



Dome Analogica da 5 pollici modello High Speed

Manuale Utente

V2.0.0

2010-01

Indice

Capitolo 1 Introduzione	3
1.1 Descrizione della dome	3
1.2 Struttura della dome	3
1.3 Funzionalità della dome	3
Capitolo 2 Operatività sulla Dome	7
2.1 Accensione della dome	7
2.2 Funzioni base	7
2.3 Preset con funzioni speciali	7
2.4 Visualizzazione del testo OSD	8
Capitolo 3 Il Menu OSD	9
3.1 MAIN MENU (MENU PRINCIPALE)	10
3.2 SYSTEM INFORMATION (INFORMAZIONI DI SISTEMA)	10
3.3 DOME SETTINGS (IMPOSTAZIONI DOME)	10
3.3.1 SYSTEM INFORMATION SETTINGS(IMPOSTAZ.INFO SISTEMA)	11
3.3.2 CAMERA SETTINGS (IMPOSTAZIONI CAMERA)	12
3.3.3 MOTION SETTINGS (IMPOSTAZIONI MOTION)	15
3.3.4 LINE SYNC (SINCR. LINEA)	16
3.3.4 PRESET	16
3.3.5 PATROL	18
3.3.6 TIME TASK (TASK ORARIO)	19
3.3.7 PATTERN	20
3.3.8 PRIVACY (MASCHERA PRIVACY)	20
3.3.9 ALARMS (INGRESSI ALLARME)	22
3.3.10 AUXS (USCITE AUX)	23
3.3.11 CLEAR SETTINGS (CANCELLA)	23
3.3.12 PASSWORD	23
3.3.13 ZONES (ZONE)	24
3.3.14 LINE SYN (SINCR. LINEA)	24
3.4 RESTORE DEFAULTS (IMPOSTAZIONI FABBRICA)	25
3.5 RESTORE CAMERA (RIPRISTINA CAMERA)	26
3.6 REBOOT DOME (RIAVVIA DOME)	26
3.7 LANGUAGE (LINGUA)	26
3.8 SET TITLE (IMPOSTA TITOLO)	26
Appendice 1 Connessione della seriale RS485	29

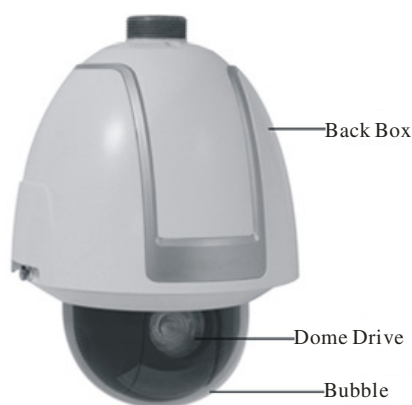
Capitolo 1 Introduzione

1.1 Descrizione della dome

La dome analogica da 5 pollici di tipo high speed è caratterizzata da una eccellente velocità e precisione in fase di posizionamento. Si caratterizza per un'eccellente affidabilità e stabilità dell'immagine. Supporta un dome drive con controllo auto iris, bilanciamento automatico del bianco ed altre funzionalità camera. Supporta il posizionamento intelligente di tipo 3D ed effettua autonomamente la diagnostica delle anomalie a bordo.

La dome supporta i preset, i pattern, i patrol oltre che le scansioni di tipo pan/tilt/frame/random/panorama; supporta i limiti di arresto durante la movimentazione, la funzione auto flip oltre che le maschere di privacy. Supporta i protocolli di telemetria seriale Pelco-D, Pelco-P, HIKVISION, VICON e KALATEL-32 ed è auto adattante a questi. Supporta sia l'indirizzamento hardware (mediante DIP Switch a bordo del dome drive) che software. Supporta il menu OSD multilingua che permette all'utente di accedere alla configurazione di tutte le funzioni di sistema.

1.2 Struttura della dome



Dome analogica da 5 pollici modello High Speed

1.3 Funzionalità della dome

- **Menu OSD multilingua**

La dome supporta un menu di tipo OSD (On Screen Display) per accedere alla programmazione di tutti i parametri.

- **Dome auto-adattante a protocolli multipli**

La dome supporta più protocolli fra i quali Pelco-D, Pelco-P, HIK-VISION, VICON e KALATEL-32 ed è in grado di riconoscerli automaticamente senza alcuna impostazione.

- **Limiti di brandeggio impostabili**

La dome permette di impostare dei limiti di arresto per il brandeggio (destra, sinistra, alto, basso) in modo da definire una finestra al di fuori della quale non è possibile la movimentazione.

- **Auto Scansione**

La dome supporta 5 modalità di scansione: pan scan, tilt scan, frame scan, random scan e panorama scan. La velocità di scansione può

venire impostata nel menu OSD su un livello compreso fra 1 e 40 (corrispondente a 1°/sec sino a 40°/sec).

- **Freeze Immagine sui Preset**

Durante il raggiungimento di un preset è possibile congelare l'immagine della dome.

- **Preset**

La dome supporta sino a 256 preset. Ciascun preset prevede la possibilità di configurare le coordinate pan, tilt, zoom oltre che le impostazioni della camera.

- **Visualizzazione del Testo di tipo OSD**

E' possibile titolare la scena ripresa con il titolo del preset corrente, le coordinate del brandeggio, il livello dello zoom e con altri titoli configurabili.

- **Funzione Auto Flip**

La dome può ruotare l'immagine orizzontalmente di 180° quando in modalità tilt raggiunge la posizione verticale (muovendo verso il basso) e va oltre questa. Dopo la rotazione la dome continuerà a muoversi verso l'alto continuando la corsa in modo tilt senza spostare il joystick dalla posizione di partenza (verso il basso). Dopo aver rilasciato il joystick il controllo tilt diverrà normale. La funzione è utile per seguire una persona che si sposta passando sotto la dome.

- **Mascheramento per la Privacy**

La dome supporta sino a 24 zone di privacy dinamiche.

- **Posizionamento intelligente 3D**

Il protocollo HIKVISION permette di movimentare la dome con i due pulsanti e la rotellina del mouse per mezzo del client software iWMS-4000 di IE oppure per mezzo dei dispositivi di controllo. E' possibile cliccare su un punto dell'immagine per far muovere la dome in modo da centrare l'immagine su quel punto. E' possibile disegnare un rettangolo sull'immagine cliccando con il pulsante destro del mouse per fare lo zoom in corrispondenza del rettangolo. E' possibile effettuare lo zoom in ed out con la rotellina del mouse.

Nota: Fare riferimento al paragrafo 4.2.2 *Posizionamento Intelligente 3D* per maggiori dettagli a riguardo.

- **Pan/Tilt Proporzionale**

La funzione Pan/Tilt Proporzionale permette di adeguare la velocità del brandeggio in funzione del livello di zoom corrente. La velocità del brandeggio diminuirà all'aumentare del livello dello zoom.

- **Auto Focus**

La funzione auto focus permette di regolare con continuità la regolazione del fuoco dell'immagine generata dalla dome.

- **Funzionalità Day / Night con Filtro IR Removibile**

- **Low Light Electronic Shutter**

La velocità dello shutter diminuirà automaticamente (con un conseguente aumento del tempo di esposizione) in condizioni di scarsa illuminazione per mantenere un livello di luminosità adeguato nell'immagine.

- **Compensazione Controluce (BLC)**

In presenza di uno sfondo molto illuminato, il soggetto dell'immagine può apparire scuro. La Compensazione Controluce (BLC) permette di aumentare la luminosità nel centro dell'immagine (aumentando il tempo di esposizione) in modo da sbiancare il contenuto dello sfondo.

- **Wide Dynamic Range (WDR)**

La funzione Wide Dynamic Range (WDR) permette di bilanciare le regioni più scure dell'immagine con quelle più chiare al fine di ottenere un'immagine maggiormente dettagliata in tutte le sue parti.

- **Bilanciamento del Bianco (WB)**

- **Patrol**

Le dome di tipo high speed supportano sino a 8 patrol programmabili con 32 preset ciascuno.

- **Pattern**

Le dome supportano i pattern ovvero delle ronde auto apprese.

- **Ripristino in seguito della mancanza di alimentazione**

La dome è in grado di ripristinare con un tempo di ritardo impostabile la posizione precedente alla mancanza dell'alimentazione.

- **Azioni su ingresso di allarme**

La dome supportano 2 ingressi di allarme (di tipo NO oppure NC) configurabili. A seguito dell'attivazione di un ingresso di allarme, la dome può venire programmata per richiamare un preset, un patrol oppure un pattern.

- **Uscite Aux**

La dome supporta due uscite ausiliarie: AUX1 e AUX2. Le uscite ausiliarie possono essere di tipo NO oppure NC.

- **Manchester Code Self-test**

Per abilitare il protocollo di diagnostica Manchester impostare i DIP Switch 4, 5 e 6 su *ON*. Durante l'utilizzo del protocollo di diagnostica Manchester il corrispondente codice di guasto verrà visualizzato a schermo. I codici di guasto sono i seguenti:

Codice guasto	Descrizione
E0	Controllo normale
E1	Cavo scollegato
E2	Cavo collegato, dati ricevuti correttamente, indirizzo non corretto.
E3	Cavo collegato, dati ricevuti correttamente, analisi del comando non corretta.
E4	Cavo collegato, dati ricevuti correttamente, analisi del comando e dell'indirizzo non corretta.
E5	Cavo collegato, dati ricevuti non compatibili con la struttura del protocollo Manchester.

