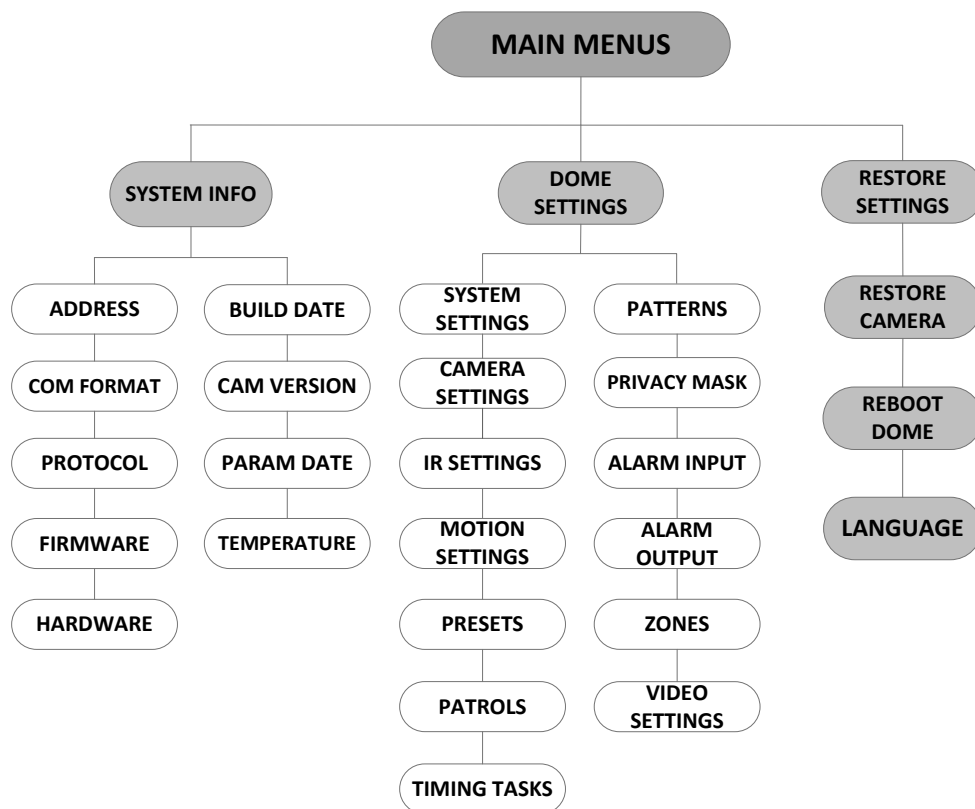


Figure 3-1 Struttura del menu

### Operazioni preliminari:

È possibile azionare la speed dome con il menu OSD, collegandosi in remoto da un DVR o un DVS (encoder).

### Seguono alcuni esempi per l'accesso al menu della speed dome:

- Accedere al menu premendo i tasti: **PTZ** -> **REC** -> **9** -> **5** sul pannello frontale del DVR.
- Accedere al menu premendo i tasti: **CALL** -> **9** -> **5** -> **ENTER** sulla tastiera.
- Accedere al menu tramite il browser web di un DVR/DVS.

In questo capitolo verranno trattati i comandi da menu tramite il browser web di un DVR.

## 3.1 Accesso e utilizzo del menu

Per accedere al menu principale:

**Passaggi:**

1. Collegare i cavi video e RS-485 della speed dome a un DVR.
2. Accedere al DVR tramite il browser web.
3. Visualizzare il video live della speed dome.
4. Per i protocollo PELCO-P/D e altri protocolli PTZ privati, richiamare il preset 95 dall'elenco del preset del pannello di controllo PTZ del DVR.

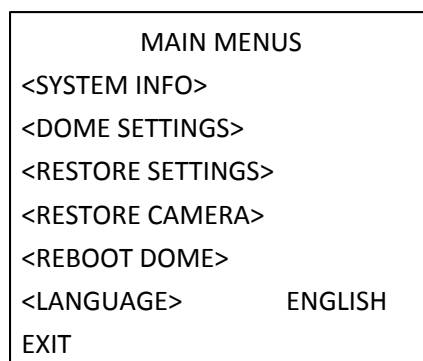


Figure 3-2 Menu principale

**Per spostare il cursore e utilizzare il menu:**

- Spostare il cursore su/giù: Per spostare il cursore in alto e in basso, nella pagina vista live del browser web, fare clic su pulsanti freccia su/giù o **FOCUS+** e **FOCUS-** nel pannello di controllo PTZ.
- Accedere/Uscire: Nella pagina live view del browser web, fare clic su **IRIS+** per accedere a un sottomenu; spostare il cursore su **Esci** e fare clic su **IRIS+** per uscire.

**Per modificare il valore di un parametro:****Passaggi:**

1. Spostare il cursore all'elemento e fare clic su **IRIS+**. La forma del cursore cambia.
2. Fare clic sulle frecce su/giù o destra/sinistra nel pannello di controllo PTZ per scegliere il valore dell'elenco di valori selezionabili.
3. Premere **IRIS+** per confermare la modifica oppure fare clic su **IRIS-** per annullare e ripristinare il valore originale. La forma del cursore cambia nuovamente.

## 3.2 Configurazione delle informazioni sul sistema

### 3.2.1 Controllo delle informazioni sul sistema

**Scopo:**

Il menu Informazioni di sistema visualizza le informazioni correnti della speed dome, tra cui modello, indirizzo, protocollo, ecc. Le informazioni riportate su questo sottomenu sono simili a quelle mostrate dopo l'azione di accensione. Fare riferimento alla *sezione 2.1* per maggiori dettagli.

Accedere al menu di visualizzazione delle informazioni di sistema:

**MENU PRINCIPALE > INFO DI SISTEMA**

SYS INFO		SYS INFO	
	XX-XXXXX-X	CAM VERSION	X.XX
ADDRESS	0	PARAM DATE	X XX XX
COM FORMAT	2400,8,1	TEMPERATURE	38
PROTOCOL	SELF ADAPTIVE		
VERSION	1.00		
HARDVERSION	1.00		
BUILD DATE	13 04 01		
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-3 Informazioni di sistema



- Le informazioni in questo menu non possono essere modificate.
- La temperatura si riferisce alla temperatura interna della speed dome.

### 3.2.2 Configurazione dei parametri di sistema

#### Scopo:

È possibile controllare e modificare le informazioni di sistema relative a indirizzo software, baudrate, ora di sistema, ecc., nel menu impostazioni informazioni di sistema.

#### MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > IMPOSTAZIONI DI SISTEMA

SYSTEM SETTINGS		SYSTEM SETTINGS		SYSTEM SETTINGS	
SOFT ADDRESS	1	ANGLE ZERO		PROTOCOL STATUS	OFF
SET SOFT ADDR	OFF	<DISPLAY SETTINGS>		PROTOCOL	AUTO MATCH
SOFT BAUDRATE	2400	HEAT CONTROL	TEMP	485 CHECK	AUTO
SET SOFT BAUD	OFF	FAN CONTROL	TEMP	MEMORY TIME	180S
BROADCAST ADDR	ON	EIS SETTINGS	OFF	COAXIAL CONTROL	ON
PELCO CHECKSUM	ON	EIS LEVEL	N/A	PROTOCOL-C	AUTO
SYSTEM TIME		PRESET FOCUS	OFF		
BACK	EXIT	BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-4 Impostazioni delle informazioni di sistema



È possibile fare clic sui tasti freccia sinistra e destra nel pannello di controllo PTZ tramite il browser web dell'encoder per accedere alla pagina successiva o tornare alla pagina precedente del sottomenu, quando sono disponibili più pagine.

#### ◆ Impostazioni dell'indirizzo della dome

##### Per impostare l'indirizzo software della speed dome

Se **IMPOSTA INDIRIZZO SOFT** è impostato su **ON**, l'indirizzo software è l'indirizzo da utilizzare per collegare la speed dome. L'indirizzo può essere compreso tra 1 e 255;

Se **IMPOSTA INDIRIZZO SOFT** è impostato su **OFF**, l'indirizzo hardware impostato via DIP Switch è l'indirizzo da utilizzare per collegare la speed dome.



- ◆ Prima di impostare l'indirizzo software della speed dome, è necessario verificare che sia all'interno dell'intervallo del dispositivo di controllo (ad es. il DVR).
- ◆ Dopo aver abilitato/disabilitato l'indirizzo soft, la speed dome si riavvierà automaticamente per attivare le impostazioni.

#### Per impostare l'indirizzo broadcast della speed dome

Quando **INDIRIZZO BROADCAST** è impostato su **ON**, il dispositivo di controllo con indirizzo 0 potrà controllare la speed dome indipendentemente dall'indirizzo.

#### ◆ Impostazioni della baud rate

Se **IMPOSTA BAUD SOFT** è impostato su **ON**, la baud rate software è la velocità di trasmissione valida per la speed dome, selezionabile tra 2400, 4800, 9600 e 19200.

Se **IMPOSTA BAUD SOFT** è impostato su **OFF**, la baud rate deve essere impostata tramite DIP switch.



Dopo aver abilitato/disabilitato la baudrate software, la speed dome si riavvierà automaticamente per attivare le impostazioni.

#### ◆ Checksum PELCO

Il CHECKSUM PELCO è utilizzato per i protocolli Pelco-P e Pelco-D. Se il video va a scatti o non funziona correttamente, è possibile impostare il **CHECKSUM PELCO** su **ON** per migliorare la qualità video.