- **Task Orari**

Un task orario è un'azione preconfigurata che viene programmata per venire eseguita in una determinata data ed ora. L'azione programmata può essere: preset 1-8, pattern 1-4, patrol 1-4, pan scan, tilt scan, random scan, frame scan, panorama scan, day/night mode oppure nessuna.

- **Zone**

Una zona è un'area definita entro un intervallo di coordinate pan e tilt. La dome supporta sino a otto zone. Se si configura un tempo di ritardo relativo ad una determinata zona, dopo un tempo di inutilizzo della dome pari a 4 minuti verrà eseguito una scansione panorama all'interno della zona.

- **Password**

La dome supporta la protezione da password per prevenire accessi non autorizzati al menu di configurazione.

- **Titolazione Camera**

E' possibile titolare la camera sul monitor. Sono disponibili sino a 15 caratteri per la titolazione.

- **Bussola**

La dome mostra a monitor la direzione della ripresa corrente quando si controlla manualmente la dome:

Display	N	NE	E	SE	S	SW	W	NW
Indicazione	Nord	Nord Est	Est	Sud Est	Sud	Sud Ovest	Ovest	Nord Ovest

La coordinata azimutale zero indica il nord.

- **Diagnostica anomalie RS-485**

La dome è in grado di effettuare un self test per rilevare la presenza di anomalie relative alla comunicazione RS485 e di visualizzare il risultato a monitor.

- **Soft Baud Rate**

E' possibile impostare ed abilitare il baud rate di comunicazione software sulla dome a partire dal menu OSD senza ricorrere all'impostazione dei DIP Switch.

Capitolo 2 Operatività sulla Dome

2.1 Accensione della dome

Dopo aver applicato l'alimentazione, la dome effettuerà l'auto test di avvio per inizializzare l'ottica e la movimentazione pan e tilt. Dopo aver completato l'auto test dell'accensione verrà visualizzato per 120 secondi il testo seguente.

Le informazioni di sistema visualizzate comprendono: il modello, l'indirizzo, il formato dei dati (2400, 8, N, 1 di default), la versione software e la data di rilascio.

TYPE	DS-2AF1-507
ADDRESS	0
COM FORMAT	2400,8,1
PROTOCOL	AUTO MATCH
VERSION	2.10
BUILD DATE	09 11 20

Figura 2.1

2.2 Funzioni base

Le operazioni seguenti sono possibili per mezzo di un controller tipo DVR, tastiera oppure da client software iWMS-4000.

- Movimentazione in modalità pan e tilt
- Operazioni Zoom
- Controllo del Fuoco
- Controllo dell'Iride
- Gestione dei Preset

I preset di possono programmare e richiamare dal menu oppure dalla tastiera. La dome supporta 256 preset.

2.3 Preset con funzioni speciali

Richiamando i seguenti preset è possibile di accedere velocemente alle seguenti funzionalità della dome:

Preset	Funzione	Preset	Funzione
33	Auto flip	93	Imposta limiti di stop manuali
34	Pan zero	94	Riavvio
35	Patrol 1	95	Accedi al menu OSD
36	Patrol 2	96	Ferma la scansione in corso
37	Patrol 3	97	Avvia scansione random
38	Patrol 4	98	Avvia scansione frame
39	Inserimento filtro IR	99	Avvia scansione pan

40	Rimozione filtro IR	100	Avvia scansione tilt
41	Pattern1	101	Avvia scansione panorama
42	Pattern2	102	Patrol 5
43	Pattern3	103	Patrol 6
44	Pattern4	104	Patrol 7
92	Abilita i limiti di stop	105	Patrol 8

Nota: Con il protocollo di tipo Manchester i preset con funzioni speciali sono i seguenti:

Salva Preset	Funzione	Chiama Preset	Funzione
65	Riavvio da remoto	67	Auto flip
66	Accedi al menu OSD	70	Avvia pattern1
69	Fine programmazione pattern	71	Avvia pattern2
70	Programma pattern1	72	Avvia pattern3
71	Programma pattern2		
72	Programma pattern3		

2.4 Visualizzazione del testo OSD

La dome permette di configurare come visualizzare il testo di tipo OSD. Sono disponibili i seguenti testi:

Zoom: Identifica il livello di ingrandimento corrente.

Direzione: Visualizzazione delle coordinate della bussola, con il formato del tipo *NEXXX TXXX*. Le *XXX* che seguono *NE* indicano i gradi della coordinata azimutale (in direzione Nord Est) mentre le *XXX* che seguono *T* indicano i gradi in posizione verticale. La posizione del Nord può venire configurata nel menu OSD e rappresenta la coordinata azimutale 0.

Messaggi Allarme: Visualizza i messaggi attivati dagli allarmi.

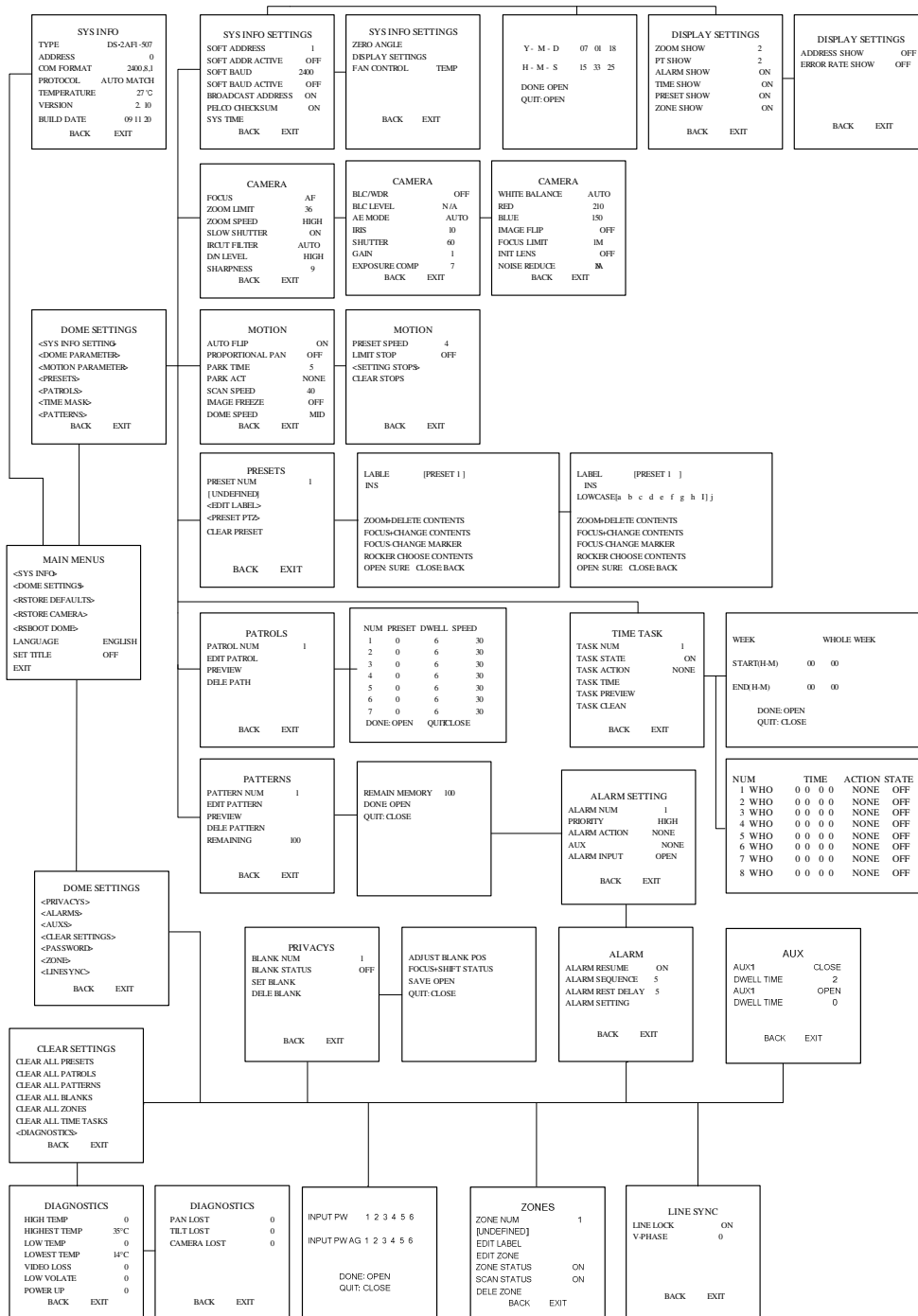
Ora: Visualizza l'ora corrente.

Titolo Preset: Identifica il titolo del preset richiamato.

Capitolo 3 Il Menu OSD

Nota: Il menu OSD cambia in funzione del modello della dome.

Struttura del menu OSD della dome



3.1 MAIN MENU (MENU PRINCIPALE)

Con il protocollo Pelco-P / Pelco-D oppure con gli altri protocolli PTZ il menu principale si richiama con il preset 95 da tastiera, da DVR, da client software iWMS-4000 oppure da IE.