#### ◆ Configurazione dell'ora di sistema

- (1) Spostare il cursore su **ORARIO SIS** con le frecce e fare clic su **IRIS+** per accedere.
- (2) Fare clic sulle frecce destra/sinistra per posizionare il cursore sull'elemento specifico (anno/mese/giorno o ore/minuti/secondi) di cui si desidera modificare il valore.
- (3) Fare clic sulle frecce su/giù per aumentare/diminuire il valore.
- (4) Fare clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire.

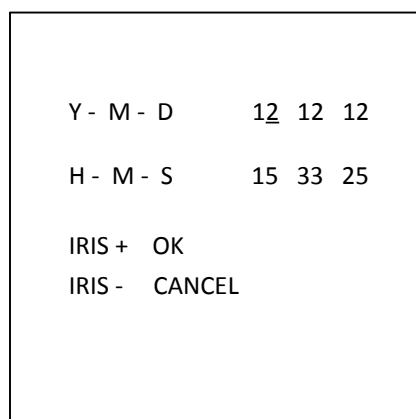


Figure 3-5 Imposta l'ora di sistema



### ◆ Configurazione Angolo Zero

#### Scopo:

È possibile definire l'angolo zero della speed dome nel sottomenu **ANGOLO ZERO**.

#### Passaggi:

- (1) Spostare il cursore su **ANGOLO ZERO** con i tasti freccia e fare clic su **IRIS+** per accedere.
- (2) Fare clic sulle frecce sinistra/destra/su/giù per regolare l'angolazione della speed dome.
- (3) Fare clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire.

### ◆ Impostazioni schermo

#### Scopo:

È possibile attivare o disattivare la visualizzazione sullo schermo di movimenti PTZ, allarmi, tempo, preset, zona, indirizzo, tasso di errore e ventola/temperatura, ecc.

#### Passaggi:

- (1) Spostare il cursore su **IMPOSTAZ. SCHERMO** con le frecce e fare clic su **IRIS+** per accedere.
- (2) Spostare il cursore sull'elemento di destinazione e fare clic su **IRIS+**, poi fare clic sulle frecce su/giù per impostare ciascuna modalità di visualizzazione su **ON** od **OFF** e definire ogni tempo di visualizzazione in 2 secondi, 5 secondi o 10 secondi.
- (3) Fare un clic su **IRIS+** per salvare le impostazioni.



Se si attiva il menu OSD per **RAPPORTO ZOOM** e **ANGOLO P/T**, durante la chiamata un preset, il relativo numero verrà visualizzato sullo schermo finché compare l'inquadratura preimpostata.

DISPLAY SETTINGS		DISPLAY SETTINGS	
ZOOM RATIO	ON	ADDRESS	OFF
P/T ANGLE	ON	ERROR RATE	OFF
ALARM	OFF	FAN/HEAT	OFF
TIME	ON		
PRESET LABEL	ON		
ZONE	OFF		
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-6 Impostazioni schermo

La speed dome mostra la direzione di visualizzazione quando si impartisce una rotazione manuale.

Table 1-1 Visualizzazione della direzione

Display	N	NE	E	SE	S	SW	W	NW
Indicazione	Nord	Nord-est	Est	Sud-est	Sud	Sud-ovest	Ovest	Nord-ovest



La direzione nord è riferita all'angolo zero.

### ● Configurazione dei parametri di temperatura

È possibile impostare il **CONTROLLO TEMPERATURA** su **TEMP** (controllato dalla temperatura), **ON** o **OFF**.

- **Configurazione dei parametri della ventola**

È possibile impostare il **CONTROLLO VENTOLA** su **TEMP** (controllato dalla temperatura), **ON** o **OFF**.

- **Configurazione EIS (Electronic Image Stabilization)**

È possibile impostare la **FUNZIONE EIS** su **ON** o **OFF**, e impostare il **LIVELLO EIS** su 0-3.



Il livello EIS selezionabile varia secondo i diversi modelli di telecamera.

- **Messa a fuoco diretta al preset**

È possibile impostare la funzione di fuoco diretto al su **ON/OFF** nel sottomenu **DFOCUS PRESET**.

- **Impostazioni protocollo e RS-485**

- ◆ Selezionare il protocollo.

Scegliere il protocollo **PROTOCOL** dal sottomenu. È possibile configurarlo su **AUTO MATCH**, **PELCO-P**, **PELCO-D**, o **HIKVISION**. Con **AUTO MATCH**, il protocollo auto adattivo.

- ◆ Impostare lo stato del protocollo.

Impostare lo **STATO PROTOCOLLO** su **ON** per abilitare il protocollo definito dall'utente.

- ◆ Abilitare la diagnostica della configurazione RS-485.

È possibile impostare **CONTROLLO 485** su **ON** o **AUTO** per una diagnosi automatica della configurazione RS-485. Se la configurazione non è corretta, verrà generato un avviso. Se si imposta il valore su **AUTO**, la diagnosi si arresterà automaticamente se non rileva alcun errore.

- **Impostazioni della memoria all'accensione**

La dome può recuperare il suo precedente stato PTZ dopo il riavvio a causa di un'interruzione dell'alimentazione in cui si era fermata in una posizione per un periodo di tempo superiore a quanto definito. È possibile impostare il tempo di memoria su 10S, 30S, 60S, 180S e 300S.

- **Controllo coassiale**

La funzione di trasmissione si coassiale può essere abilitata per trasmettere il segnale RS485 con il segnale video lungo il cavo BNC. Se il dispositivo di codifica collegato supporta la trasmissione coassiale, il cavo RS485 non sarà necessario.

Passaggi:

- 1) Abilitare la funzione di controllo coassiale impostando l'opzione **CONTROLLO COASSIALE** su **ON**.
- 2) Selezionare il protocollo di controllo coassiale, tra **HIK-C**, **PELCO-C** e **AUTO**.



Il protocollo di trasmissione del dispositivo di codifica collegato deve essere lo stesso quello della speed dome, per supportare la trasmissione coassiale.

## 3.3 Configurazione dei parametri immagine

### 3.3.3 Configurazione dei parametri della telecamera

**Scopo:**

È possibile impostare i parametri della telecamera, tra cui la messa a fuoco, velocità dell'otturatore, diaframma, ecc.

Accedere al menu delle impostazioni dei parametri della telecamera:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > IMPOSTAZIONI TELECAMERA**

CAMERA		CAMERA		CAMERA		CAMERA		CAMERA	
FOCUS	AF	BLC/WDR	OFF	WB MODE	AUTO	MIN. ZOOM LIMIT	2.0	GAIN LIMIT	15
ZOOM LIMIT	22	BLC LEVEL	N/A	RED	210	CHROMA SUPPRESS	1	DEFOG	OFF
ZOOM SPEED	HIGH	EXP MODE	AUTO	BLUE	150	SATURATION	1	INIT LENS	OFF
SLOW SHUTTER	ON	IRIS	10	IMAGE FLIP	OFF	CONTRAST	OFF		
DAY/NIGHT	AUTO	SHUTTER	50	FOCUS LIMIT	1M	SCENE MODE	INDOOR		
D/N SENSITIVITY	1	GAIN	N/A	2D DNR	1	HLC	ON		
SHARPNESS	8	EXPOSURE COMP	7	3D DNR	2	SHARPNESS COMP	15		
BACK	EXIT	BACK	EXIT	BACK	EXIT	BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-7 Impostazioni telecamera

**Attività 1:** Configurare le impostazioni di messa a fuoco.

- Impostazione del Modo fuoco

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **FUOCO** con le frecce e fare clic su **IRIS+** per accedere.
- (2) Fare clic sulle frecce su/giù per impostare la modalità di messa a fuoco su **AF**, **MF** o **HAF**.
  - AF** (Auto-focus): L'obiettivo rimane a fuoco durante i movimenti PTZ.
  - MF** (Manual Focus): È necessario regolare il fuoco manualmente con **Focus +** e **Focus-**.
  - HAF** (Half-auto Focus): La speed dome mette a fuoco automaticamente solo dopo avere effettuato un movimento di panoramica, inclinazione e zoom.
- (3) Fare clic su **IRIS+** per salvare le impostazioni.

- Impostazione del Limite di messa a fuoco

**Scopo:**

Questa funzione viene utilizzata per limitare la distanza di messa a fuoco minima. È possibile configurare il limite di messa a fuoco a distanza maggiore quando il target è lontano, per evitare che la speed dome metta a fuoco oggetti più vicini; o configurare il limite di messa a fuoco a distanza minore quando il target è vicino alla speed dome, per evitare che metta a fuoco oggetti più lontani.

È possibile impostare **LIMITE FUOCO** su **1CM, 30CM, 1M, 3M, 5M** e **AUTO** per fare in modo che la speed dome metta a fuoco il target desiderato.



Il valore di limite di messa a fuoco varia a seconda dei modelli di speed dome.

**Attività 2:** Configurare le impostazioni di zoom.

- Impostazione del Limite di zoom

**Scopo:**

Il limite di zoom è una limitazione definita dall'utente della quantità di zoom (Quantità Zoom = zoom ottico × digitale). Se si imposta il limite dello zoom al valore minimo, lo zoom digitale non sarà valido e lo zoom ottico raggiungerà il valore massimo. Se si imposta il limite dello zoom su un valore minore, verrà attivato lo zoom digitale.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **LIMITE ZOOM** con le frecce e fare clic su **IRIS+** per accedere.
- (2) Fare clic sulle frecce su/giù per scegliere il limite tra 23, 46, 92, 184 e 368.
- (3) Fare clic su **IRIS+** per confermare.