Con il protocollo HIKVISION, il menu principale si richiama anche premendo il pulsante menu dal pannello frontale del DVR. Usare il joystick per far scorrere il cursore lungo il menu OSD. Premere *IRIS+* per confermare e per accedere al sotto menu selezionato. Selezionare *Back (Indietro)* per andare sulla pagina precedente del menu OSD. Selezionare *Exit (Esci)* per uscire dal menu OSD.

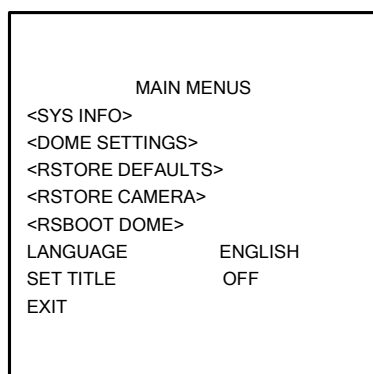


Figura 3.1.1

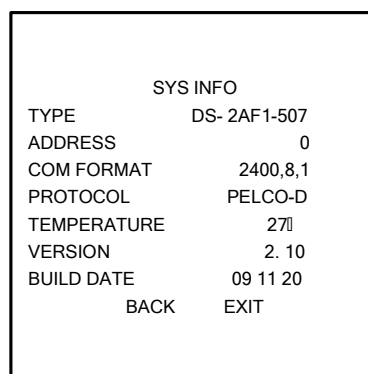


Figura 3.2.1

3.2 SYSTEM INFORMATION (INFORMAZIONI DI SISTEMA)

Il menu SYSTEM INFORMATION (INFORMAZIONI DI SISTEMA) visualizza le informazioni correnti relative alla dome, come mostrato in Figura 3.2.1. Nel menu non è possibile effettuare alcuna programmazione, il campo *Temperature (Temperatura)* si riferisce alla temperatura interna della dome.

Spostare il cursore su *Back (Indietro)* e cliccare *IRIS+* per tornare al menu principale, oppure spostare il cursore su *Exit (Esci)* e cliccare *IRIS+* per uscire dal menu.

3.3 DOME SETTINGS (IMPOSTAZIONI DOME)

Accedere al menu SYSTEM SETTINGS (IMPOSTAZIONI SISTEMA), mostrato in Figura 3.3.1 ed in Figura 3.3.2.

Nota: Accedere alla pagina successive selezionando l'opzione *NEXT PAGE (PROSS.PAG.)* e cliccare su *IRIS+*.

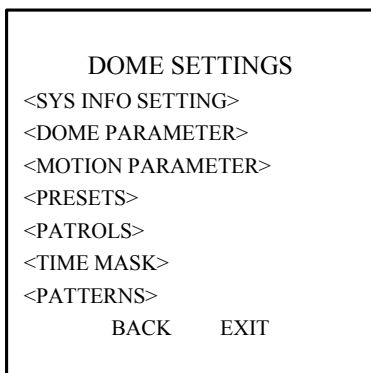


Figura 3.3.1

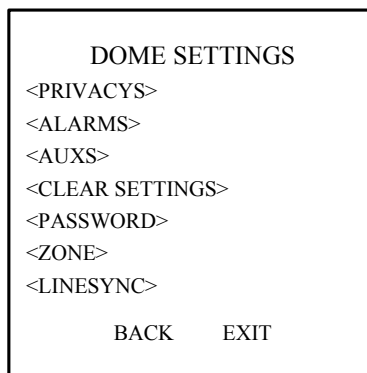


Figura 3.3.2

3.3.1 SYSTEM INFORMATION SETTINGS (IMPOSTAZ.INFO SISTEMA)

Il menu SYSTEM INFO SETTINGS (IMPOSTAZ. INFO SISTEMA) viene usato per definire l'indirizzo soft, la data e l'ora, le informazioni di visualizzazione, ecc. Fare riferimento alla Figura 3.3.3 ed alla Figura 3.3.4.

- **SOFT ADDRESS (INDIRIZZO SOFT)**

Impostare l'opzione SOFT ADDRESS ACTIVE (ATTIVA IND. SOFT) su ON (ON) affinché la dome utilizzi l'indirizzo soft ed impostarlo su un valore compreso fra 1 e 255. Quando l'opzione SOFT ADDRESS ACTIVE (ATTIVA IND. SOFT) è su OFF (OFF) la dome utilizzerà l'indirizzo impostato sui DIP switch. Quando l'indirizzo è impostato su 0 la dome i comandi di controllo da un controller con un qualsiasi indirizzo impostato.

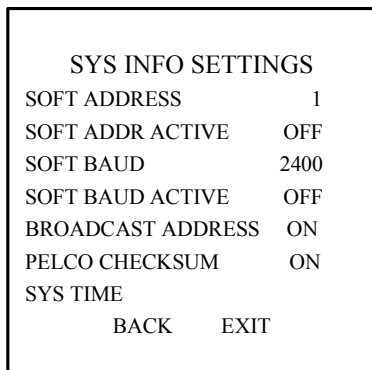


Figura 3.3.3

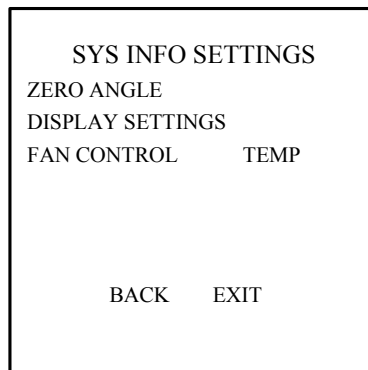


Figura 3.3.4

- **SOFT BAUD (BAUD RATE SOFT)**

Impostare l'opzione SOFT BAUD (BAUD RATE SOFT) su 2400, 4800, 9600 oppure 19200 per utilizzare il baud rate soft. In queste condizioni non viene considerato il baud rate impostato con i DIP Switch. Quando l'opzione SOFT BAUD è su OFF, viene considerato il baud rate impostato con i DIP Switch.

Nota: Quando si abilita oppure disabilita il soft baud rate la dome effettuerà un riavvio.

- **BROADCAST ADDRESS (BROADCAST INDIRIZZO)**

Impostare l'opzione BROADCAST ADDRESS (BROADCAST INDIRIZZO) su ON in modo che il controller con indirizzo 0 sarà in grado di muovere un qualsiasi indirizzo della dome.

- **PELCO CHECKSUM**

Quando non si riesce a muovere la dome con il protocollo Pelco-P e Pelco-D impostare l'opzione PELCO CHECKSUM su ON per risolvere il problema.

- **SYSTEM TIME (ORA SISTEMA)**

Il menu SYS TIME permette di impostare la data e l'ora correnti sulla. Come in Figura 3.3.5, si visualizzano data ed ora correnti. Muovere il joystick a sinistra e destra per selezionare un campo. Muovere il joystick in alto e in basso per selezionare un campo per modificarne un valore.

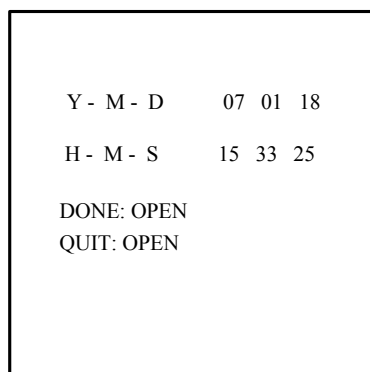


Figura 3.3.5

- **ZERO ANGLE (ANGOLO ZERO)**

Selezionare l'opzione ZERO ANGLE (ANGOLO ZERO) e usare il joystick per definire la coordinata azimutale zero.

- **DISPLAY SETTINGS (IMPOSTAZ. DISPLAY)**

Il menu DISPLAY SETTINGS (IMPOSTAZ. DISPLAY) viene visualizzato in due pagine come mostrato in Figura 3.3.6 ed in Figura 3.3.6. Ciascuna voce del menu può venire impostata con un tempo di visualizzazione selezionabile da 2sec, 5sec e 10sec oppure su ON (visualizzazione fissa) o OFF (disabilitata).

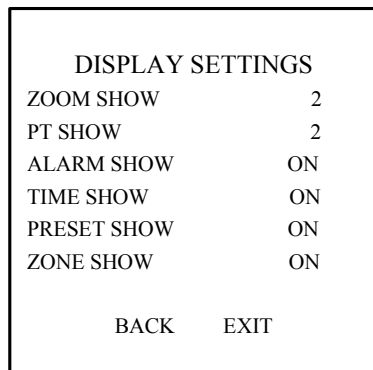


Figura 3.3.6

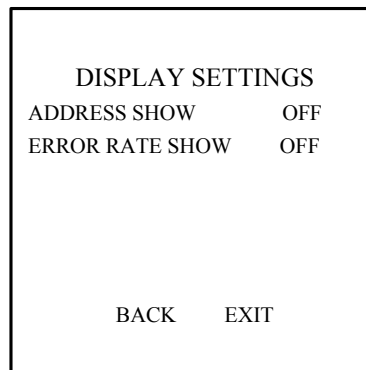


Figura 3.3.7

3.3.2 CAMERA SETTINGS (IMPOSTAZIONI CAMERA)

Nota: Il menu cambia in funzione del modello della dome.

Accedere al menu CAMERA SETTINGS (IMPOSTAZIONI CAMERA), mostrato in Figura 3.3.8, Figura 3.3.9 e Figura 3.3.10.