Se si imposta il **LIMITE ZOOM** sul valore minimo 22, verrà disabilitata la funzione di zoom digitale, e la funzione di zoom ottico sarà al suo valore massimo.

- Configurare la velocità di zoom.

**Scopo:**

È possibile definire la velocità con cui l'obiettivo passa da zoom full wide a zoom ottico.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **VELOCITÀ ZOOM** con le frecce e fare clic su **IRIS+** per accedere.
- (2) Fare clic sulle frecce su/giù per selezionare la velocità di tra **ALTA** (predefinita), **MEDIA** e **BASSA**.
- (3) Fare clic su **IRIS+** per confermare.

**Attività 3:** Configurare la modalità Giorno/Notte.

Ci sono due parametri disponibili per la configurazione della modalità giorno/notte.

- (1) Filtro infrarossi. Può essere impostato su **AUTO, GIORNO** o **NOTTE**.

**AUTO:** La speed dome commuta automaticamente dalla modalità bianco e nero (notte) a colore (giorno) in base alle condizioni di luce. È la modalità predefinita.

**NOTTE (B/W):** È possibile commutare il filtro IR in modalità bianco e nero per aumentare la sensibilità dell'obiettivo in condizioni di scarsa luminosità

**GIORNO (Colore):** È possibile passare alla modalità GIORNO in condizioni di luce normali.



- In questo menu è possibile impostare il valore **GIORNO/NOTTE**, e richiamare il preset 39 per impostare la modalità del filtro IR su modalità **GIORNO** e richiamare il preset 40 per impostarla su modalità **NOTTE**.
- Il valore **NOTTE/GIORNO** non può essere configurato quando l'illuminatore IR è attivato.

(2) Sensibilità D/N . La sensibilità G/N è il livello di luce per la commutazione della modalità G/N automatica. Come una soglia, il filtro IR commuta tra giorno e notte quando la condizione di luce raggiunge il livello di G/N definito dall'utente.



L'opzione sensibilità G/N varia in base al modello id telecamera. Alcuni modelli non supportano la sensibilità G/N personalizzata.

**Attività 4:** Configurare il livello di nitidezza.

La funzione nitidezza può aumentare il guadagno dell'immagine e rendere più marcati i contorni nell'immagine, per migliorare i dettagli delle foto. Il livello di **NITIDEZZA** varia tra 0 e 15.

**Attività 5:** Configurare BLC e WDR.

Ci sono due parametri disponibili per la configurazione BLC e WDR in questo menu.

- (1) **BLC/WDR.** È possibile selezionare **ON** o **OFF** per abilitare o disabilitare le funzioni.
- (2) **LIVELLO BLC.** È possibile regolare manualmente il livello di compensazione del controllo luce.



La configurazione del livello BLC varia secondo i diversi modelli di telecamera. Alcuni modelli non supportano il livello BLC personalizzato.

**Attività 6:** Configurazione di diaframma, guadagno e velocità dell'otturatore

● **Impostare la modalità di esposizione**

**Scopo:**

La modalità AE definisce la priorità di diaframma, otturatore e guadagno mentre la speed dome regola la luminosità della vista live. È possibile modificare la modalità nel sottomenu **MODO EXP.**

**AUTO:** Diaframma, otturatore e guadagno automatici. La speed dome regola automaticamente i valori in risposta alle condizioni di luce. È la modalità predefinita.

**DIAFRAMMA:** Valore diaframma personalizzato, otturatore e guadagno automatici. È la modalità priorità diaframma. Se si sceglie la modalità **IRIS**, definire il valore di diaframma secondo i contenuti correlati in questa sezione.

**OTTURATORE:** Velocità otturatore personalizzata, diaframma e guadagno automatici. È la modalità priorità otturatore. Se si sceglie la modalità **OTTURATORE**, definire il valore della velocità otturatore secondo i contenuti correlati in questa sezione.

**MANUALE:** Diaframma, guadagno e otturatore personalizzati. Se si sceglie la modalità **MANUALE**, definire i valori di diaframma, guadagno e velocità otturatore secondo i contenuti correlati in questa sezione.

### ● Impostare il valore per il diaframma

Il valore **DIAFRAMMA** misura la quantità di luce che entra nell'obiettivo. È possibile impostare il valore di diaframma tra 0 e 17 in risposta alle mutevoli condizioni di luce.



Il diaframma è completamente sul valore 0 e completamente aperto su 17.

### ● Impostare il guadagno

1. Valore di guadagno. Il valore di guadagno indica il grado di amplificazione del segnale immagine originale. Questo valore può essere impostato tra 0 e 15.

2. Limite guadagno. A valori di guadagno maggiori corrisponde un maggior rumore nell'immagine. È possibile impostare il valore di guadagno massimo tra 0 e 15 per limitare l'escursione del guadagno e controllare il rumore nell'immagine.



È necessario impostare **GIORNO/NOTTE** su modalità **GIORNO** o **NOTTE** e impostare la **MODALITÀ EXP** su **MANUALE** prima di regolare il valore di guadagno.

### ● Impostare l'otturatore

#### **Scopo:**

La velocità dell'otturatore elettronico controlla la quantità di luce che entra nell'obiettivo in un'unità di tempo (un secondo). È possibile configurare manualmente la velocità dell'otturatore della speed dome, e attivare anche la funzione slow shutter per condizioni di scarsa illuminazione.

(1) Velocità otturatore. A valori di **OTTURATORE** maggiori (maggiore velocità dell'otturatore) corrisponde una minore quantità di luce penetrata al secondo e un'immagine maggiormente scura. I valori ammessi sono 1, 2, 4, 8, 15, 30, 50, 125, 180, 250, 500, 1000, 2000, 4000 o 10000.



La X indica che la velocità dell'otturatore è 1/X di secondo. A valori di **OTTURATORE** maggiori (maggiore velocità dell'otturatore) corrisponde una minore quantità di luce penetrata al secondo e un'immagine maggiormente scura.

(2) Slow shutter. Impostando **SLOW SHUTTER** su **ON**, la velocità dell'otturatore può rallentare automaticamente per estendere il tempo di esposizione in caso di scarsa illuminazione, per ottenere l'immagine più chiara.

**Attività 7:** Configurare la compensazione dell'esposizione.

**COMP ESPOSIZIONE** varia tra 0 e 14. Il valore predefinito è 7. È possibile regolare questo valore per aumentare la luminosità dell'immagine.

**Attività 8:** Configurare il bilanciamento del bianco.

È possibile impostare **MODO WB** su **AUTO**, **INTERNI**, **ESTERNI**, **AUTODEF** (definito automaticamente), **ATW** (auto-tracking) e **HAUTO** (half-auto).

**AUTO:**

In modalità Auto, la dome regola automaticamente il bilanciamento colore in accordo con la temperatura colore corrente.

**INTERNI, ESTERNI:**

Queste due modalità sono rispettivamente per uso al chiuso e all'aperto.

**AUTODEF:**

In questa modalità è possibile regolare la temperatura colore manualmente per soddisfare specifiche esigenze.



In modalità **AUTODEF** è necessario regolare manualmente i valori **ROSSO** e **BLU**.

**ATW:**

In modalità ATW, il bilanciamento del bianco viene costantemente regolato in tempo reale sulla temperatura del colore dell'illuminazione della scena.

**HAUTO:**

Selezionando questa modalità, l'immagine visualizzata regola automaticamente il bilanciamento colore in accordo con la temperatura colore corrente.

**Attività 9:** Configurare il capovolgimento dell'immagine.

Attivando la funzione **CAPOVOLGI IMMAGINE** l'immagine viene capovolta orizzontalmente, come riflessa in uno specchio.

**Attività 10:** Configurare INIZ OBIETTIVO.

È possibile attivare **INIZ OBIETTIVO** per attivare l'inizializzazione spontanea dell'obiettivo al fine di garantirne il normale funzionamento.

**Attività 11:** Configurare la riduzione del rumore.

Per ridurre il rumore dell'immagine, è possibile impostare il valore **2D DNR** e **3D DNR** rispettivamente. A valori maggiori, corrisponde un minore rumore in ambienti scarsamente illuminati. È anche possibile disattivare la funzione impostando il valore su OFF.

**Attività 12:** Configurare la qualità dell'immagine.

● **Limite zoom minimot**

Impostare il valore **MIN. LIMITE ZOOM** su **ON** per limitare lo zoom minimo dell'obiettivo.



La funzione di limite di zoom minimo è supportata da alcuni modelli di speed dome.

● **Soppressione della cromaticità**

Impostare su **ON** per sopprimere il rumore colore in modo da ottenere un'immagine chiara e di alta qualità in ambienti scarsamente illuminati.



La funzione di soppressione della cromaticità è supportata da alcuni modelli di speed dome.

- **Saturazione**

La saturazione indica la luminosità del colore. Maggiore è la saturazione, più luminoso è il colore.



La funzione di saturazione è supportata da alcuni modelli di speed dome.

- **Modo ripresa**

Selezionare la modalità di ripresa su **INTERNI** o **ESTERNI**, e le impostazioni predefinite dell'immagine verranno modificate in base alla modalità di ripresa selezionata.

- **Contrasto**

Il contrasto è la differenza tra le parti più scure e più chiare dell'immagine.



La funzione di contrasto è supportata da alcuni modelli di speed dome.

- **HLC (Compensazione alte luci)**

Impostare il valore di **HLC** per schiarire la zona più scura e scurire la zona delle alte luci dell'immagine. Più alto è il valore, più forte sarà l'effetto.



La funzione HLC è supportata da alcuni modelli di speed dome.

- **Compensazione della nitidezza**

Impostare il valore di **COMP NITIDEZZA** per regolare automaticamente la nitidezza dell'immagine e ottenere un'immagine nitida. Più alto è il valore, più forte sarà l'effetto.

**Attività 13:** Configurare i parametri di antiappannamento.

In presenza di nebbia nell'immagine, è possibile attivare questa funzione ottenere un'immagine nitida.

### 3.3.4 Configurazione delle Maschere privacy

**Scopo:**

Una maschera privacy consente di coprire alcune aree del video live per escluderle dalla registrazione o visualizzazione. Le aree mascherate possono spostarsi con i movimenti di panoramica/inclinazione e regolando automaticamente la loro dimensione in base al livello di zoom avanti e indietro.

**Passaggi:**

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di configurazione della maschera di privacy:  
**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > MASCHERA PRIVACY**



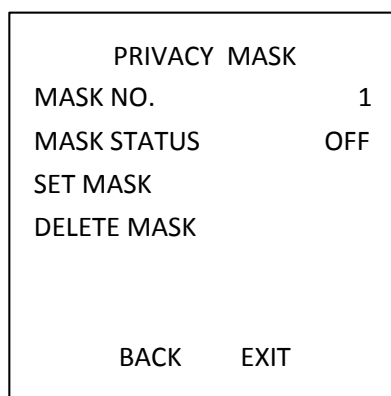


Figure 3-8 Menu di configurazione della Maschera Privacy

2. Selezionare il numero della maschera privacy:

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **NR. MASCHERA** e fare clic su **IRIS+** per entrare in modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce su e giù per selezionare il numero della maschera da configurare.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare e uscire dalla modalità di modifica.



Il numero delle maschere privacy configurabili varia in base ai modelli di telecamera.

3. Configurare la posizione e le dimensioni della maschera privacy.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore per **IMPOSTA VUOTO** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica, come illustrato nella figura seguente. La maschera di privacy è visibile nella finestra live.

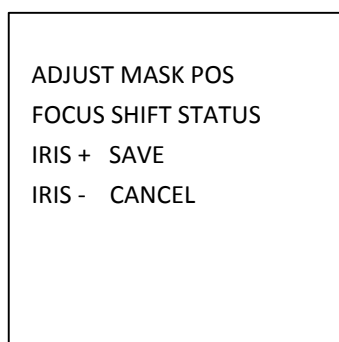


Figure 3-9 Impostare la maschera Privacy

- (2) Sullo schermo compare il messaggio *REGOLARE POS MASCHERA*. Fare clic sulle frecce per regolare la posizione della maschera privacy nell'inquadratura.
- (3) Fare clic su **FOCUS+** per visualizzare il messaggio *REGOLARE DIMENSIONE MASCHERA*. Fare clic sulle frecce su/giù per aumentare o diminuire l'altezza della maschera e fare clic sulle frecce destra/sinistra per aumentare o diminuire la larghezza della maschera. Fare clic su **IRIS+** per salvare le impostazioni e tornare al menu precedente; la maschera diventa grigia.
- (4) Per modificare la maschera configurata, fare clic su **IRIS+** per accedere al menu **IMPOSTA MASCHERA** e fare clic su **IRIS+** per modificarla.



L'escursione dell'inclinazione per le maschere privacy varia tra 0° e 70°.

4. Abilitare o disabilitare la funzione Maschere Privacy.

Spostare il cursore su **STATO VUOTO**. Fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica e utilizzare le frecce su e giù per impostare **ON** od **OFF**.



Se non è stata configurata alcuna maschera privacy, non è possibile impostare lo stato su **ON**.

5. Eliminare la maschera di privacy.

Per eliminare tutte le maschere privacy configurate accedere al menu **ELIMINA MASCHERA**.

### 3.3.5 Configurazione dello standard di output

#### **Scopo:**

Lo standard di uscita video, tra cui risoluzione e frame rate, può essere cambiato in base ai requisiti.

#### **Passaggi:**

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di Impostazioni video:  
**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > IMPOSTAZIONI VIDEO**
2. Spostare il cursore su **STANDARD VIDEO** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
3. Fare clic sulle frecce su e giù per selezionare lo standard video desiderato.
4. Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare e uscire dalla modalità di modifica.

### 3.3.6 Configurazione dei parametri IR



Le impostazioni dei parametri IR sono supportate solo dalle speed dome IR.

#### **Scopo:**

È possibile configurare i parametri IR, compreso controllo sensibilità IR, corrente LED n/m, altezza di riferimento, zoom di riferimento e controllo LED, controllo ventola, ritardi, controllo termico e correzione IR, ecc.

Accedere al sottomenu dei parametri LED:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > IMPOSTAZIONI IR**

IR SETTINGS	
SENSITIVITY	MEDIUM
N/M LED CURRENT	8
FAR LED CURRENT	8
ZOOM LIMIT	4
IR CONTROL	AUTO
SWITCH DELAY(S)	2
BACK	EXIT

Figure 3-10 Impostazioni IR

- Impostare la sensibilità del LED IR.  
È possibile impostare la **SENSIBILITÀ** su **ALTA**, **MEDIA**, o **BASSA**.
- Impostare il livello di corrente del LED IR.  
CORRENTE LED N/M e CORRENTE LED FAR si riferiscono ai livelli di corrente rispettivamente del LED IR near/middle e del LED IR far. I valori ammessi sono compresi tra **1~10**.
- Impostare i parametri di commutazione del LED IR.
  - ◆ **LIMITE ZOOM**  
Quando la percentuale di zoom supera il limite, viene commutato il LED IR a lunga distanza (far); quando è inferiore al limite viene commutato il LED IR a distanza media/ravvicinata (near/medium).
  - ◆ **CONTROLLO IR**  
Il Controllo LED può essere impostato su **TUTTO ON** (attiva tutti i LED IR), **LONTANO ON** (attiva il LED IR a lunga distanza), **VICINO ON** (attiva il LED IR a distanza media/ravvicinata), **AUTO** (attiva il LED IR automaticamente in base alla luce ambiente), **ICR** (regola la modalità di funzionamento del LED IR secondo l'ICR), e **CHIUSO** (Disattiva il LED IR).
- Impostare il ritardo di commutazione del LED IR.  
Il **RITARDO COMMUTAZIONE (S)** si riferisce al ritardo tra la commutazione del LED IR a lunga distanza e quello a distanza media/ravvicinata.

## 3.4 Configurazione dei parametri del controllo PTZ

### Scopo:

È possibile configurare i movimenti di panoramica, inclinazione e zoom e configurare le funzioni di controllo PTZ inclusi preset, ronde, percorso, ecc., per le speed dome.

### 3.4.1 Configurazione dei parametri PTZ

Accedere al menu di configurazione PTZ:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > IMPOSTAZIONI MOVIMENTI**

MOTION		MOTION	
AUTO FLIP	ON	PRESET SPEED	4
PROPORTIONAL PAN	ON	ENABLE LIMIT	OFF
PARK TIME	5	LIMITS SETTING	
PARK ACT	NONE	CLEAR LIMITS	
SCAN SPEED	28	SET ELEVATION	ON
IMAGE FREEZING	OFF		
DOME SPEED	6		
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-11 Configurazione PTZ

### ● Capovolgimento automatico

In modalità di tracciamento manuale, quando un oggetto passa direttamente sotto la dome, il video viene automaticamente ribaltato di 180 gradi in orizzontale per mantenere la continuità di rilevazione.



**CAPOVOLGI AUTO** è impostato su **ON** per questa speed dome come predefinito e non è possibile personalizzare questa impostazione.

### ● Panoramica proporzionale

Quando la speed dome ha effettuato uno zoom avanti o indietro, è possibile attivare la funzione di panoramica proporzionale per ridurre o aumentare la velocità di spostamento orizzontale e verticale in base alla quantità di zoom. Questa funzione consente alla speed dome di tracciare oggetti a una velocità adeguata, durante uno zoom avanti o zoom indietro.

È possibile selezionare **PANORAMICA PROPORZIONALE** su **ON** o su **OFF** per abilitare o disabilitare la funzione.



Questa funzione viene attivata automaticamente durante l'impostazione dei percorsi.

### ● Ritardo parcheggio e azioni

#### Scopo:

La speed dome può essere configurata per effettuare automaticamente una sequenza predefinita dopo-parcheggio (scansione, preset, ronda, percorso ecc.) dopo un periodo di inattività (tempo di parcheggio).

È possibile impostare **RITARDI PARCH.** tra 5 e 720 secondi e impostare l'azione correlata (**AZIONE PARCHEGGIO**) come preset 1-8, percorso 1-5, ronda 1-10, scansione orizzontale, verticale, scansione panoramica, modalità giorno, modalità notte o nessuno.



Se dopo il tempo di parcheggio non viene ricevuto alcun segnale di controllo nelle circostanze seguenti, non verrà eseguita alcuna azione: nel processo di esecuzione delle azioni della dome richiamando preset speciali; o in fase di esecuzione di azioni di collegamento allarme esterno.

### ● Fermo immagine su preset

Questa funzione consente alla vista live di commutare direttamente dall'inquadratura corrente a un'altra inquadratura definita da un preset, senza mostrare le zone tra queste due posizioni. La funzione riduce l'utilizzo della larghezza di banda in una rete digitale, proteggendo anche la privacy delle zone centrali.