CAMERA	
FOCUS	AF
ZOOM LIMIT	36
ZOOM SPEED	HIGH
SLOW SHUTTER	ON
IR CUT FILTER	AUTO
D/N LEVEL	HIGH
SHARPNESS	9
BACK	EXIT

Figura 3.3.8

CAMERA	
BLC/WDR	OFF
BLC LEVEL	N/A
AE MODE	AUTO
IRIS	10
SHUTTER	60
GAIN	1
EXPOSURE COMP	7
BACK	EXIT

Figura 3.3.9

CAMERA	
WHITE BALANCE	AUTO
RED	210
BLUE	150
IMAGE FLIP	OFF
FOCUS LIMIT	1M
INIT LENS	OFF
NOISE REDUCE	N/A
BACK	EXIT

Figura 3.3.10

- **FOCUS (FUOCO)**

Sono supportate le seguenti opzioni: AF (auto focus), HAF (half-auto) e MF (fuoco manuale). In modalità AF (auto focus) la dome gestisce il fuoco a seguito di comandi di tipo PTZ. In modalità MF (manual focus) il fuoco viene regolato manualmente. In modalità HAF il fuoco della dome non verrà gestito in assenza di comandi PTZ. L'impostazione di default è AF.

- **ZOOM LIMIT (LIMITE ZOOM)**

Il parametro permette di limitare il livello dello zoom utilizzabile. Zoom totale = zoom ottico × zoom digitale. Quando ZOOM LIMIT è impostato sul valore minimo lo zoom digitale sarà disabilitato, mentre lo zoom ottico può raggiungere il suo valore massimo.

- **ZOOM SPEED (VELOCITA' ZOOM)**

Il parametro imposta la velocità dello zoom. Ci sono tre valori: HIGH (ALTO), MIDDLE (MEDIO) e LOW (BASSO). Il valore di default è HIGH (ALTO).

- **SLOW SHUTTER**

Se abilitato, in condizioni di scarsa illuminazione, il tempo di esposizione aumenta automaticamente per ottenere un'immagine più luminosa. Il valore di default è ON.

- **IR CUT FILTER (FILTRO IR)**

Il filtro IR può venire impostato su AUTO, DAY (GIORNO) oppure NIGHT (NOTTE). Il valore di default è AUTO. Il modo DAY (GIORNO) si richiama anche con il preset 39, il modo NIGHT (NOTTE) si richiama anche con il preset 40.

- **D/N LEVEL (LIVELLO D/N)**

La sensibilità del filtro IR rappresenta il livello di illuminazione in corrispondenza del quale la dome commuta in modo giorno oppure notte. Ci sono tre livelli: HIGH (ALTO), MID (MEDIO) e LOW (BASSO). Il valore di default è MID (MEDIO).

Nota: Questa funzione dipende dal modello della dome.

- **SHARPNESS**

La funzione consente di mettere in rilievo i dettagli nell'immagine aumentando il guadagno della camera e mettendo in evidenza i

limiti dell'immagine. Il livello impostabile è compreso fra 1 e 16. Il valore di default è 9.

- **BLC/WDR**

In presenza di uno sfondo molto illuminato, il soggetto dell'immagine può apparire scuro. La compensazione controluce (BLC) permette di aumentare la luminosità nel centro dell'immagine (aumentando il tempo di esposizione) in modo da sbiancare il contenuto dello sfondo. La funzione Wide Dynamic Range (WDR) permette di bilanciare le regioni più scure dell'immagine con quelle più chiare al fine di ottenere un'immagine maggiormente dettagliata in tutte le sue parti.

Nota: Questa funzione dipende dal modello della dome.

- **BLC LEVEL (LIVELLO BLC)**

Questo parametro permette di regolare il livello della compensazione controluce.

Nota: Questa funzione dipende dal modello della dome.

- **AE MODE (MODO AE)**

Il parametro AE mode può venire impostato su: AUTO, IRIS, SHUTTER, GAIN / MANUAL. Quando è impostato su AUTO, le funzionalità auto iris, auto shutter ed auto gain sono tutte abilitate; Quando è impostato su IRIS (IRIDE), le funzioni auto shutter e auto gain rimangono da abilitare; Quando è impostato su SHUTTER (SHUTTER), le funzioni auto iris e auto gain rimangono da abilitare; Quando è impostato su GAIN/MANUAL (GUADAGNO/MANUALE), i guadagni di gain, iris, shutter possono venire tutti configurati manualmente. Il valore di default è AUTO.

Nota: Questa funzione dipende dal modello della dome.

- **IRIS (IRIDE)**

E' possibile impostare il livello di risposta dell'iride selezionando un valore compreso fra 0 e 17.

- **SHUTTER**

Il parametro rappresenta la frequenza di lavoro dello shutter. I valori impostabili sono: 1, 2, 4, 8, 15, 30, 60, 125, 180, 250, 500, 1000, 2000, 4000 oppure 10000.

- **GAIN (GUADAGNO)**

Il parametro indica il livello di amplificazione del segnale originale. I valori sono compresi fra 0 e 15.

- **EXPOSURE COMP (COMP. ESPOSIZIONE)**

Il parametro exposure compensation (compensazione esposizione) influenza la regolazione del volume di esposizione. I valori numerici impostabili sono compresi fra 0 e 14. Il valore di default è 7.

- **WHITE BALANCE (BILANCIAMENTO DEL BIANCO)**

La dome supporta 5 diverse selezioni: AUTO, INDOOR (INTERNO), OUTDOOR (ESTERNO), SELFDEFINE (AUTODEFINITO) e ATW. Quando si seleziona SELFDEFINE (AUTODEFINITO) bisogna impostare i valori del ROSSO e del BLU.

- **IMAGE FLIP**

Questa funzione permette di specchiare orizzontalmente l'immagine nello schermo.

- **FOCUS LIMIT (LIMITE FOCUS)**

Il limite di messa a fuoco da vicino si può impostare su 1cm, 30 cm, 1m oppure 3m. Il valore di default è 1m.

- **INITIALIZE LENS (INIZIALIZZA OTTICA)**

Questa funzione permette di effettuare ogni giorno alle ore 00 : 00 : 00 l'inizializzazione dell'ottica.

- **NOISE REDUCE (RIDUZIONE RUMORE)**

Il parametro noise reduce (riduzione del rumore) può venire impostato su OFF, HIGH (ALTO), MID (MEDIO) oppure LOW (BASSO). Il valore di default è MID (MEDIO).

3.3.3 MOTION SETTINGS (IMPOSTAZIONI MOTION)

Il menu MOTION SETTINGS (IMPOSTAZIONI MOTION) viene visualizzato in due pagine come mostrato nella Figura 3.3.11 e nella Figura 3.3.12.

MOTION	
AUTO FLIP	ON
PROPORTIONAL PAN	OFF
PARK TIME	5
PARK ACT	NONE
SCAN SPEED	40
IMAGE FREEZE	OFF
DOME SPEED	MID
BACK	EXIT

Figura 3.3.11

MOTION	
PRESET SPEED	4
LIMIT STOP	OFF
<SETTING STOPS>	
CLEAR STOPS	
BACK	EXIT

Figura 3.3.12

- **AUTO FLIP**

Se abilitato la dome ruoterà di 180° quando in modalità tilt raggiunge la posizione verticale e va oltre questa. Dopo la rotazione la dome inizierà a muoversi verso l'alto senza spostare il joystick dalla posizione di partenza verso il basso. Dopo aver rilasciato il joystick il controllo tilt diverrà normale. La funzione è utile per seguire una persona che si sposta passando sotto la dome.

- **PROPORTIONAL PAN (PAN PROPORZIONALE)**

Quando la funzione PROPORTIONAL PAN (PAN PROPORZIONALE) è impostata su ON (ON), la dome adeguerà la velocità di pan in funzione del livello di zoom corrente. Quando la funzione PROPORTIONAL PAN (PAN PROPORZIONALE) è impostata su OFF (OFF), sarà difficile effettuare una precisa movimentazione pan con un elevato livello di zoom.

Nota: E' utile abilitare questa funzione quando si programmano i Pattern.

- **PARK TIME SECS (TEMPO PARK SEC)**

La funzione permette alla dome di eseguire una specifica operazione configurabile (scan, preset, or pattern) dopo un tempo configurato di inattività. Il tempo di park si può impostare da 5 sino a 720 secondi.

- **PARK ACTION (AZIONE PARK)**

Permette di definire l'azione da associare alla funzione park. Le opzioni selezionabili sono: presets1-8, pattern 1-4, patrol 1-8, auto scan, tilt scan, random scan, frame scan, panorama scan oppure disable (disabilita).

- **SCAN SPEED (VELOC.SCAN)**

Il parametro è la velocità relativa alla movimentazione di tipo scan: auto scan, tilt scan, frame scan, random scan e panorama scan. E' regolabile con un valore compreso fra 1 e 40 °/sec.

- **IMAGE FREEZE (CONGELA IMMAGINE)**

Se abilitata la funzione permette di congelare l'immagine generata dalla dome durante la movimentazione verso un preset.

- **DOME SPEED (VELOCITA' DOME)**

Riguarda la velocità della movimentazione manuale della dome. Si può impostare su: HIGH (ALTO), MIDDLE (MEDIO) oppure LOW (BASSO).

- **PRESET SPEED (VELOCITA' PRESET)**

Riguarda la velocità della movimentazione sul preset della dome. I valori disponibili sono da 1 a 8. Maggiore sarà il valore impostato e maggiore sarà la velocità di richiamo del preset.