È possibile selezionare **FERMO IMMAGINE PRESET** su **ON** o su **OFF** per abilitare o disabilitare la funzione.



La funzione varia secondo i diversi modelli di telecamera.

### ● Velocità PTZ

#### **Scopo:**

È possibile definire la velocità dei movimenti della dome.

- (1) **VELOCITÀ DOME:** La velocità di movimento manuale della dome può essere impostata tra 1 e 10.
- (2) **VELOCITÀ SCANSIONE:** La velocità di scansione definisce i gradi di movimento al secondo per scansione orizzontale, scansione verticale e scansione panoramica. La velocità di scansione è regolabile da livello 1 a livello 40 e a livelli maggiori corrisponde una velocità di scansione maggiore.
- (3) **VELOCITÀ PRESET:** La velocità di richiamo di un preset può essere impostata tra 1 e 8. Il livello più alto corrisponde alla velocità massima di richiamo di un preset.

### ● Impostazione dei limiti

#### **Scopo:**

I limiti sono posizioni configurabili dall'utente che limitano lo spostamento in orizzontale e verticale della speed dome. Per definire un'area è necessario impostare i limiti a sinistra, destra, su e giù.

#### **Passaggi:**

1. Spostare il cursore su **ABILITA LIMITI** e fare clic su **FOCUS+** per impostare **ON** e abilitare questa funzione. Fare clic su **IRIS+** per salvare le impostazioni.
2. Spostare il cursore su **IMPOSTAZIONE LIMITI** e fare clic su **IRIS+**. Sullo schermo compare il messaggio *IMPOSTARE LIMITE SINISTRO*.
3. Fare clic sui tasti freccia nel pannello PTZ per configurare il limite sinistro. Fare clic su **IRIS+** per salvare le impostazioni.
4. Seguire le istruzioni per configurare i limiti sinistro, su e giù.



I nuovi limiti sovrascriveranno i precedenti.

5. È possibile cancellare i limiti definiti. Fare clic su **IRIS+** per accedere a **CANCELLA LIMITI** e fare clic su **IRIS+** per cancellare le posizioni.

### ● Elevazione

È possibile impostare **IMPOSTA ELEVAZIONE** su **ON** per aumentare l'angolo di elevazione della

speed dome o su **OFF** per disabilitare la funzione.



L'intervallo di elevazione è 0 ~ 90° come impostazione predefinita e si passa a -15 ° ~ 90 ° quando **IMPOSTA ELEVAZIONE** è impostato su **ON**.

### 3.4.2 Configurazione di preset

#### Scopo:

Un preset è una posizione/punto di monitoraggio definito dall'utente. È possibile richiamare semplicemente il numero di preset per cambiare l'inquadratura alla posizione definita.

#### Passaggi:

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di configurazione preset:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > PRESET**

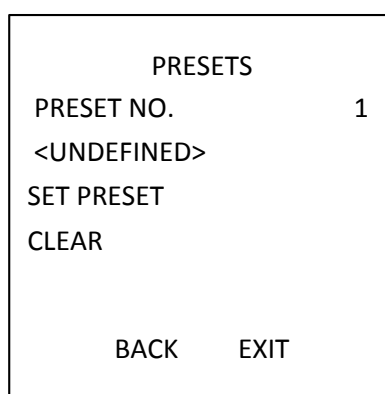


Figure 3-12 Menu di configurazione dei preset

2. Selezionare il numero di preset:

Spostare il cursore su **NR. PRESET** e fare clic su **IRIS+**. Fare clic sulle frecce Su e Giù per selezionare il numero di preset da modificare. Se il preset è stato definito, l'etichetta verrà elencata sotto il numero. Se non è stato definito, sotto il numero comparirà **NON DEFINITO**.



- È possibile configurare fino a 256 preset per speed dome.
  - Questo sottomenu riporta i preset definiti e non modificabili.
3. Impostare la posizione del preset.  
Spostare il cursore su **PRESET PTZ** e fare clic su **IRIS+** per modificare la posizione del preset. Utilizzare le frecce per spostare la speed dome nella scena/posizione desiderata, quindi premere **IRIS+** per confermare le impostazioni e tornare al menu precedente oppure premere **IRIS-** per annullare.



Le impostazioni di posizione del preset saranno ristrette dai limiti, se definiti.

4. Richiamare il preset.

È possibile selezionare il numero dall'elenco dei preset nel pannello di controllo dell'encoder

attraverso un browser web e fare clic sulla freccia per richiamare un preset definito dall'utente o predefinito di sistema.

5. Azzerare le impostazioni dei preset.

Spostare il cursore per **CANCELLA** e fare clic su **IRIS+** per cancellare le impostazioni del preset in uso.

### 3.4.3 Configurazione di ronde

#### Scopo:

Una ronda è una scansione lungo un percorso specificato da un gruppo di preset definiti dall'utente. È possibile richiamare una ronda per eseguire la scansione automatica di una sequenza di inquadrature sui preset definiti dall'utente.

#### Passaggi:

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di configurazione della ronda:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > RONDE**

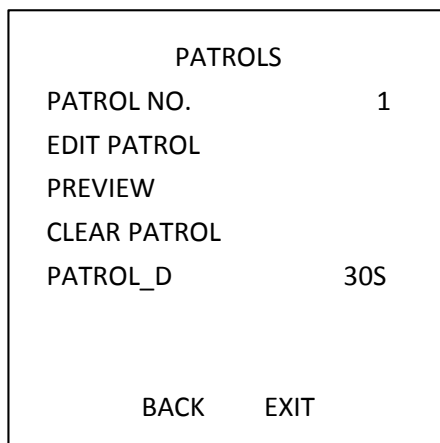


Figure 3-13 Menu di configurazione ronda

2. Selezionare il numero di ronda.

#### Passaggi:

- (1) Spostare il cursore su **NR. RONDA** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce per selezionare il numero della ronda da configurare.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire dalla modalità di modifica per questa colonna.



Si possono configurare fino a 10 ronde.

3. Modificare la ronda.

#### Passaggi:

- (1) Spostare il cursore su **MODIFICA RONDA** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.

NUM	PST	DWELL	SPEED
1	0	6	30
2	0	6	30
3	0	6	30
4	0	6	30
5	0	6	30
6	0	6	30
7	0	6	30
IRIS+ OK		IRIS- CANCEL	

Figure 3-14 Modificare la ronda

- (2) Fare clic sulle frecce su/giù per scegliere il numero e individuare il preset da modificare.
- (3) Fare clic sulle frecce destra/sinistra per posizionare il cursore alla colonna **PRESET, RITARDO** e **VELOCITÀ**. Utilizzare le frecce su/giù per impostare il valore del numero di preset, il ritardo e la velocità della ronda.



I preset impostati per una ronda devono essere quelli predefiniti dagli utenti. Il ritardo, o tempo di permanenza (0~800 secondi selezionabili, suddivisi in 30 livelli) è il tempo che le speed dome rimane su un dato preset; la velocità di ronda (livello 1~40 selezionabile) è la velocità della speed dome durante lo spostamento tra i preset.

- (4) Seguire i passaggi precedenti per definire gli altri preset per la ronda selezionata. È possibile configurare fino a 32 preset in sequenza per ogni ronda. Premere **IRIS+** per salvare le nuove impostazioni o premere **IRIS-** per annullare e tornare al menu precedente.
4. Visualizzare l'anteprima della ronda.  
Spostare il cursore su **ANTEPRIMA** e fare clic su **IRIS+** per vedere un'anteprima della ronda corrente. È possibile fare nuovamente clic **IRIS+** per interrompere l'anteprima.
5. Richiamare la ronda definita.  
È possibile utilizzare i preset speciali per richiamare la ronda definita. Per esempio preset 35 per richiamare la ronda 1. Fare riferimento alla *Sezione 2.3* per verificare il numero di preset corrispondente a ogni ronda.
6. Eliminare una ronda.  
Spostare il cursore su **CANCELLA RONDA** e fare clic su **IRIS+** per eliminare la ronda corrente.
7. Definire il ritardo durante l'esecuzione di una ronda rapida.  
Se si richiama il numero di preset 46 per abilitare la ronda rapida, la speed dome eseguirà la ronda automaticamente secondo il percorso costituito dai preset 1 e 32. È possibile impostare le opzioni di ritardo Patrol\_D da un preset a altro. I valori ammessi sono 5S, 10S, 20S, 30S, e 60S.

### 3.4.4 Configurazione di percorsi

#### Scopo:

Un percorso è una serie memorizzata e ripetibile di movimenti pan, tilt e zoom e su preset che può



essere richiamato da un comando o eseguito automaticamente da una funzione configurata (allarme, parcheggio, attività a tempo e accensione).

**Passaggi:**

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di **PERCORSI**:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > PERCORSI**

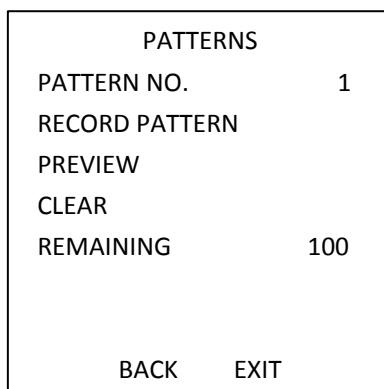


Figure 3-15 Menu di configurazione percorso

2. Selezionare il numero di percorso.

- (1) Spostare il cursore su **NR. PERCORSO** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce per selezionare il numero di percorso da configurare.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni.



Si possono configurare fino a 5 percorsi.

3. Modificare il percorso.

- (1) Spostare il cursore su **REGISTRA PERCORSO** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.

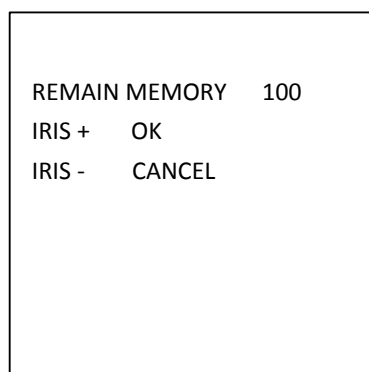


Figure 3-16 Modificare il percorso

- (2) Fare clic sui pulsanti di controllo PTZ e sulle frecce per disegnare un tracciato dei movimenti della speed dome, tra cui scansione orizzontale, scansione verticale, zoom avanti, zoom indietro, ecc. La speed dome è in grado di memorizzare automaticamente il percorso.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per salvare il percorso e uscire dalla modalità di modifica.



- **MEMORIA RESIDUA** indica la memoria rimanente nella speed dome per la configurazione di percorsi. Quando raggiunge 0, non è più possibile configurare percorsi. La memoria rimanente è indicata anche nel menu **PERCORSI** come **RESIDUA**.
  - I movimenti pan(tilt e i comandi sull'obiettivo non possono essere memorizzati contemporaneamente.
4. Visualizzare un anteprima del percorso.  
Accedere al menu **ANTEPRIMA** per visualizzare un'anteprima del percorso corrente.
  5. Richiamare il percorso definito.  
È possibile utilizzare preset speciali per richiamare il percorso definito. Per esempio preset 41 per richiamare il percorso 1. Fare riferimento alla *Sezione 2.2* per verificare il numero di preset corrispondente a ciascun percorso.
  6. Eliminare i percorsi.  
Per eliminare un percorso selezionato  
Fare clic su **IRIS+** per accedere a **REGISTRA PERCORSO** dove è presente **ELIMINA PERCORSO SOPRA**. Fare clic su **IRIS+** per eliminare il percorso.



Se si elimina il percorso corrente, verrà eliminato anche i percorsi successivi. Ad esempio, se viene eliminato il percorso 2, verranno eliminati anche il 3 e il 4.

Per cancellare tutti i percorsi

Accedere al menu **CANCELLA** e fare clic su **IRIS+** per eliminare tutti i percorsi definiti.

### 3.4.5 Configurazione delle Attività temporizzate

#### Scopo:

Si tratta di azioni preconfigurate da eseguire automaticamente in una data e ora specifica.

#### Passaggi:

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di **ATTIVITÀ TEMPORIZZATE**:  
**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > ATTIVITÀ TEMPORIZZATE**

TIMING TASK	
TASK NO.	1
ENABLE TASK	ON
TASK ACT	NONE
TASK TIME	
TASK PREVIEW	
TASK CLEAR	
BACK	EXIT

Figure 3-17 Menu di configurazione di attività temporizzate

2. Selezionare il numero di attività.

#### Passaggi:

(1) Spostare il cursore su **NR. ATTIVITÀ** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di

modifica.

- (2) Fare clic sulle frecce per selezionare il numero di attività da configurare.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare e uscire dalla modalità di modifica.



Si possono configurare fino a 8 attività.

3. Impostare lo stato dell'attività.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **ABILITA ATTIVITÀ** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce su/giù per impostare lo stato dell'attività su **ON**.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire dalla modalità di modifica per questa colonna.



Se l'azione dell'attività e tempo di attività non sono stati configurati, non è possibile impostare lo stato su **ON**.

4. Configurare l'azione dell'attività.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **AZIONE ATTIVITÀ** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce su e giù per selezionare l'azione da preset 1~8, percorso 1~5, ronda 1~10, scansione orizzontale, scansione verticale, scansione panoramica, modalità giorno, modalità notte, calibrazione zero e nessuno.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire dalla modalità di modifica per questa colonna.

5. Impostare l'orario dell'attività.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **ORARIO ATTIVITÀ** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce destra/sinistra per posizionare il cursore su **SETTIMANA, INIZIO (O-M) e FINE (O-M)**.
- (3) Fare clic sulle frecce per impostare inizio e fine attività.
- (4) Fare clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire.



Il giorno della settimana può essere impostato tra **Lunedì** e **Domenica** o su **Settimana intera**; la **O** si riferisce alle ore e **M** ai minuti.

WEEK	WHOLE WEEK	
START(H-M)	00	00
END(H-M)	00	00
IRIS+ OK		
IRIS- CANCEL		

Figure 3-18 Impostare l'orario dell'attività

#### 6. Eliminare l'attività.

Spostare il cursore su **CANCELLAZIONE ATTIVITÀ**, fare clic su **IRIS+** per eliminare tempo e azione dell'attività corrente e fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire.

### 3.4.6 Configurazione di zona

#### Scopo:

Una zona è un'area pan e tilt definita dai limiti sinistro/destro. È possibile modificare le zone nel sottomenu **ZONE**. È possibile definire una zona quando l'inquadratura di sorveglianza è limitata.

#### Passaggi:

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di configurazione della zona:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > ZONE**

ZONES	
ZONE NO.	1
<UNDEFINED>	
EDIT ZONE	
ZONE STATUS	ON
SCAN STATUS	ON
CLEAR ZONE	
BACK	EXIT

Figure 3-19 Configurazione della zona

2. Selezionare il numero della zona:

- (1) Spostare il cursore su **NR. ZONA** e fare clic su **IRIS+** per entrare in modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce Su e Giù per selezionare il numero di zona da modificare.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire dalla modalità di modifica per questa colonna.



Si possono configurare fino a 8 zone.

3. Configurare l'area della zona.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **MODIFICA ZONA** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
  - (2) Sullo schermo compare *IMPOSTARE LIMITE SINISTRO*. Fare clic sulle frecce per impostare il limite sinistro.
  - (3) Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per impostare il limite destro.
  - (4) Fare clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire.
4. Impostare lo stato della zona e lo stato di scansione.

**STATUS ZONA:** Indica solo lo stato corrente della zona.

**STATO SCANSIONE:** È possibile impostare lo stato di scansione su **ON/OFF** per abilitare o disabilitare la scansione della zona.



**STATO ZONA** non è modificabile. Dopo aver modificato la zona, questa verrà automaticamente impostata su **ON**. Se si elimina la zona, lo **STATUS di ZONA** diventerà **OFF**.

5. Azzerare le impostazioni di zona.

Spostare il cursore su **CANCELLA ZONA**, fare clic su **IRIS+** per eliminare tutte le impostazioni dalla zona corrente e fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare le impostazioni e uscire.

## 3.5 Configurazione e gestione degli allarmi



La funzione correlata all'allarme non è supportata dalla speed dome IR da 7 pollici.

### 3.5.1 Configurazione di azioni correlate ad ingressi allarme

**Scopo:**

Questa sezione spiega come configurare la speed dome per rispondere ad eventi di allarme con delle azioni, ad esempio richiamando preset, ronde, percorsi, scansioni, ecc.

**Passaggi:**

1. Spostare il cursore per accedere al sottomenu di configurazione allarme:

**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > INGRESSO VIDEO**

ALARM INPUT		ALARM SETTING	
RESUME	ON	ALARM NO.	1
SEQUENCE	5	PRIORITY	HIGH
DELAY TIME	5	LINKAGE	NONE
ALARM SETTING		ALARM OUTPUT	NONE
		ALARM INPUT	OPEN
BACK	EXIT	BACK	EXIT

Figure 3-20 Menu di configurazione allarme

2. Selezionare il numero di allarme.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **NR. ALLARME** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce per selezionare il numero dell'allarme da configurare.
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare e uscire dalla modalità di modifica per questa colonna.



È possibile configurare fino a 2 ingressi allarme.

3. Spostare il cursore su **IMPOSTAZIONI ALLARME** e fare clic su **IRIS+** per accedere al sottomenu di impostazione allarmi.
4. Configurare l'ingresso allarme.

**Passaggi:**

- (1) Spostare il cursore su **INGRESSO ALLARME** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce su/giù per impostare lo stato dell'ingresso. È possibile configurarlo come **APERTO** (normalmente aperto), **CHIUSO** (normalmente chiuso) o **OFF** (ingresso di allarme disattivato).
- (3) Fare nuovamente clic su **IRIS+** per confermare.



Impostando lo stato su **APERTO**, l'allarme sarà attivato dal livello di corrente alto. Impostando lo stato su **CHIUSO**, l'allarme sarà attivato dal livello di corrente basso. Impostando lo stato su **OFF**, verrà attivato quando questo canale di input è spento.

5. Configurare l'azione correlata all'allarme.

È possibile specificare l'azione collegata all'attivazione di un allarme.

- (1) Spostare il cursore su **COLLEGAMENTO** e fare clic su **IRIS+** per accedere alla modalità di modifica.
- (2) Fare clic sulle frecce su e giù per selezionare l'azione desiderata. È possibile impostare l'azione su allarme come preset da 1 a 8, percorso da 1 a 5, ronda da 1 a 10, scansione orizzontale, scansione verticale, scansione panoramica, modalità giorno, modalità notte o nessuno. È inoltre possibile impostare l'uscita di allarme per l'allarme. Fare riferimento alla *Sezione 3.5.3 Configurare l'uscita allarme* per i dettagli.