- **LIMIT STOPS (LIMITI DI ARRESTO)**

Si possono configurare i limiti di arresto del brandeggio di tipo pan e tilt della dome definendo una finestra entro cui è possibile la

movimentazione. Si possono configurare i limiti di arresto a sinistra / a destra e in alto / in basso per definire l'area. Quando la funzione LIMIT STOPS (LIMITI DI ARRESTO) viene impostata su OFF, la movimentazione non verrà limitata nonostante la definizione dei limiti di arresto.

- **SETTING LIMIT STOPS (IMP.LIMITI ARRESTO)**

Per impostare manualmente i limiti di arresto:

1. Accedere al menu SET LIMIT STOPS (IMP.LIMITI ARRESTO).
2. Seguire le istruzioni visualizzate (SET LEFT LIMIT – IMP.LIMITE SINISTRO) ed usare i pulsanti direzionali per spostare la dome in corrispondenza dei limiti di arresto desiderati.
3. Premere il pulsante IRIS + per selezionare la posizione raggiunte.
4. Usare la stessa procedura per impostare i limiti destro, alto , basso in sequenza sulla base delle istruzioni visualizzate.

I nuovi limiti di arresto sovrascrivono e annullano i precedenti.

- **CLEAR STOPS (CANCELLA LIMITI)**

Cancella i limiti di arresto precedentemente definiti.

3.3.4 PRESET

Il menu PRESETS è visualizzato in Figura 3.3.13.

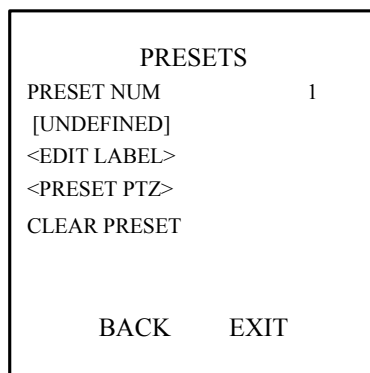


Figura 3.3.13

- **PRESET NUMBER (NUMERO PRESET)**

La dome supporta 256 preset. Il parametro PRESET NUMBER (NUMERO PRESET) visualizza il numero del preset corrente. Se il preset è stato programmato apparirà il numero corrispondente, viceversa verrà visualizzato UNDEFINED. I preset associati a particolari funzioni di sistema non verranno visualizzati e non saranno modificabili.

- **EDIT LABEL (EDITA TESTO)**

Il menu EDIT LABEL (EDITA TESTO) appare in Figura 3.3.14.

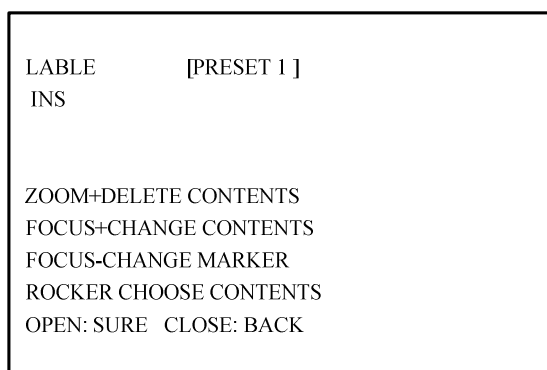


Figura 3.3.14

Seguire i passi seguenti per editare il testo del preset:

- Spostare il cursore a fianco della voce [PRESET].
- Premere il pulsante FOCUS+ per commutare l'inserimento di numeri, lettere minuscole, lettere maiuscole e simboli. Fare riferimento alla Figura 3.3.15. Spostare il joystick a destra e sinistra per spostare il cursore di fianco al carattere selezionato e premere il pulsante FOCUS+ per selezionarlo.
- Per cancellare un carattere usare il pulsante FOCUS- quando il cursore si trova sotto il carattere e premere quindi il pulsante ZOOM+.
Per modificare un carattere usare il pulsante FOCUS- per posizionare il cursore sotto il carattere da modificare e inserire quindi il nuovo carattere come al passo b.
- Una volta completato l'inserimento premere IRIS+ per salvare l'impostazione e tornare al menu.

Use the following functions buttons on the keyboard or the DVR front panel to edit preset label:

ZOOM-: commuta la modalità di inserimento scegliendo fra INS e OVR.

INS: inserisce il carattere sulla posizione del cursore;

OVR: inserisce il carattere sulla posizione del cursore e sovrascrive il carattere corrente.

ZOOM+: cancella il carattere su cui è posizionato il cursore.

FOCUS+: commuta il carattere da inserire fra numeri, lettere minuscole, lettere maiuscole e simboli.

FOCUS-: sposta il cursore sul testo del preset.

IRIS+: conferma l'impostazione corrente e torna al menu successivo.

IRIS-: cancella l'impostazione corrente e torna al menu precedente.

Pulsanti direzionali: Sposta il cursore sui caratteri numerici / minuscoli / maiuscoli / simboli.

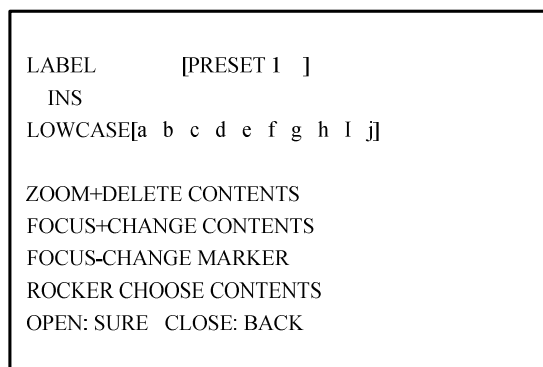


Figura 3.3.15

● PRESET PTZ (SCENA PRESET)

Selezionare il menu PRESET PTZ per accedere alla modalità di configurazione della scena del preset. Usare i pulsanti direzionali per spostare la dome in modo PTZ sulla posizione desiderata e premere *IRIS+* per confermare e per tornare al menu precedente, oppure e premere *IRIS-* per cancellare l'impostazione.

Nota: L'impostazione della scena relativa al preset sarà vincolata ai limiti di arresto della dome se precedentemente configurati.

● CLEAR PRESET (CANCELLA PRESET)

Cancella il preset precedentemente salvato.

3.3.5 PATROL

Il menu di programmazione dei patrol è mostrato in Figura 3.3.16.

- **PATROLS NUMBER (NUMERO PATROL)**

La dome supporta 8 patrol numerati da 1 a 8.

PATROLS	
PATROL NUM	1
EDIT PATROL	
PREVIEW	
DELE PATH	
BACK EXIT	

Figura 3.3.16

	NUM	PRESET	DWELL	SPEED
1	0	6	30	
2	0	6	30	
3	0	6	30	
4	0	6	30	
5	0	6	30	
6	0	6	30	
7	0	6	30	
DONE: OPEN		QUIT: CLOSE		

Figura 3.3.17

- **EDIT PATROL (EDITA PATROL)**

Il menu EDIT PATROL (EDITA PATROL) è mostrato in Figura 3.3.18. Un patrol si compone di sino a 32 passi a cui è possibile associare un preset.

Per editare un patrol:

1. Usate i pulsanti direzionali *Alto* e *Basso* per selezionare il passo del patrol che si desidera editare.
2. Usate i pulsanti direzionali *Sinistra* e *Destra* per selezionare le colonne PRESET, DWELL TIME (RITARDO) e SPEED (VELOCITA').
3. Dopo aver selezionato il campo da editare usare pulsanti direzionali *Alto* e *Basso* per impostarne il valore.
4. Seguire la stessa procedura per gli altri passi del patrol. Usare il pulsante direzionale *Basso* per accedere alla pagina seguente. Il preset associato ad un passo del patrol può venire successivamente modificato o cancellato. Nella programmazione di default il numero del preset associato ad ogni passo è 0, il dwell time (ritardo) è di 2 sec (impostabile fra 0 e 30 sec) il livello di velocità è 30 (impostabile fra 1 e 40).
5. Premere il pulsante *IRIS+* per salvare le impostazioni correnti oppure *IRIS-* per uscire al menu precedente senza salvare.

Nota: La tabella di seguito riassume la corrispondenza fra il livello di velocità impostato e la effettiva velocità della dome:

Livello	Velocità (°/s)	Livello	Velocità (°/s)	Livello	Velocità (°/s)
1	0.3	2	2	3	4
4	6	5	8	6	10
7	12	8	14	9	16
10	18	11	20	12	25
13	30	14	35	15	40
16	45	17	50	18	55
19	60	20	65	21	70
22	80	23	90	24	100
25	110	26	120	27	130
28	140	29	150	30	160
31	170	32	190	33	210
34	230	35	250	36	270
37	290	38	310	39	330
40	350				

- **PATROL PREVIEW (ANTEPRIMA PATROL)**

Accedere al menu PATROL PREVIEW (ANTEPRIMA PATROL) per riprodurre in anteprima il patrol corrente.

● **PATROL CLEAR (ANCELLA PATROL)**

Selezionare la voce PATROL CLEAR (ANCELLA PATROL) per cancellare il patrol corrente.