6. Configurare la priorità allarmi.

Accedere al menu **PRIORITÀ** e impostare la priorità di allarme su **ALTA**, **MEDIA** o **BASSA**.

Se più allarmi con priorità differenti vengono attivati allo stesso tempo, la dome risponderà solo all'allarme con priorità più alta. Se più allarmi con stesse priorità vengono attivati allo stesso tempo, la dome risponderà a ciascun allarme in base alla sequenza di allarme definita.

## 3.5.2 Configurazione dei parametri di allarme

**Scopo:**

È possibile impostare i parametri relativi agli allarmi secondo le istruzioni sottostanti, compresi

intervallo azione collegata, durata allarme e ripresa attività dome.

**Passaggi:**

1. Accedere al menu di configurazione del parametro allarme:  
**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > INGRESSO VIDEO**
2. Configurare l'intervallo della sequenza di allarme.  
In caso di più allarmi con medesima contemporanei, la speed dome risponderà in primo luogo a uno degli allarmi, poi a quello successivo trascorso l'intervallo di tempo definito dall'utente. Il sottomenu **SEQUENZA** è impostabile tra 1 e 200 secondi.
3. Configurare il ritardo di reset allarme.  
Se un'azione di collegamento è già stata attivata da un ingresso allarme, la speed dome risponderà nuovamente all'input dallo stesso canale solo quando è trascorso il ritardo di reset definito dall'utente. Questo è il tempo in cui la speed dome considera un allarme attivo quando viene fisicamente tacitato. **RITARDO** può essere configurato tra 0 e 300 secondi.
4. Ripristinare l'attività della dome.  
È possibile impostare **RIPRISTINO SU ALLARME** su **ON** per consentire alla speed dome di riprendere l'attività precedente al termine delle azioni attivate.



- Se la speed dome si sta muovendo quando viene attivata un'azione correlata, verrà fermata nella posizione corrente, per ripartire da questa posizione al termine dell'azione correlata.
- La speed dome può essere configurata per riprendere le posizioni PTZ, le impostazioni di fuoco e diaframma.

### 3.5.3 Configurare l'uscita allarme

**Scopo:**

Un'uscita allarme è un'interfaccia di uscita allarme configurabile sul retro della speed dome, che può essere collegata e attivare un altro dispositivo di allarme.

**Passaggi:**

1. Accedere al sottomenu di configurazione dell'uscita allarme:  
**MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > USCITA ALLARME**

ALARM OUTPUT	
ALARM OUTPUT 1	CLOSE
DWELL TIME	2
ALARM OUTPUT 2	OPEN
DWELL TIME	0
BACK	EXIT

Figure 3-21 Configurare l'ingresso allarme

- Fare clic su **IRIS+** per modificare lo stato delle uscite allarme. È possibile impostare il tipo di uscita allarme su **APERTA** (normalmente aperta) e **CHIUSA** (normalmente chiuso).



È disponibile 1 uscita allarme configurabile; la configurazione dell'uscita allarme 2 non è valida.

- Spostare il cursore su **RITARDO** per impostare la durata del segnale di uscita allarme. I valori ammessi sono 0~60 secondi.
- Collegare l'uscita allarme all'allarme configurato.

**Passaggi:**

- Accedere a **MENU PRINCIPALE > IMPOSTAZIONI DOME > INGRESSO ALLARME > IMPOSTAZIONI ALLARME** e scegliere il numero dell'allarme da collegare all'uscita allarme.
- Spostare il cursore su **USCITA ALLARME** e fare clic su **IRIS+** per configurare l'uscita allarme sull'allarme. È possibile selezionare **NESSUNO** per disattivare le uscite allarme. Selezionare **1** per attivare USCITA ALLARME 1.



È disponibile 1 uscita allarme configurabile; la configurazione dell'uscita allarme 2 non è valida.

## 3.6 Altri

### 3.6.1 Ripristino delle impostazioni predefinite della dome

**Scopo:**

È possibile ripristinare tutte le impostazioni della dome ai parametri predefiniti di fabbrica, come mostrato nella tabella sottostante.



Le impostazioni della dome sono principalmente i parametri PTZ e parametri degli allarmi, e alcune impostazioni di sistema, ad esempio l'indirizzo della dome.

Accedere al menu delle impostazioni della dome:

**MENU PRINCIPALE> RIPRISTINA**

Fare clic su **IRIS+** per ripristinare le impostazioni della dome ai valori predefiniti indicati nella seguente tabella, oppure fare clic su **IRIS-** per uscire.

### 3.6.2 Ripristino delle impostazioni predefinite della telecamera

Accedere a **MENU PRINCIPALE > RIPRISTINA TELECAMERA**

Fare clic su **IRIS+** per ripristinare le impostazioni della telecamere ai valori predefiniti, oppure fare clic su **IRIS-** per uscire.





Le impostazioni della telecamera includono i parametri immagine, le impostazioni dell'obiettivo e le impostazioni di visualizzazione.

### 3.6.3 Riavvio della dome

Accedere a **MENU PRINCIPALE > RIAVVIA DOME** e fare clic su **IRIS+** per riavviare la speed dome da remoto.

# Appendice

## Appendice

### Appendice 1 Fulmini e protezione contro le sovratensioni

Questo prodotto adotta la tecnologia di protezione fulmini TVS, per evitare danni causati da impulsi fino a 3000 V, come fulmini, una sovratensioni, ecc. In base alla situazione reale all'esterno, devono essere prese misure di protezione necessarie, oltre a garantire la sicurezza elettrica.

- La distanza tra i conduttori di trasmissione del segnale e le apparecchiature o i cavi ad alta tensione deve essere almeno 50 m.
- Il cablaggio esterno deve passare sotto il cornicione per quanto possibile.
- In campo aperto, il cablaggio deve essere interrato in un tubo di acciaio sigillato, e il tubo di acciaio deve avere un singolo punto di messa a terra. Il cablaggio aereo è vietato.
- In aree soggette a temporali di forte intensità o in aree con presenza di tensioni ad alta induzione (ad esempio sottostazioni di trasformazione alta tensione), è necessario installare apparati di protezione e parafulmini idonei contro i fulmini.
- Il sistema di protezione contro i fulmini e la messa a terra di cavi e dispositivi esterni devono essere realizzati conformemente alle esigenze di protezione contro i fulmini dell'edificio. Inoltre devono essere conformi alle norme e agli standard nazionali e industriali.
- Il sistema deve essere messo a terra con collegamenti equipotenziali. L'apparecchiatura di messa a terra deve essere conforme alle esigenze del sistema anti-interferenza e della sicurezza elettrica e non deve presentare corto circuiti o circuiti misto con conduttore neutro della strong grid. Quando il sistema è collegato a terra indipendentemente, la resistenza deve essere inferiore a 4  $\Omega$ . L'area della sezione del cavo di messa a terra deve essere superiore a 25 mm<sup>2</sup>. Per le istruzioni di messa a terra, consultare il manuale d'installazione della speed dome.

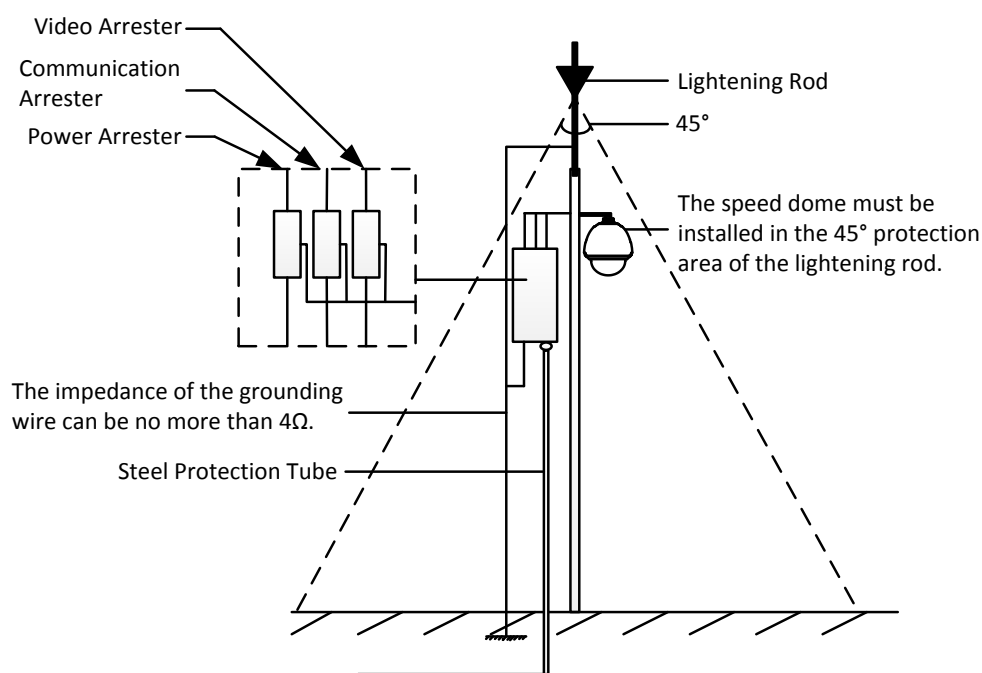


Figura A-1 Protezione contro fulmini e sovratensioni

## Appendice 2 Connessione bus RS485

- Proprietà generali del Bus RS485

Secondo lo standard per bus industriali, RS485 è un bus di comunicazione half-duplex con impedenza caratteristica  $120 \Omega$ ; la capacità di carico massimo è 32 carichi utili (compresi controller e dispositivo controllato).

- Distanza di trasmissione del bus RS485

Utilizzando una linea a doppino da 0,56 mm (24AWG) in base alle diverse baudrate, la distanza di trasmissione massima teorica è indicata nella tabella sottostante:

Tabella A-1 Distanza massima di trasmissione RS485

Baudrate	Distanza massima
2400BPS	1800m
4800BPS	1200m
9600BPS	800m

La distanza di trasmissione diminuisce utilizzando un cavo più sottile, o utilizzando questo prodotto in presenza di una forte interferenza elettromagnetica, o in presenza di numerosi dispositivi aggiunti al bus; al contrario, la distanza di trasmissione verrà aumentata.

- Metodi di connessione

Lo standard bus industriale RS485 richiede una topologia di connessione daisy chain tra dispositivi, da entrambi i lati deve essere presente una resistenza terminale di  $120 \Omega$  (Vedi schema 1), il metodo di collegamento semplificato è mostrato nel diagramma 2, ma la distanza "D" non dovrebbe essere eccessiva.

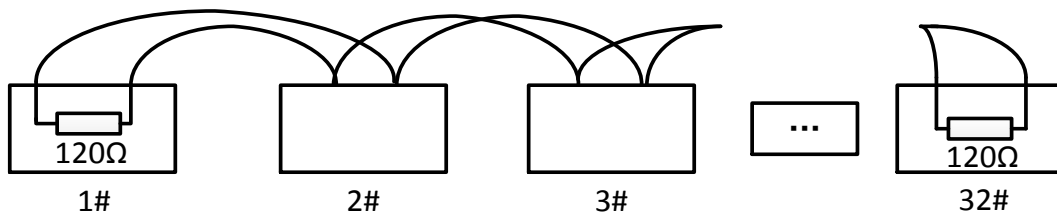


Figura A-2 Connessione RS485 1

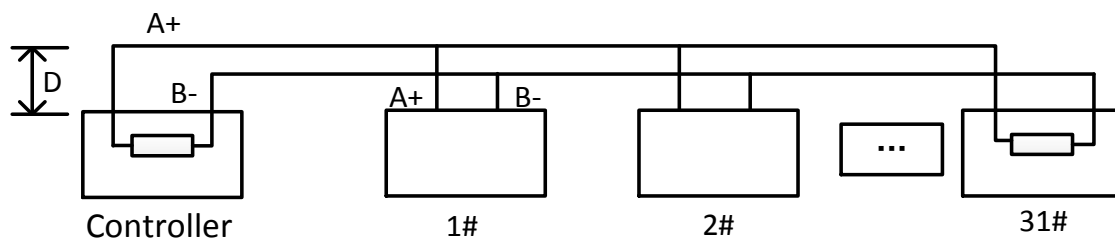


Figura A-3 Connessione RS485 2

- Problemi nell'applicazione pratica

Normalmente, gli utenti adottano il metodo di connessione a stella; in questa situazione, le resistenze di terminazione devono essere collegate tra i due dispositivi più lontani (come in figura 4,

n. 1 e n. 15). Tuttavia questo metodo di connessione non soddisfa il requisito dello standard RS485 e sarà causa di alcuni problemi, come la riflessione del segnale, il degrado capacità anti-interferenza quando i dispositivi sono lontani. In questo caso la dome non sarà controllabile, o in esecuzione automatica, ecc.

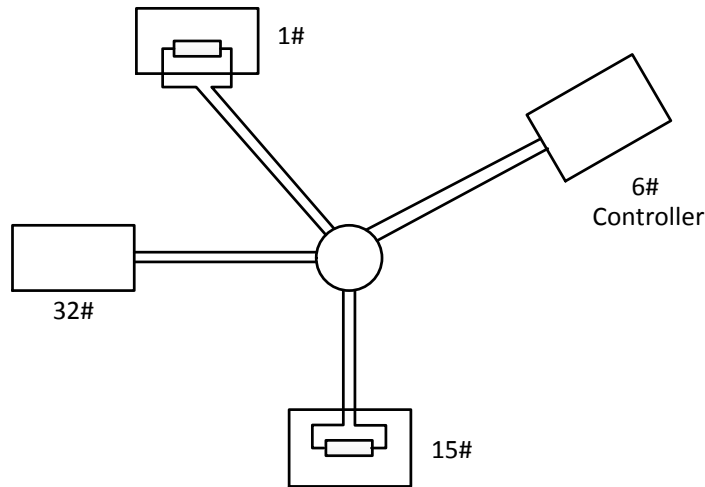


Figura A-4 Topologia di connessione a stella

In questi casi si consiglia l'aggiunta di un distributore RS485. Questo prodotto può adottare una connessione a stella nel pieno rispetto dello standard RS485, al fine di ovviare a tali problemi e migliorare l'affidabilità della comunicazione. Vedi figura 5.

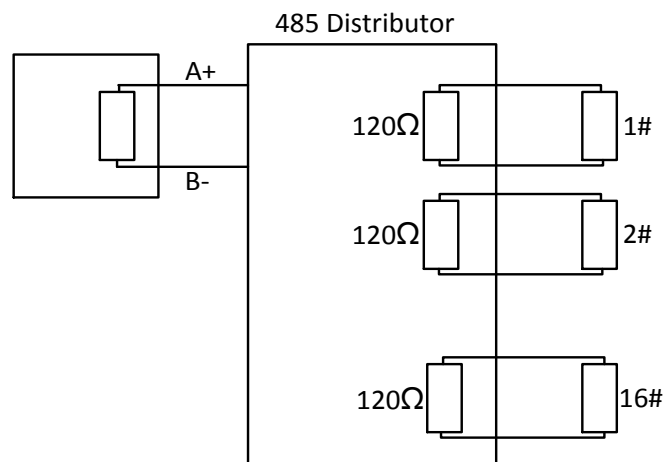


Figura A-5 Distributore RS485

● Risoluzione dei problemi di comunicazione RS485

Problema	Possibili cause	Per risolvere il problema
La speed dome svolge l'auto-test, ma non può essere controllata in remoto.	1. L'indirizzo o il baudrate della speed dome non corrispondono ai parametri del dispositivo di controllo remoto.	1. Impostare indirizzo e baudrate del dispositivo di controllo remoto con i parametri della speed dome.
	2. Il cavo RS485+ è collegato all'interfaccia RS485 - e il cavo RS485- è collegato all'interfaccia RS485+.	2. Collegare il cavo RS485+ all'interfaccia RS485+ e il cavo RS485- all'interfaccia RS485-.

<b>Problema</b>	<b>Possibili cause</b>	<b>Per risolvere il problema</b>
	3. Il cavo RS485 è scollegato.	3. Ricollegare correttamente il cavo RS485.
	4. Il cavo RS485 è rotto.	4. Cambiare cavo RS485.
La speed dome può essere controllata ma il funzionamento non è fluido.	1. La connessione è lasca.	1. Ricollegare correttamente il cavo RS485.
	2. Il cavo RS485+ o RS485- è rotto.	2. Cambiare cavo RS485.
	3. La speed dome è troppo lontana dal dispositivo di controllo remoto.	3. Aggiungere una resistenza di terminazione.
	4. Numero di speed dome collegate troppo elevato.	4. Aggiungere un distributore RS485.

## Appendice 3 Diametro del conduttore 24 V CA e distanza di trasmissione

La tabella seguente descrive la distanza massima consigliata in relazione al diametro del conduttore, quando il tasso di perdita di tensione 24 V CA è inferiore al 10%. Per dispositivi AC driven, è ammissibile una percentuale di perdita di tensione massima del 10%. Ad esempio, per un dispositivo con 80 VA nominali installato a una distanza di 10 metri dal trasformatore, il diametro del conduttore richiesto è di 0,8000 mm.

Distanza (piedi) Alimentazi	Diametro conduttore	0,8000	1,000	1,250	2,000
10		283(86)	451(137)	716(218)	1811(551)
20		141(42)	225(68)	358(109)	905(275)
30		94(28)	150(45)	238(72)	603(183)
40		70(21)	112(34)	179(54)	452(137)
50		56(17)	90(27)	143(43)	362(110)
60		47(14)	75(22)	119(36)	301(91)
70		40(12)	64(19)	102(31)	258(78)
80		35(10)	56(17)	89(27)	226(68)
90		31(9)	50(15)	79(24)	201(61)
100		28(8)	45(13)	71(21)	181(55)
110		25(7)	41(12)	65(19)	164(49)
120		23(7)	37(11)	59(17)	150(45)
130		21(6)	34(10)	55(16)	139(42)
140		20(6)	32(9)	51(15)	129(39)
150		18(5)	30(9)	47(14)	120(36)
160		17(5)	28(8)	44(13)	113(34)
170		16(4)	26(7)	42(12)	106(32)
180		15(4)	25(7)	39(11)	100(30)
190		14(4)	23(7)	37(11)	95(28)
200		14(4)	22(6)	35(10)	90(27)

## Appendice 4 Standard per i diametri dei conduttori

Diametro anima conduttore (mm)	AWG (American Wire Gauge)	SWG (British Wire Gauge)	Sezione trasversale dell'anima conduttore (mm <sup>2</sup> )
0,750	21		0,4417
0,800	20	21	0,5027
0,900	19	20	0,6362
1,000	18	19	0,7854
1,250	16	18	1,2266
1,500	15	17	1,7663
2,000	12	14	3,1420
2,500			4,9080
3,000			7,0683



First Choice for Security Professionals