3.3.6 TIME TASK (TASK ORARIO)

Un task orario è un'azione preconfigurata che viene eseguita dalla dome in una certa data ed ora. Il menu TIME TASK (TASK ORARIO) viene mostrato in Figura 3.3.18:

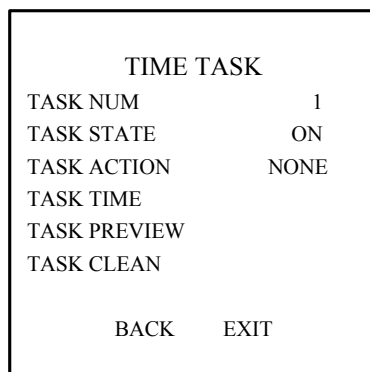


Figura 3.3.18

● **TASK NUMBER (NUMERO TASK)**

Rappresenta il numero del task da configurare. La dome supporta 8 task numerati da 1 a 8.

● **TASK STATE (STATO TASK)**

Impostare lo stato del task su ON oppure su OFF.

● **TASK ACTION (AZIONE TASK)**

Definisce l'azione che verrà eseguita durante l'esecuzione del task. Le azioni disponibili sono: preset 1-8, pattern 1-4, patrol 1-8, pan scan, tilt scan, random scan, frame scan, panoramic scan, modo giorno, modo notte oppure nessuna.

● **TASK TIME (ORA TASK)**

Fare riferimento alla Figura 3.3.19 per l'impostazione dell'ora del task:

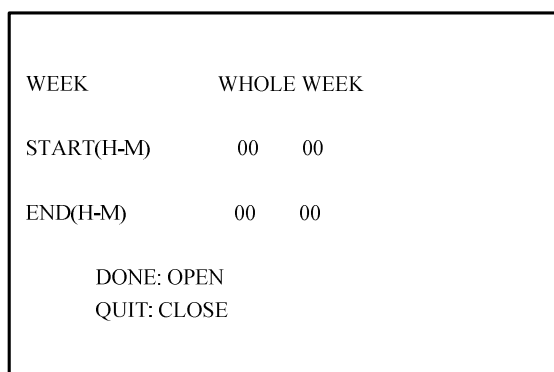


Figura 3.3.19

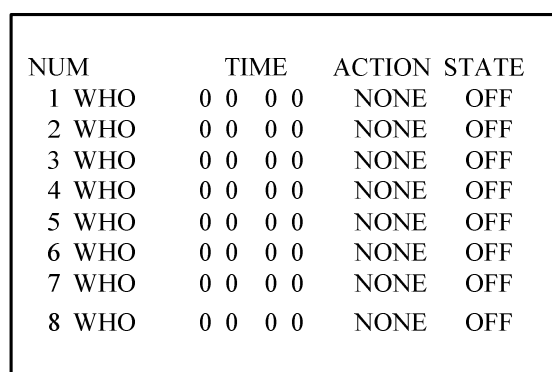


Figura 3.3.20

Usare il joystick (destra e sinistra) per spostare il cursore di fianco alle voci WEEK, START (H-M) or END (H-M), e quindi usare il joystick (alto e basso) per selezionare la data ed ora desiderate. Il giorno della settimana (WEEK) si può selezionare da Monday (Lunedì) sino a Sunday (Domenica) oppure su Whole Week (Intera Settimana).

● **TASK PREVIEW (ANTEPRIMA TASK)**

Accedere al menu TASK PREVIEW per visualizzare l'ora, l'azione e lo stato del task corrente. Fare riferimento alla Figura 3.3.20.

● **TASK CLEAN (ANCELLA TASK)**

Accedere al menu TASK CLEAN (ANCELLA TASK) per cancellare l'ora e l'azione del task corrente.

3.3.7 PATTERN

Un pattern è una ronda autoappresa dalla dome costituita da una serie di comandi relativi ad una movimentazione manuale (di tipo pan, tilt, zoom, richiamo di preset) oppure automatica (ingresso di allarme, park, task orario, power up). Fare riferimento alla Figura 3.3.21 per quanto riguarda il menu PATTERNS:

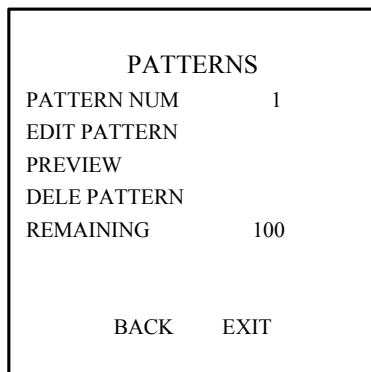


Figura 3.3.21

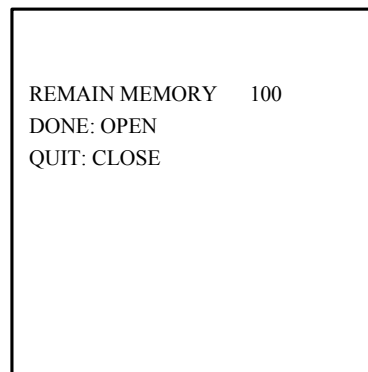


Figura 3.3.22

- **PATTERN NUMBER (NUMERO PATTERN)**

Rappresenta il numero del pattern. La dome supporta 4 pattern numerati da 1 a 4.

- **EDIT PATTERN (EDITA PATTERN)**

Accede al menu PATTERN RECORD mostrato in Figura 3.3.20 per avviare la registrazione del pattern corrente. Movimentare la dome per memorizzare il pattern. Il parametro REMAINING MEMORY (MEMORIA RIMANENTE) indica la memoria a disposizione per memorizzare il pattern. Raggiunto il valore 0 la memorizzazione non può avere ulteriore seguito.

Nota: I comandi di tipo pan e tilt e zoom non possono essere contemporanei.

- **PREVIEW (ANTEPRIMA)**

Accedere al menu PREVIEW (ANTEPRIMA) per riprodurre in anteprima il pattern corrente.

- **DELETE PATTERN (CANCELLA PATTERN)**

Accedere al menu DELETE PATTERN (CANCELLA PATTERN) per cancellare il pattern corrente.

Note: La cancellazione del pattern corrente comporterà anche la cancellazione dei pattern successivi ad esso. Ad esempio, cancellando il pattern 2 si cancelleranno anche i pattern 3 e 4.

3.3.8 PRIVACY (MASCHERA PRIVACY)

La dome permette di mascherare delle finestre di tipo dinamico che non possono venire visualizzate. Fare riferimento alla Figura 3.3.23 per il menu di programmazione delle PRIVACY (MASCHERA DI PRIVACY).

- **BLANK NUMBER (NUMERO FINESTRA)**

Viene visualizzato il numero della finestra oscurata corrente. La dome supporta sino a 24 finestre numerate da 1 a 24 (si possono configurare sino a 8 finestre sulla stessa immagine).

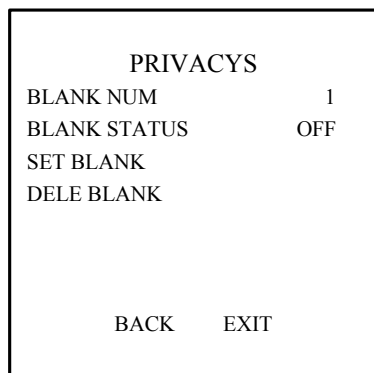


Figura 3.3.23

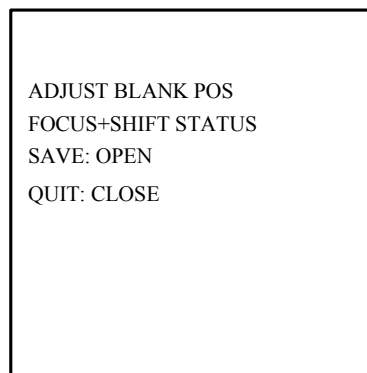


Figura 3.3.24

- **BLANK STATUS (STATO FINESTRA)**

Il parametro BLANK STATUS (STATO FINESTRA) può essere su ON oppure su OFF. Se non vi è alcuna finestra definita non è possibile impostare l'opzione su ON.

- **SET BLANK (IMPOSTA FINESTRA)**

Per impostare una finestra da oscurare:

1. Spostare il cursore con il joystick di fianco a WINDOW SETTINGS (IMPOSTAZ. FINESTRA) e premere il pulsante IRIS+ per accedere al menu di Figura 3.3.24. Apparirà una finestra di colore porpora sul monitor (il colore cambia in funzione del modello della dome).
2. Seguire le istruzioni che appaiono sullo schermo. Usare il joystick per spostare la finestra nella posizione desiderata.
3. Premere il pulsante FOCUS+ per iniziare la configurazione delle dimensioni della finestra. Usare il joystick per regolare le dimensioni della finestra. Dopo aver completato premere IRIS+ per salvare le impostazioni, e il colore della finestra diventerà grigio.

Nota: L'intervallo tilt entro cui è possibile configurare la finestra sarà compreso fra 0 e 70° oppure fra 110 e 180°.

- **DELETE BLANK (CANCELLA FINESTRA)**

Usare il comando DELETE BLANK (CANCELLA FINESTRA) per cancellare la finestra corrente.

3.3.9 ALARMS (INGRESSI ALLARME)

Fare riferimento alle Figura 3.3.25 e Figura 3.3.25 per la configurazione degli ingressi di allarme.

- **ALARM RESUME (RIPRISTINO ALLARME)**

Permette di ripristinare la funzione precedente all'allarme (scan, pattern, pan/tilt and zoom movement, or previous position) dopo aver cancellato tutti gli allarmi.

- **ALARM SEQUENCE (SEQUENZA ALLARME)**

Rappresenta il tempo durante il quale la dome esegue un'azione su allarme in presenza di più allarmi contemporanei. Il valore è impostabile è compreso fra 1 e 200 secondi.

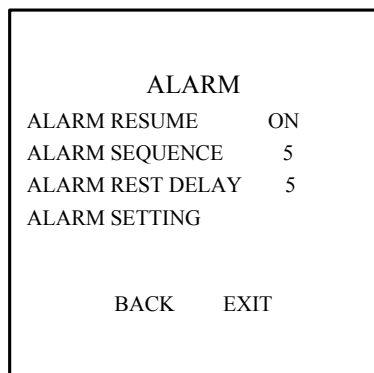


Figura 3.3.25

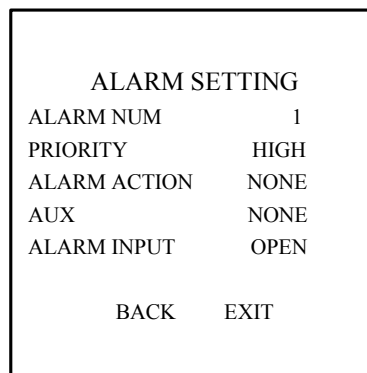


Figura 3.3.26

- **ALARM RESET DELAY (RITARDO RIPR.ALLARME)**

E' il tempo di post allarme. Il valore impostabile è compreso fra 0 e 300 secondi.

- **ALARM SETTING (IMPOSTAZIONE ALLARME)**

Fare riferimento alla Figura 3.3.26 relativa al menu ALARM SETTING (IMPOSTAZIONE ALLARME).

ALARM NUMBER (NUMERO ALLARME)

E' il numero da allarme da impostare. La dome supporta 7 allarmi numerati da 1 a 7.

PRIORITY (PRIORITA')

La priorità dell'allarme si può impostare su HIGH (ALTO), MID (MEDIO) oppure LOW (BASSO). In presenza di più allarmi contemporanei la dome darà precedenza alle attuazioni relative agli allarmi con maggiore priorità.

ALARM ACTION (AZIONE ALLARME)

In presenza di un allarme la dome può attuare una delle seguenti attuazioni: preset1-8, pattern 1-4, patrol 1-8, pan scan, tilt scan, random scan, frame scan, panoramic scan, modo giorno, modo notte oppure nessuna.

AUX OUTPUT (USCITE AUX)

La dome supporta 2 uscite relè ausiliarie. Le impostazioni disponibili sono:

1: Un allarme attiva AUX1.

2: Un allarme attiva AUX2.

NONE: Nessuna uscita verrà attivata dagli allarmi.

ALARM INPUT (INGRESSO DI ALLARME)

E' possibile definire il tipo di ingresso di allarme. Le impostazioni disponibili sono:

OPEN (APERTO): Normalmente aperto.

CLOSE (CHIUSO): Normalmente chiuso.

OFF: Disabilitato.

3.3.10 AUXS (USCITE AUX)

Un uscita ausiliaria è un contatto pulito che può venire attivata per gestire dei dispositivi esterni. Fare riferimento alla Figura 3.3.27 per quanto riguarda il menu AUXS.

- **AUX OUTPUT**

Le impostazioni sono OPEN (APERTO) (default) e CLOSE (CHIUSO), corrispondenti a normalmente aperto e normalmente chiuso rispettivamente.

- **DWELL TIME (RITARDO)**

Rappresenta la durata di attivazione, compresa fra 0 e 60 secondi.

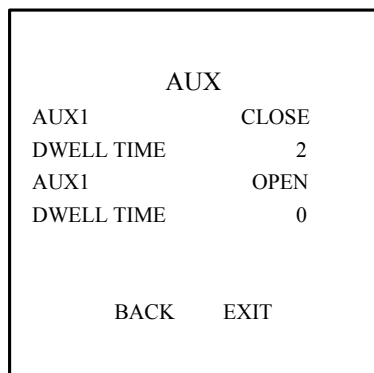


Figura 3.3.27

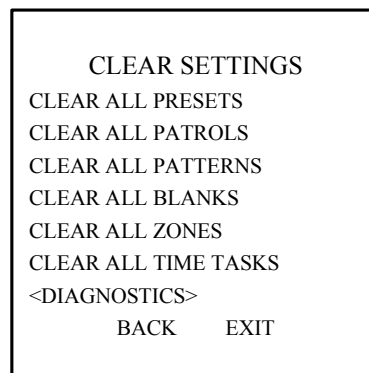


Figura 3.3.28

3.3.11 CLEAR SETTINGS (CANCELLA)

Fare riferimento al menu CLEAR SETTINGS di Figura 3.3.28. Permette di cancellare tutte le impostazioni quali: preset, patrol, pattern, finestre di privacy, zone e task orari. Come mostrato in Figura 3.3.29 e Figura 3.3.30, la dome supporta un'auto diagnostica al fine di segnalare uno dei seguenti eventi: temperatura elevata (maggiore di 65°C), bassa temperatura (minore di 25°C), video loss, bassa tensione di alimentazione, riavvio anomalo, perdita sincronismo pan, perdita sincronismo tilt e perdita sincronismo camera.

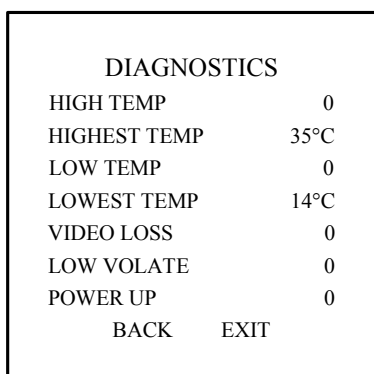


Figura 3.3.29

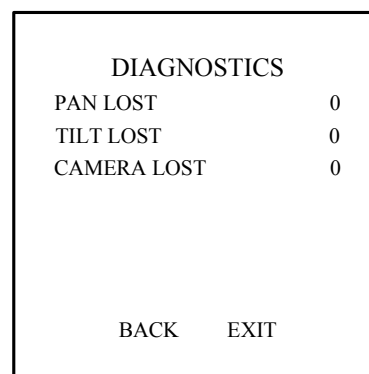


Figura 3.3.30

3.3.12 PASSWORD

La protezione mediante password permette di evitare l'accesso al menu di configurazione della dome da parte di operatori non autorizzati. Fare riferimento alla Figura 3.3.31 per il menu PASSWORD.

Impostare START USING su ON oppure su OFF per abilitare oppure disabilitare la protezione con password. Selezionare EDIT PASSWORD (EDITA PASSWORD) per accedere al menu di Figura 3.3.32. Usare il joystick per selezionare il numero da inserire per comporre la password. Inserire lo stesso numero di nuovo e premere il pulsante IRIS+ per salvare l'impostazione.



Figura 3.3.31

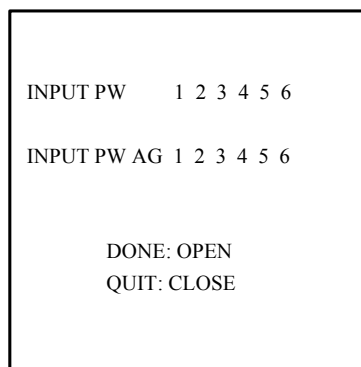


Figura 3.3.32

3.3.13 ZONES (ZONE)

Fare riferimento alla Figura 3.3.33 per accedere al menu ZONES (ZONE). Una zona è un'area limitata da dei limiti pan tilt (destra / sinistra e alto / basso). La dome supporta 8 zone configurabili con dei limiti e con un testo. Fare riferimento al paragrafo 3.3.4 *PRESETS* per l'impostazione di EDIT LABEL (EDITA TESTO) e EDIT ZONE (EDITA ZONA).

ZONE STATUS: abilita / disabilita lo stato della zona corrente.

SCAN STATUS: abilita / disabilita la scansione nella zona corrente.

DELE ZONE: cancella la zona corrente se definite. Dopo aver cancellato una zona, in corrispondenza di ZONE STATUS apparirà OFF.

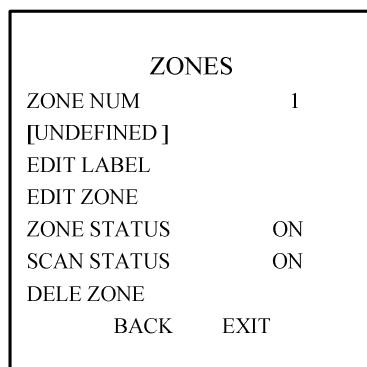


Figura 3.3.33

3.3.14 LINE SYN (SINCR. LINEA)

La funzione permette di sincronizzare i segnali video di tutte le camere appartenenti ad un impianto. Ci sono seguenti impostazioni disponibili:

ON: Abilita la sincronizzazione esterna. Regolare la fase impostando un angolo in gradi fra 0 e 255.

OFF: La dome si sincronizza sulla base di un clock interno.

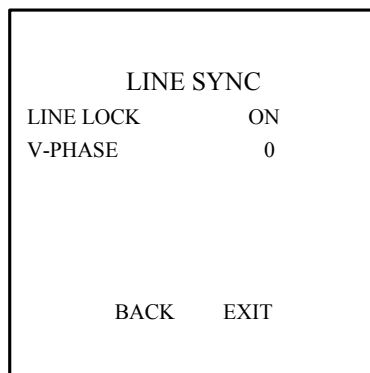


Figura 3.3.34

3.4 RESTORE DEFAULTS (IMPOSTAZIONI FABBRICA)

Usare questo comando per ripristinare la dome con i parametri di default:

Indirizzo	0
Baud Rate	2400 bps
Terminazione 120Ω	Off
Indirizzo Soft	Off
Coordinata Zero	Angolo Zero
Auto Focus	On
Limite Zoom	Zoom Ottico
Velocità Zoom	Alto
Limite Low Light	Off
Filtro IR	Auto
BLC	Off
Modo AE	Auto
Comp. Esposizione/Riduzione Rumore	0
Bilanciamento del Bianco	Auto
Auto Flip	Auto
Pan Proporzionale	On
Tempo Park	5 secondi
Azione Park	Nessuna
Velocità Scan	28 °/secondo
Preset Image Freeze	Off
Limiti di Arresto	Off
Ingressi di Allarme	Off
Uscite AUX1 ed AUX2	NA
Ritardo AUX1 ed AUX2	5 secondi
Visualizza Allarme / Visualizza Ora	On
Visualizza Zoom, Coordinate,	Visualizza per 2 secondi

Titolo Preset	
Indirizzo	0
Baud Rate	2400 bps
Terminazione 120Ω	Off
Indirizzo Soft	Off

3.5 RESTORE CAMERA (RIPRISTINA CAMERA)

Imposta tutti i parametri della camera sui valori di default.

3.6 REBOOT DOME (RIAVVIA DOME)

Riavvia la dome.

3.7 LANGUAGE (LINGUA)

Imposta la lingua della dome.

3.8 SET TITLE (IMPOSTA TITOLO)

Permette di impostare un titolo (di sino a 15 caratteri) che identifica a monitor la dome. Accedere al menu principale della dome, selezionare SET TITLE (IMPOSTA TITOLO) su ON ed uscire dal menu. Richiamare il Preset 11 per 2 volte entro 5 secondi per accedere al menu SET TITLE come mostrato in Figura 3.3.35.

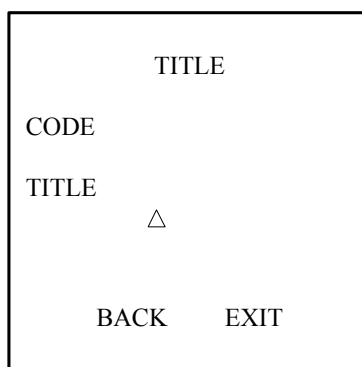


Figura 3.3.35

Spostare il cursore di fianco a TITLE (TITOLO) ed inserire il carattere richiamando il carattere desiderato per mezzo del preset associato (i preset1-9 corrispondono ai numeri da 1 a 9, il preset 10 corrisponde al numero 0).

Usare il software seguente per la corrispondenza fra i caratteri del nome ed il codice numerico del preset.

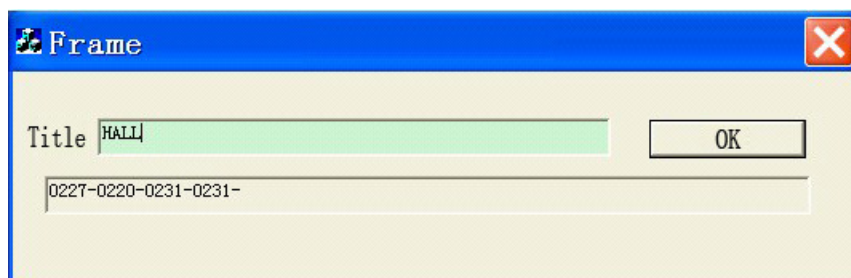


Figura 3.3.38

Per esempio, il titolo *HALL* corrisponde alla sequenza dei preset 0227-0220-0231-0231. Nel menu SET TITLE richiamare: preset 10, preset 2, preset2, preset7, preset 10, preset 2...preset 10 in sequenza.

Richiamare il preset 16 per cancellare il preset nella posizione corrente.

Richiamare il preset 12 per due volte entro 5 secondi uscire e visualizzare il titolo in basso a destra.

Richiamare il preset 13 per due volte entro 5 secondi uscire e visualizzare il titolo in basso a sinistra.

Richiamare il preset 14 per due volte entro 5 secondi uscire e visualizzare il titolo in alto a sinistra.

Richiamare il preset 15 per due volte entro 5 secondi uscire e visualizzare il titolo in alto a destra.

Dopo essere usciti dal menu SET TITLE, richiamare il preset 12 per due volte entro 5 secondi per cancellare il titolo e non visualizzarlo più nello schermo.

Appendice 1 Connessione della seriale RS485

1. Proprietà della seriale RS485

Sulla base dello standard RS485 la comunicazione è di tipo half-duplex con una impedenza caratteristica di 120Ω, il numero massimo di dispositivi connessi è 32 (incluso i dispositivi controllati ed i dispositivi controllori).

2. Distanza di trasmissione sulla seriale RS485

Utilizzando un doppino twistato e schermato di diametro 0.56mm (24AWG), in funzione del baud rate, la massima distanza teorica è riportata di seguito:

Baud Rate	Massima Distanza
2400 bps	1800m
4800 bps	1200m
9600 bps	800m

La trasmissione sarà influenzata dalla presenza di disturbi elettromagnetici, dal numero di dispositivi collegati alla seriale. Si consiglia l'utilizzo di un doppino twistato e schermato da 1mmq e di non superare la distanza di 1200-1300m.

3. Schema di collegamento e terminazione

Lo schema di collegamento standard è quello di tipo daisy-chain con entrambi gli estremi terminati a 120Ω (come mostrato in Figura1). Lo schema semplificato in Figura2 prevede che la distanza D non superi 1-2 metri.

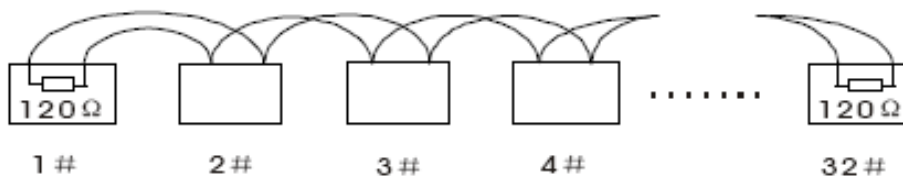


Diagram 1

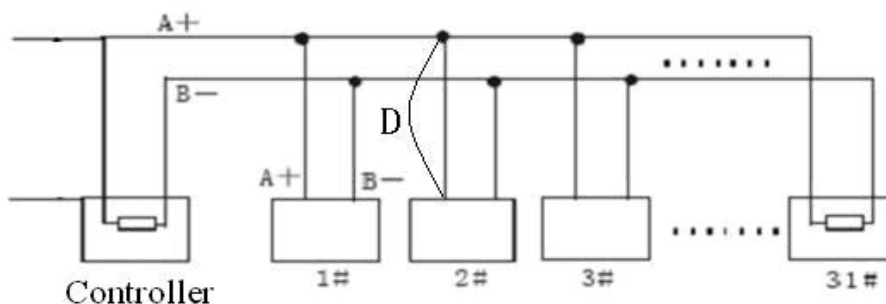


Diagram 2

La resistenza di terminazione si imposta sulla dome mediante il DIP switch numero 8 del banco SW2 di Figura 3. Se su ON la resistenza è inserita, se su OFF la resistenza è disinserita.

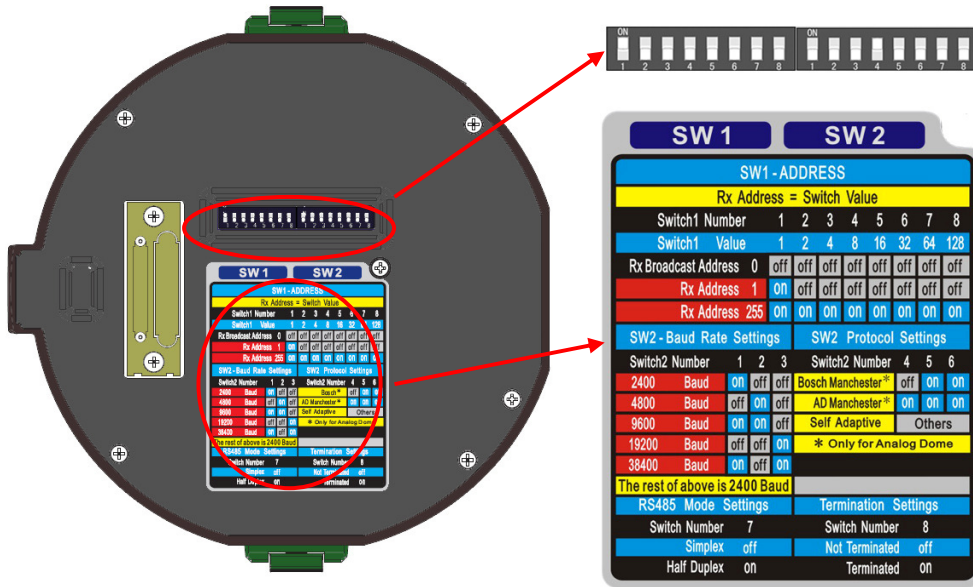


Figura 3